شيحان
SHIHAN

د. رياض الحروب



المشروع الجديد

«بيروت ـ وكالات»: كشف مصدر دبلوماسي غربي في بيروت، في تصريحات نُشرت هنا أمس عن وجود مشروع أمريكي جديد، لحل الازمة اللبنانية الراهنة، واجراء انتخابات رئاسية في مدة لا تتجاوز الشهرين من تنفيذ المشروع.

عظيم!!

لماذا كل هذا العتب؟ ولماذا نضع كل اللوم على امريكا، بأنها وراء مشاكل المنطقة كلها؟! وهي البلد الساهر والمجتهد في ايجاد حلول لمشاكلنا، والتي لا تتوانى عن طرح المشاريع، واحدا بعد الآخر، منذ حرب السويس، وحتى حرب الميليشيات والمخيمات.

ولابد أنكم تلاحظون أنها تهتم بشكل خاص بوضع الحلول لمشاكل العالم الثالث، بناء على نصائح العزيز «كيسنجر» الذي يطل علينا كل يوم بوصفة سياسية جديدة، ويطرح لنا في الأسواق كتبا جديدة، يتحدث فيها عن عبقريته في التحليل، وفحولته المميزة بين أهل (الفار ويست).

قد يتساءل البعض: لماذا تهتم أمريكا بالذات بمتابعة مشاكل وقضايا الناس في البلدان المنكوبة؟! وهل هناك علاقة محددة ومستترة تجمع ما بين الضحية والجاني؟. وهل صحيح أن هنالك توافقا بين هذه السياسات الامريكية في المنطقة، وبين القول الشائع، بأن «المجرم» يحوم دائما حول ضحيته؟! وهل هنالك ـ يا ترى ـ نية لدى الجاني للتكفير عن ذنبه من خلال محاولته تصحيح الخطأ، أو أنها الرغبة لديه بمتابعة أعمال الشر، والتأكد من هلاك فريسته؟

قد يحار الكثيرون في تفسير هذه النوايا، ولكنهم لا يختلفون أبدا حول وجود أهداف واضحة ومكشوفة، وان هنالك وقائع دامغة، يعرفها الجاهل قبل المتعلم، تؤكد أن هنالك جهة واحدة تقف وراء هذه المكائد، وهي التي تنصب الشرك كل مرة، وأن الضحية دائما هي نفس الضحية، ولكن المحزن في ذلك أن هذه «الضحية» التي نتحدث عنها بالرغم من أنها تقع كل مرة في المصيدة ونراها بالعين المجردة في كل محاولة، الا أنها لا تتحرك ولا تثور ولا تغضب، بعد أن فقدت جهازها العصبي بالكامل، ثم قررت أن تحتفظ بجهازها الهضمي والتناسلي فقط!!

هكذا أراها



وداعاً أيها الصيف

في بلادنا لا نكاد نلحظ الفارق بين الفصول الاربعة، صيف وشتاء، شتاء وصيف. لكننا نعشق الصيف اكثر لان لبلادنا جمالا خاصا في الصيف. هذا الصيف أخذ يأفل شيئا فشيئا وفي الافق الازرق لاحت سحابات باهتة أخذت تزحف في قبة السماء، نعم انه الشتاء يحط رحاله بيننا. سنحزن لفراق الصيف ودفئه، لكننا سنفرح لقدوم الشتاء.

في محطتنا هذا الاسبوع صبية «مزاجية» كما تلاحظون، تحب الألوان دونما تمييز، والشيء المشترك في كل ما تشاهدونه هو الصيف، فوداعا ايها الصيف، والى المحطة التالية، وحسناء الشتاء.

تلاحم

«أحمد ومحمد»، طفلان أتيا الى هذا العالم برأسين مترابطين كما ترون، ولدا في ارزيروم / تركيا، وهما ابنان للمواطنة التركية فاطمة سوزي.

ويعتقد الأطباء بأن هذين الطفلين السياميين هما ضحية لتسرب المواد النووية المشعة. ويهدف الأطباء في هذه الأيام الى اجراء عملية جراحية لهذين الطفلين، ويعتقدون أيضا بأنها ستكون عملية ناجحة، حيث سيعيش الطفلان الى جانب الخمس أخوات اللواتي أنجبتهن الأم خلال عشر سنوات من زواجها.

الأسعار
Austria 31 Shh; Belgium 117 Fr; Brazil 90C; Canada 30 S; Cyprus 700M; France 12F; Germany 3M; Ghana 7c; Greece 100 Dr; Italy 2500L; Kenya 20Shs; Liberia 2S; Malta 45C; Nethrlands 4Dg; Nigeria 1,30n; Pakistan 20R; Portugal 1.00E; Sweden 11Kr; Switzerland 5F; U.K 120P; U.S.A 1S

شيحان
SHIHAN
هذا الأسبوع
40 صفحة
العدد 211

قمة العقبة الثلاثية تفتح آفاق السلام



الأب المفترس







بعد سبعين عاماً ... الخراف

ردود القراء
وكر الدجالين

أحبـــاءنـــا

لقد تعودنا دائما ان نطلب منكم مشاركتنا الرأي والقرار فيما يتعلق بسياسات الجريدة وتوجيهاتها ومادتها الكتابية، ولم يحصل يوما ما أن حاولنا أن نحدثكم عن مشاكلنا الاقتصادية، لأننا كنا نود دائما أن نتحمل قدر الامكان المصاعب والعقبات المالية التي تواجهنا. وكنا نعتبر أنفسنا حائط صد أمام القارىء فيما يتعلق بالنفقات المالية الباهظة التي تتكبدها الصحيفة بسبب طباعتها ونقلها وتوزيعها. ونظرا للظروف الاقتصادية الأخيرة التي واجهناها على مدار عام بحيث لم يبق هامش في الموازنة الا وتعديناه، ولم يبق أمامنا في مثل هذه الأحوال الا أحد أمرين احلاهمامر، وصار لا بد من مصارحة القارىء واتخاذ قرار مهما كانت الظروف ومهما كانت المعطيات، عندها دعت الادارة الى اجتماع موسع اشتركت فيه الدائرة المالية مع ادارة التحرير، ودار فيه جدل طويل وصاخب أحيانا. وقد كان هنالك توجهات لا بد للجريدة من سلوكها حتى تتخلص من العجز المالي الذي تعانيه نتيجة تحملها العبء الكبير على مدار سنوات سابقة كنا دائما نقدم فيها مصلحة القارىء على كل شيء.

وقد قالت الادارة المالية في مرافعتها أنه لا بد من رفع اسعار الجريدة لكي توقف الخسائر التي لحقت بالجريدة والتي تتمثل في ارتفاع اسعار الورق خلال عام 1988 اربع مرات، وفي كل مرة كانت الزيادة دائما اكثر من 35% وخلال العام الماضي زادت اجور الشحن والنقل بنسبة 40% وبنفس العام أيضا ارتفعت الكثير من النفقات الأساسية لمتطلبات العمل الفني والصحفي بحوالي 25%. وبالتالي فان تكلفة الصحيفة في هذا الوقت اصبحت ضعف السعر الذي تباع به في الاسواق، كما أن الاعلان الذي كنا نحتمي به، قد تراجع في الاونة الأخيرة بسبب الركود الاقتصادي العام، ولم يعط الفوائد المتوقعة. وبناء على ما تقدم وأمام هذه المعطيات فاننا نطالب برفع السعر الى 250 فلسا في السوق الاردني وما يعادلها في الاسواق العربية الاخرى.

وعندما وقف رئيس التحرير مدافعا عن القراء وعن امكانياتهم المادية، وأن ذلك قد يؤثر على مبيعات الصحيفة كان رد المدير المالي: وماذا تريدنا ان نعمل؟ لماذا لا ترتهنون اذن الى احدى الجهات الرسمية، وتحاولون تغطية العجز المالي؟ ومن اين لنا ان ندفع رواتبكم؟ هل توافقون على تخفيضها؟.

وهنا اصبحت الكرة في مرمى رئيس التحرير وساد صمت جعل بعض الاخوة في التحرير يقترح تخفيض عدد الصفحات والمحافظة على السعر. وهنا دار نقاش طويل انتهى بالقناعة لدى المجتمعين ان ذلك لا بد وان يضر في مستوى ثبات واستقرار المادة الصحفية، سيما أن للجريدة الكثير من الأبواب والزوايا والاخبار الصحفية الناجحة التي لا تستطيع التخلي عنها، ناهيك عن ان الاعلان ينشر على حساب المادة التحريرية وبالتالي فاننا سنقدم للقارىء وجبة فقيرة خالية من الدسم لا ترضيه ثم لا ترضينا نحن أيضا.

واخيرا كان لا بد من تدخل المدير العام الذي تابع النقاش ولم يشترك اطلاقا بين الاطراف المتصارعة وقال: نحن لا نريد أن «يموت الذئب ولا تفنى الغنم». إنني سأحاول أن أصل الى حل مشترك بين الجميع وهي الزيادة المعقولة في السعر بحيث لا تتعدى الخمسة قروش فقط وما يعادلها في الدول العربية الأخرى، وها نحن ننقل حديثنا هذا بجميع تفاصيله الى القراء لعلهم يحكمون في النهاية لصالحنا، سائلين المولى ان يوفقنا في قرارنا هذا وأن نجد التفهم والقبول من القارىء الكريم لتدوم بيننا المودة والثقة والحب الذي تعودنا عليه، وعلى الخير والمحبة لنا بكم لقاء.

الادارة

في هذا العدد

- قمة العقبة وآفاق السلام.
- استطلاع "شيحان" في جمعية حمزة بن عبد المطلب.
- ردود القراء حول موضوع "وكر الدجالين".
- "ملوك المال" بليونيرات العالم.

اعتبارا من هذا العدد (211) سيكون سعر جريدة شيحان في الاسواق 200 فلس اردني او ما يعادلها

كان.. يكون.. سيكون

○ عُقدت في عمان يوم السبت الماضي الدورة الحادية والعشرون للجنة العامة للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس التابعة لجامعة الدول العربية. وبحثت الدورة على مدى أربعة أيام تقرير الأمين العام للمنظمة عن أعمالها بين الدورتين العشرين والحادية والعشرين، وموقف تنفيذ قرارات اللجنة العامة في دورتها الماضية.

○ يبدأ اليوم بجامعة اليرموك البرنامج الأول في الادارة العليا لكبار موظفي الدوائر والمؤسسات الحكومية في محافظتي اربد والمفرق.

ويهدف البرنامج الى اعداد مجموعة من العناصر القيادية في الدوائر الحكومية لتأهيلها لشغل وظائف الفئة الأولى المحددة في نظام الخدمة المدنية.

○ يزور الأردن في الرابع من الشهر القادم فريق من الأطباء الفرنسيين المختصين بأمراض القلب، وعددهم 60 طبيبا، وسيلتقون مع عدد من الأطباء الأردنيين المختصين في هذا المجال.

"هايك" في جامعة العلوم

○ افتتح نائب رئيس جامعة العلوم والتكنلوجيا الأردنية في مبنى قسم الهندسة المعمارية معرض الفنان الألماني «اوتو هربرت هايك».

واشتمل المعرض على 68 لوحة فنية تطبيقية تصور عددا من الحدائق والمراكز التجارية والمدن في المانيا الاتحادية.

وتأتي اقامة هذا المعرض في اطار التعاون الوثيق بين الجامعة ومعهد غوتة الألماني.

المؤسسة التجارية

؟

○ قامت بعض المؤسسات والشركات والمحلات التجارية برفع أسعار منتجاتها، مع أن تلك المنتجات والبضائع لم تتأثر بالظروف الحالية، ترى ما السبب.. ولماذا؟

للعلم فقط..!

○ يتابع الدكتور زيد حمزة وزير الصحة باهتمام قضية توفر الأدوية في جميع الصيدليات بالمملكة.

قبل أيام، التقى السيد الوزير بأصحاب الصيدليات واستمع الى مشاكلهم، ووعد بحل الممكن منها.

شيحان
رئيس مجلس الإدارة
د. رياض الحروب
نائب رئيس مجلس الإدارة
فريد الحروب
المحرر المسؤول
عادل عبد الله
مدير التحرير
جهاد المومني
سكرتيرة التحرير
عزة الحديدي
المركز الاقليمي للشرق الأوسط
عمان - الأردن
هاتف: 601501 - 601911
تلكس 601991 ص.ب 960654
المركز الرئيسي في أوروبا
ش. فراستوفو 2 - أمبيلوكيبي
أثينا - اليونان - هاتف: 6914421
التوزيع للشرق الأوسط والدول العربية
مؤسسة فريد للنشر والتوزيع
العلاقات العامة والإعلانات
SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
Vrastovo 2
Ambelokipi
ATHENS - GREECE
TEL 6914421
الناشران
عدنان الحروب
هيلين رونجيابي
طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

الحسين: إتفقنا على مواصلة الاتصال مع منظمة التحرير

أعرب جلالة الملك الحسين عن ارتياحه التام لنتائج المباحثات التي أجراها مع سيادة الرئيس المصري محمد حسني مبارك، ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات.

كما أعرب عن ارتياحه لما لمسه من عزم منظمة التحرير على تحمل مسؤولياتها المباشرة لتحقيق تطلعات الشعب الفلسطيني، واستعادة حقوقه الوطنية المشروعة على ترابه الوطني. ووصف جلالته زيارة الرئيس مبارك والسيد عرفات للأردن بأنها إسهام خير في العمل العربي المشترك، من أجل دعم الشعب الفلسطيني في نضاله البطولي العادل لتحقيق غاياته الوطنية المشروعة، موضحا أن المباحثات أكدت على أهمية تعزيز العلاقة الخاصة المتميزة بين الشعبين الأردني والفلسطيني.

وقال جلالته، في تصريح صحفي، أنه أكد في المباحثات على ركائز



الموقف الأردني القائمة على اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، وعلى مركزية دورها في مسيرة السلام، وبخاصة بعد اتخاذ الأردن قراراته التي أسهمت في إبراز الهوية الوطنية الفلسطينية، وتأكيد دور المنظمة الرئيسي في التوصل إلى سلام عادل شامل للنزاع العربي الاسرائيلي، باعتبار القضية الفلسطينية هي جوهر النزاع ومحوره.

كما أكد على قناعة الأردن الراسخة بأن السلام الشامل والعادل الدائم، لا يمكن تحقيقه إلا من خلال عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط، برعاية الأمم المتحدة وفي إطارها، تشارك فيه الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن، مع سائر أطراف النزاع بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال جلالته أنه اتفق مع السيد عرفات على مواصلة الاتصالات من أجل تنسيق المواقف خدمة للقضية الفلسطينية، وبهدف تحقيق السلام الشامل العادل الدائم.

أسماء

○ د. عبد الفتاح البستاني:

○ بدعوة من المؤتمر العالمي السادس والسبعين لجراحي الفم والأسنان الذي انعقد في واشنطن مؤخرا.. القى الدكتور عبد الفتاح البستاني جراح الفم والأسنان محاضرة عن عملية القلع الجراحي.

○ عبدالله حجازي:

○ قرر السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم أن يكون السيد عبدالله حجازي مدير الاعلام في وزارة التربية أحد اعضاء الوفد الأردني لاجتماعات المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم التي تعقد في عمان في 12 من الشهر المقبل.

○ حيا الرواشدة:

○ باشر السيد حيا الرواشدة عمله متصرفا للواء المزار الجنوبي بمحافظة الكرك.

○ د. احمد الزعبي:

○ حصل الرائد الطبيب أحمد الزعبي اختصاصي «الأشعة وفوق الصوت» في مدينة الحسين الطبية على العضوية الدائمة للمؤسسة الأمريكية للتشخيص فوق الصوتي.

ويذكر أن هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها اختيار طبيب اردني لعضوية هذه المؤسسة.

○ د. فايز أبو عريضة:

○ قرر مجلس العمداء في جامعة اليرموك تعيين الدكتور فايز أبو عريضة في قسم التربية الرياضية برتبة استاذ مساعد.

○ المهندس فوزي العتوم:

○ تقرر تعيين المهندس فوزي العتوم في دائرة التطوير الحضري.

أنور ملحس

باشر عمله مديرا عاما بالوكالة للمؤسسة العامة للبريد والتوفير البريدي، وذلك طيلة فترة غياب مديرها العام.

الاجراءات الاقتصادية

التحليل الاسبوعي

دعوة للتقشف وشد الأحزمة

الاجراءات الاقتصادية والمالية والنقدية التي اتخذتها الحكومة مؤخرا، بهدف اضفاء مرونة على سعر صرف الدينار الأردني، وضغط الانفاق العام، والحد من الاستيراد، وزيادة التصدير عن طريق تحسين المنتجات المحلية كما ونوعا، والحفاظ على سعر المواد التموينية والغذائية الأساسية، وتخفيض أسعار المياه والكهرباء، أحدثت تفاعلا ايجابيا لدى مختلف القطاعات الاقتصادية المنتجة ولا سيما القطاعات التجارية والصناعية والسياحية.

وفور صدور هذه الاجراءات عن البنك المركزي الأردني، والندوة التلفزيونية للسيد زيد الرفاعي، رئيس الوزراء، التي تحدث فيها عن أسباب ودوافع الاجراءات الاقتصادية والمالية والنقدية وأثرها على دعم الاقتصاد الوطني وتوفير العملات الأجنبية اللازمة لغايات الاستيراد وتلبية احتياجات القطاعين العام والخاص من هذه العملات، بادرت القطاعات الاقتصادية إلى عقد اجتماعات لتدارس هذه الاجراءات، وخاصة ما يتعلق منها بسياسة التقشف والحد من النفقات وانعكاساتها الايجابية على الأوضاع الأقتصادية.

القطاع التجاري

كان القطاع التجاري سباقا في تلبية نداء الواجب الوطني، وكان تفاعله مع الاجراءات الحكومية سريعا، حيث بادر إلى عقد اجتماع في غرفة تجارة عمان، حضره عدد كبير من رجال الأعمال وممثلي القطاعات التجارية، لتدارس النتائج المترتبة على الاجراءات التي اتخذتها الحكومة لمعالجة الأوضاع الاقتصادية الراهنة.



زيد الرفاعي

محمد عصفور

السيد محمد عصفور، رئيس اتحاد غرف التجارة الأردنية، رئيس غرفة تجارة عمان، نوه خلال الاجتماع بإجراءات الحكومة الهادفة إلى تثبيت أسعار المواد التموينية الأساسية، وتخفيض أسعار الماء والكهرباء، مما سيحد من أثار التضخم المتوقع من جراء الاجراءات، موضحا أن سعر صرف الدينار كان المحور الرئيسي للمناقشات التي اتسمت بروح المسؤولية والانتماء والتفهم للظروف الاقتصادية الحالية.

وقال: ان قيمة العملة لأي دولة تأتي من القدرات الأنتاجية لها، وكيفية استخدام الموارد الاقتصادية المتاحة، موضحا أن الأردن يملك قدرات إنتاجية جيدة، سواء في البنية التحتية المتطورة، أو بالكوادر البشرية المؤهلة، بالأضافة إلى موارده الطبيعية، وروح المواطنة والانتماء والفعالية لدى المواطن الأردني، في ظل الأمن والاستقرار، الذي ينعم به بلدنا بفضل قيادته الحكيمة.

ومضى السيد عصفور يقول: ومن هنا نرى أن الدينار الأردني يستند الى ركائز قوية، وأن التغييرات التي تشهدها هي تغييرات عابرة. كما أشاد بروح المواطنة والوعي لدى المواطنين في مواجهة الظروف في مختلف القطاعات، والتعاون لتجاوز هذه المرحلة العابرة.

وأعرب السيد عصفور عن اعتقاده بأن الدينار سيأخذ مكانه الطبيعي مقابل العملات الأجنبية، مما يؤدي إلى اختفاء الفروقات في أسعار صرف السوق المحلية، كما أنه سيعطي الصادرات الأردنية وضعا تنافسيا في السوق الدولية، ويحد من حجم المستوردات، مما يساعد في تحسين الوضع في الميزان التجاري.

وقد توصل رجال الأعمال وممثلو القطاعات التجارية، إلى عدد من التوصيات التي تستهدف عدم الاستغلال، والحفاظ على مستوى الأسعار الحالي، وعدم رفعها دون مبرر تجاري أو وطني.

القطاع الصناعي

ممثلو قطاعات الإنتاج الصناعي عقدوا اجتماعا مماثلا في غرفة صناعة عمان، تدارسوا خلاله الاجراءات الأخيرة، وأثرها على الاقتصاد الوطني، ودعوا إلى ضرورة الاستمرار في توفير جميع المنتجات الصناعية في الأسواق، والالتزام بعدم رفع أسعارها، وإبقاء الأسعار بمستوياتها الراهنة.

وأشار ممثلو هذا القطاع إلى أهمية القرارات الاقتصادية والمالية والنقدية، التي اتخذتها الحكومة، في حشد الطاقات والامكانات الاقتصادية المتاحة وتعبئتها لخدمة الوطن على أساس الحرية الاقتصادية والمنافسة الشريفة، موضحين أن الاجراءات الأخيرة جاءت نتيجة للظروف الاقتصادية العامة محليا وفي المنطقة، وما تبعها من الحصار المداخيل بوجه عام، مما أدى بالتالي الى ضغوط على الدينار الأردني وأسعار الصرف.

السيد خلدون أبو حسان، رئيس غرفة صناعة عمان، تحدث خلال الاجتماع، فأكد أن القطاع الصناعي، انطلاقا من ايمانه وانتمائه لهذا البلد، مدعو إلى تحويل التحديات التي تواجه الأردن إلى إنجازات تنعكس ايجابيا على الصناعة الوطنية، للقيام بدورها الايجابي والبناء في دعم الاقتصاد الوطني.

وقال: ان القطاع الصناعي يشكل دعامة رئيسية للاقتصاد، مؤكدا ضرورة الالتزام بمواقف بناءة، وتفويت الفرصة على من يريد الاساءة الى الاقتصاد باستغلال ظروف طارئة عن طريق رفع الأسعار، وعدم الالتزام بتسليم الطلبيات. وأهاب بالصناعيين

الإجراءات الإقتصادية - بقية

أن يكونوا على قدر من المسؤولية، وحسن التبصر بالظروف المحيطة بالأردن، والتحديات التي يتعرض لها في ظل أزمة الكساد العالمي التي تخيم على المنطقة بأسرها، والأردن جزء منها، داعيا إلى تعاون جميع القطاعات الصناعية وتجاوبها مع الظروف الراهنة، حتى يتمكن الأردن من اجتياز هذه الأزمة العارضة.

القطاع السياحي

ممثلو الفعاليات السياحية في قطاعي الفنادق والسياحة والسفر، عقدوا عدة اجتماعات متتالية لتدارس الأجراءات الاقتصادية والمالية والنقدية الأخيرة، وانعكاساتها على مستقبل السياحة الأردنية، والتطورات التي ستنجم عنها.

وأكد ممثلو الفعاليات السياحية على أهمية السياحة كمصدر رئيسي ثابت لزيادة مجالات وفرص التسويق السياحي في الخارج، لتشجيع المجموعات السياحية على زيارة الأردن، حيث أعطيت السياحة وضعا تنافسيا ملائما في الأسواق الدولية كتجارة تصدير أساسية.

كما أكدوا حرصهم الشديد على التقيد بالحد الأدنى للأسعار المحددة من قبل وزارة السياحة، حفاظا على سمعة الأردن السياحية، ودعما لتوجهات الحكومة في هذا المجال، والالتزام بالاتفاقيات المسبقة في ظل المتغيرات الطارئة، وأهمية السعي المتواصل لتعزيز الاقتصاد الوطني والمحافظة على نموه.

ورحب ممثلو الفعاليات السياحية بنهج الحكومة في المحافظة على أسعار السلع الأساسية لتجاوز هذه المرحلة العابرة، ووعدوا ببذل جهود تنشيطية جديدة لدعم حركة السياحة الخارجية الوافدة، لتوفير العملات الأجنبية، لتغذية واردات الأردن من هذه العملات، وتغطية الاحتياجات المشروعة للمواطنين، وتجنب الاستغلال ورفع الأسعار، أو المضاربة الداخلية والخارجية.

ظروف عابرة

إن أزمة الكساد العالمي التي تلف دول المنطقة بأسرها، تؤثر على الاردن بشكل لا يمكن تجاهله أو إنكاره، لأنه لابد للأردن من أن يتأثر بما يجري، وقد جاءت الأجراءات الاقتصادية والمالية والنقدية الأخيرة لتعيد الأمور إلى وضعها الطبيعي، فهي تعني أول ما تعني عدم استعداد البنك المركزي لبيع العملات الأجنبية، وإناطة هذه العملية بالبنوك التجارية، كما تعتبر دعوة لتخفيض الاستيراد، وتقليل استخدام العملات الاجنبية، حيث من المتوقع أن تزيد أسعار هذه العملات عن المعدل الحقيقي لها في ضوء الظروف الراهنة.

ومن أبرز ما تضمنته الاجراءات، أن الزيادة في الرسوم الجمركية لن تطال المواد الغذائية الأساسية والتموينية مما يستتبع ثبات أسعار هذه المواد وعدم ارتفاعها.

لقد أثبتت المبادرات الإيجابية التي قامت بها الفعاليات التجارية والصناعية والسياحية، أن أبناء هذا الوطن على استعداد لترجمة انتمائهم، وتسخير كل إمكاناتهم المتاحة لخدمة الأردن، ومواصلة مسيرته.

إن الأجراءات الحكومية بحاجة إلى تعاون الجميع لتطبيقها، وتحويلها إلى نتائج ايجابية لصالح الوطن والمواطن والاقتصاد الوطني. والجميع مدعوون إلى الأسهام في تصويب العادات الخاطئة كالهدر الاستهلاكي غير المبرر في بلد يسخر جميع طاقاته من أجل التنمية والبناء، ومواجهة تحديات الاعداء، وترسيخ استقراره السياسي والاقتصادي.

إن قضية التقشف والحد من النفقات، ليست قرارا حكوميا، بقدر ما هي جهد جماعي على الجميع أن يشارك فيه، وهو جهد تصويبي لأوضاع استهلاكية كانت سائدة، تناسب الى حين أننا بلد محدود الموارد، وأن أمامنا تحديات جادة وحقيقية، علينا مواجهتها، وفي مقدمتها التحدي التنموي.

حقل الشوك

وطن رجال.. لا وطن «دولار»

○ عادل حجازين

للذين عبدوا «الدولار» ولم يشركوا به شيئا، لا نملك الا ان نقول: لا يمكن للانسان ان يعبد سيدين.. الله والمال في ان واحد.. ولما كان الوطن في معادلة الولاء والانتماء يأتي في الدرجة الثانية بعد الله تعالى، فكذلك لا يستطيع المرء أن ينتمي للوطن وللدولار في آن واحد. وكما أن الله تعالى في محكم كتابه العزيز توعد الذين يكنزون الذهب والفضة ، فإن الوطن سيتوعد الذين اخرجوه من قلوبهم ليضعوه في جيوبهم أو ليستبدلوه بالدولار.. وسيتقيؤهم، وعند ذاك الويل لمن يعيش بلا وطن.

فهذا الوطن كان ولا زال الأم التي ترعرعنا في احضانها وعلينا ان نبقيه معززا مكرما في قلوبنا، فهو ليس بيتا نشغله ثم نستبدله بأخر لمجرد تغير لون طلائه.. فنحن حجارة اسواره ونحن الاعمدة التي يجب ان يستند سقفه على رؤوسنا واكتافنا. وليخرج من هذا البيت كل من يعتبره «فروة» يستدفيء بها شتاء ويخلعها صيفا، ثم يعلقها بانتظار نشرة أخبار الطقس المالية.

فالدينار.. لم يكن يوما صانع مجد هذا الوطن، ولا مشيد استقراره وأمنه.

والدينار.. لم يكن يوما صانع مواقفه القومية الثابتة التي لا تتبدل بتبدل اسعار سوق البورصة السياسية.

والدينار.. لم يكن يوما وثيقتنا المرورية عبر النقاط الحدودية الى داخل قلوب العرب والعالم..

نحن الذين صنعنا مجد الوطن واستقراره وأمنه ومواقفه بإرادة شعبنا وحكمة قيادتنا.. ونحن الذين كنا وثيقة مرور «الدينار» عبر الحدود الى العالم. هذا الوطن لم يصنعه ولم يحمه من اتخذوا «الدولار» صنما يعبدونه ويقدمون على مذابحه كل ما يملكون، لأنهم أضعف من أن يحكموا بيوتاتهم الوضيعة..

هذا الوطن لم يشد أزره ابناء «الهمبرغر والوايت هاوس»، بل ابناء «الخبيزة» وخبز الشعير والذرة، لأنهم لا يتفاخرون بأنهم يشربون من حليب الوطن ويأكلون من ثماره ويلبسون من جلود خرافه فحسب.. بل لأنهم يؤمنون أن عليهم أن يكونوا العشب الذي به يكثر حليب الوطن وتسمن خرافه، مثلما يؤمنون أن الأرض التي تغذي الخراف من اهدابها ليست بأكرم من الخراف التي تسقي الأرض بدمائها.. «ويا جبل ما يهزك ريح».

قمة العقبة الثلاثية تفتح آفاق السلام



تشكل القمة الثلاثية بين جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس حسني مبارك، رئيس جمهورية مصر العربية، والسيد ياسر عرفات، رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، تجسيدا للتضامن العربي، وبلورة للعمل العربي المشترك الذي لا غنى عنه لتحريك مسيرة السلام في المنطقة.

وأهمية القمة الثلاثية تنبع من كونها أول اتصال مباشر بين القيادتين الأردنية والفلسطينية بعد القمة العربية الطارئة، التي عقدت في الجزائر في شهر حزيران الماضي، وبعد قرار الأردن بفك الارتباط الاداري والقانوني مع الضفة الغربية المحتلة في الحادي والثلاثين من تموز الماضي استجابة للاجماع العربي في قمة الجزائر، وتلبية لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

كما جاء لقاء الحسين - مبارك - عرفات، بعد وقف إطلاق النار بين العراق وايران، الذي سرى مفعوله اعتبارا من العشرين من شهر أب الماضي، وبدء المفاوضات بين الجانبين في جنيف ونيويورك وصولا لتحقيق تسوية سلمية عادلة وشاملة للنزاع العراقي الايراني، وقد تركزت مباحثات القمة الثلاثية الأردنية المصرية الفلسطينية، على بحث القضية الفلسطينية بمختلف أبعادها الاقليمية والدولية، مع التركيز على أهمية عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط، بحضور الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، وسائر أطراف النزاع في المنطقة بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية، باعتبار المؤتمر الدولي يحظى باهتمام ودعم معظم دول العالم.

كما تناولت مباحثات القمة المستجدات التي طرأت على الساحة الفلسطينية بعد قمة الجزائر، وقرار فك العلاقة الادارية والقانونية مع الضفة الغربية المحتلة الذي اتخذه الأردن.

لقد تزامن عقد القمة الثلاثية التي استهدفت أصلا تحريك عملية السلام في المنطقة، وتذليل الصعوبات والعقبات التي تعترض عقد المؤتمر الدولي للسلام، مع عدد من المبادرات والجهود الدولية الرامية إلى تحقيق تسوية سلمية لقضية الشرق الأوسط، في ظل الوفاق الدولي بعد حل عدد من الصراعات الأقليمية من بينها القضية الأفغانية، ووقف الحرب العراقية الايرانية وفي مقدمتها حديث جلالة الملك الحسين لشبكة التلفزيون الأمريكية اي. بي. سي. والأعلان عن تحرك سوفييتي قريب لحل مشكلة الشرق الأوسط، وتصريحات كلود شيسون المفوض العام للسوق الاوروبية المشتركة، حول الموقف النهائي لدول السوق من أزمة المنطقة، ودعوة وزير الخارجية الايطالي، للدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، الى استئناف مبادرة دفع السلام في الشرق الأوسط

فعلى الصعيد العربي، أكد جلالة الملك الحسين، في حديث صريح وشامل، أفضى به الى شبكة التلفزيون الأمريكي اي. بي سي، أن الأردن لن يحل محل الفلسطينيين الفلسطينيين في عملية السلام وان ممثليهم الشرعيين يجب أن يكونوا طرفا في حل النزاع العربي الأسرائيلي.. كذلك أوضح جلالته، أن على الأسرائيليين أن يتخذوا قرارا للأسهام في مسيرة السلام، وأعرب عن الأمل في أن تتخذ الولايات المتحدة موقفا ايجابيا إزاء الوضع في الشرق الأوسط، لاسيما وأنها تستطيع هي والاتحاد السوفييتي، والدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، القيام بالشيء الكثير.

وقد حذر جلالته من الانتظار حتى الوصول إلى النقطة التي تختفي عندها احتمالات السلام، لأن ذلك سيكون خطيرا جدا لجميع الأطراف المعنية في هذه المنطقة، وربما للعالم كله.

لقد اعتبر بعض المراقبين حديث الحسين وكأنه مؤشر على عودة الأردن إلى واجهة عملية السلام في المنطقة.. بينما الحقيقة، هي أن الأردن كان طوال المراحل التي مر بها النزاع العربي الاسرائيلي، ولا يزال، في واجهة الصف العربي لبناء السلام الحقيقي في المنطقة، كما أكد على الاستمرار في أداء دوره الايجابي تحت المظلة العربية، حين أعلن قراره بفك الارتباط مع الضفة الغربية، استجابة لرغبة منظمة التحرير

والتوجه العربي العام.

إن احتفاظ الأردن بموقعه المتقدم في عملية السلام، ضمن التنسيق العربي، أمر طبيعي ينبع من تمسكه بالتزامه القومي، وذلك بصرف النظر عن الصدى الايجابي أو السلبي، الذي يلقاه من الاخرين.. الأمر الذي يدعونا إلى القول أن الحملات الشريرة التي يشنها شامير على الأردن، لن تفلح أبدا في التأثير على موقفه القومي.. ولن تنجح في منعه من المشاركة الإيجابية والطليعية في عملية السلام، دعما لنضال الشعب الفلسطيني.

وعلى صعيد الدول الكبرى، أعلن مؤخرا أن الاتحاد السوفييتي، يقوم حاليا بالاعداد لمبادرة دبلوماسية جديدة، تستهدف بدء عملية السلام في الشرق الأوسط، وعقد المؤتمر الدولي للسلام في أوائل العام القادم. كما أعلن أن دبلوماسيين سوفييت يقومون في الوقت الراهن، باتصالات لجس النبض لدى الأطراف المعنية تمهيدا لبدء التحرك الذي قررت القيادة السوفياتية القيام به في هذا الشأن.

ادوارد شيفاردنادزة، وزير خارجية الاتحاد السوفياتي سيقوم قريبا بجولة في منطقة الشرق الأوسط، لأجراء اتصالات هامة مع الأطراف المعنية بعملية السلام.

ومن المتوقع أن يبدأ الاتحاد السوفييتي بطرح مبادرته للسلام في الشرق الأوسط، بعد انتهاء الانتخابات الأمريكية والاسرائيلية - وسيعمل على تركيز جهوده على عقد المؤتمر الدولي للسلام، بمشاركة جميع الأطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية، والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن.

أما كلود شيسون، مفوض السوق الاوروبية المشتركة فقد صرح في الرياض مؤخرا بأن الموقف النهائي لدول السوق، من المسألة الفلسطينية، سيتحدد في ضوء ما سيقرره المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعه الشهر القادم، والموقف الاوروبي الذي اتخذ قبل أيام، حول انتظار للمجموعة الاوروبية، على هذا الصعيد، هو موقف طبيعي ومنطقي، لأن المجلس سيعبر عن وجهة نظر الشعب الفلسطيني.

ومن المبادرات الاوروبية لدفع عملية السلام في الشرق الأوسط، دعوة جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي، للدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن، إلى استئناف مبادرة دفع عملية السلام في الشرق الأوسط، بعد الانتخابات الامريكية والاسرائيلية، في شهر تشرين الثاني المقبل.

وأكد الوزير الايطالي خلال زيارته لتونس مؤخرا، أن أعضاء مجلس الأمن يجب أن يؤدوا بعد هذه الانتخابات، دورا في حل المشكلة الفلسطينية، لأنه من غير الممكن أن تستمر الأحداث في الضفة الغربية وقطاع غزة اللذين تحتلهما اسرائيل على مرأى من العالم.. وأوضح اندريوتي، أن اليهود في الولايات المتحدة، وفي دول أخرى، يزدادون تأييدا يوما بعد يوم، لأقامة السلام في هذه المنطقة، وبات يلاحظ نوع من الواقعية لدى قادة منظمة التحرير الفلسطينية في مفهومهم للسلام، كما أن عودة القادة الفلسطينيين إلى قرار مجلس الأمن رقم 181 الذي صدر في 29 تشرين الثاني عام 1947، والذي ينص على تقسيم فلسطين إلى دولة يهودية وأخرى عربية، يعد نوعا من التأكيد والضمان - من جانب الفلسطينيين - بأن اسرائيل ليس موضع خلاف.

وأعرب أندريوتي عن تقديره لاتفاق الفلسطينيين على تأجيل عقد المجلس الوطني الفلسطيني، إلى ما بعد الانتخابات الاسرائيلية والأمريكية، حتى لا تستخدم القرارات التي سيتخذها المجلس في أغراض انتخابية.

إن القمة الثلاثية التي جاءت في أجواء دولية تساعد في تفهم عالمي للسلام، ورغبة صادقة من عدة أطراف اوروبية لدفع عملية السلام في الشرق الأوسط تعتبر في الوقت ذاته تجسيدا للدور النشط الذي يقوم به الرئيس حسني مبارك، في نصرة الشعب الفلسطيني في نضاله ومساندته من خلال دور عربي منظم وقوي، وقادر على مواجهة التحديات.

لقد أسفرت القمة الثلاثية عن نتائج ايجابية تمثلت بتشكيل موقف عربي موحد من عملية السلام، والاتفاق على مواصلة الاتصالات والمشاورات بين الأردن ومنظمة التحرير، لمواجهة المستجدات التي تطرأ على الساحة العربية فيما يتعلق بمتطلبات عقد المؤتمر الدولي للسلام، وخاصة ما يتعلق منها بالوفد المشترك للمؤتمر. وقد أعرب جلالة الملك الحسين، عن ارتياحه لنتائج القمة الثلاثية والجهود الدولية المبذولة لتحريك عملية السلام.

لقاء الحسين - مبارك - عرفات، من شأنه أن يثير القلق لدى المعتدين الاسرائيليين، الذين يقلقهم أي عمل يقوي التضامن العربي، وأي جهد يبذل لتحريك مسيرة السلام في المنطقة، ولكن الأصداء السلبية الاسرائيلية على هذا اللقاء، لن تؤثر بطبيعة الحال على محصلته الأيجابية من قريب أو بعيد، كما يمكن اعتبار اللقاء بمثابة رسالة موجهة إلى المناضلين الفلسطينيين في الأراضي العربية المحتلة، فحواها أن الظهير العربي للانتفاضة الفلسطينية، يتعزز يوما بعد يوم، ولن يتسنى للمعتدين الاسرائيليين أن ينفردوا بأي طرف عربي، أو يفرضوا حلولا جزئية في المنطقة، ومما يعزز هذا التوجه، أن مباحثات القمة الثلاثية التي تناولت القضية الفلسطينية بشتى أبعادها، قد تناولت المؤتمر الدولي، الذي وافقت على عقده غالبية الأسرة الدولية.

بوليفيا تؤيد موقف الأردن بعقد مؤتمر دولي للسلام

وصف السيد ميغيل دوبري، سفير بوليفيا لدى الأردن، قرار الأردن بفك الارتباط مع الضفة الغربية المحتلة، بأنه «حكيم وعادل»، وأنه يترك لمنظمة التحرير الفلسطينية اختيار الخط والمسلك الذي تريد.

وأعلن السيد السفير تأييد بلاده لموقف الأردن الداعي إلى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط، برعاية الأمم المتحدة، تحضره الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن وجميع أطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية، ودعا منظمة التحرير الى إنشاء اتحاد مع الأردن، لكي تحصل على الدعم المناسب وتمكنها من إنشاء الدولة الفلسطينية المستقلة، معربا عن أسف بوليفيا للأجراءات التي تقوم بها السلطات الاسرائيلية ضد الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

فرص للمستثمرين [illegible]

لا زيادة على أسعار تذاكر السفر

أعلن السيد علي غندور رئيس مجلس إدارة الملكية الأردنية، أنه لا نية لدى المؤسسة لرفع أسعار تذاكر السفر بعد الأجراءات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة مؤخرا، موضحا أن أسعار التذاكر باقية كما هي، ولن يطرأ عليها أي تغيير.

وقال السيد غندور: إن المؤسسة ستبدأ في الربيع المقبل بتسيير رحلات بطائرات صغيرة الحجم إلى العقبة، بمعدل ثلاث رحلات يوميا، لتنشيط السياحة ودعمها.

إنشاء مؤسسة لضمان الصادرات

قال الدكتور ماهر شكري، نائب محافظ البنك المركزي: أن البنك يدرس حاليا إنشاء مؤسسة ضمان الصادرات الأردنية لأزالة أية مخاطر غير تجارية على المصدر الأردني، وأضاف: إن الحكومة ستعمل على إنشاء صندوق لدعم الصادرات موضحا أن سياسة سعر الصرف التي بدأ تطبيقها مؤخرا تعني إدخال المرونة التامة على تسعيرة العملات الأجنبية من قبل البنك المركزي.

وقال: لقد تركنا الدينار ينخفض إلى الحدود التي وصل إليها لمساعدة السوق على موازنة نفسه، وذلك بهدف إزالة الفرق بين سعر السوق والسعر الرسمي المقرر من قبل البنك المركزي.

اللجنة القنصلية الاردنية المصرية تعقد اجتماعها في تشرين ثاني

تعقد اللجنة القنصلية الاردنية المصرية المشتركة اجتماعها [illegible]

اجتماع اللجنة الأردنية الفلسطينية لدعم الصمود

عقدت اللجنة الأردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الأهل في الأراضي العربية المحتلة، اجتماعها الأسبوع الماضي بحثت خلاله السبل الكفيلة بزيادة التنسيق والتعاون بين الجانبين وفتح صفحة جديدة في العلاقات بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وترأس الجانب الأردني في اجتماع اللجنة السيد طاهر المصري وزير الخارجية، وترأس الجانب الفلسطيني السيد محمود عباس «أبو مازن» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وجاء اجتماع اللجنة في أعقاب القمة الثلاثية بين جلالة الملك الحسين، وسيادة الرئيس محمد حسني مبارك، رئيس جمهورية مصر العربية، والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي عقدت في مدينة العقبة، في بداية الأسبوع الماضي.

وراء الأحداث

ايران تقدم السياسين "رميا بالرصاص"



قالت جماعة ثوار ايرانية ان ايران اعدمت في الآونة الأخيرة مئات من السجناء السياسيين بينهم نسوة.

واضافت جماعة مجاهدي خلق، التي تتخذ من بغداد مقرا لها: إن عمليات الاعدام الجماعية التي تم تنفيذ كثير منها رميا بالرصاص، وقعت في قرى ومدن في مختلف ارجاء ايران.

واضافت الجماعة قولها:

ان 250 سجينا سياسيا اعدموا في بلدة «رشت» الواقعة على بعد 260 كم شمال غربي طهران، واضافت الجماعة ان مئات اخرين من السجناء السياسيين اعدموا في جماعات رميا بالرصاص.

اسرائيل وحرب النجوم

قال اللفتنانت جنرال الامريكي «جيمس ابرامسون»: ان اسرائيل هي اكبر مساهم اجنبي في برنامج المبادرة العسكرية الاستراتيجية المعروفة باسم (حرب النجوم). واضاف الجنرال: ان اسرائيل حصلت على 165 مليون دولار من تسعة مليارات دولار انفقت حتى الآن على البرنامج الذي يهدف الى اقامة انظمة عسكرية فضائية مضادة للصواريخ الاستراتيجية. ومن بين الدول الأخرى المساهمة في البرنامج، بريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا وفرنسا وكندا وبلجيكا وهولندا.

واشنطن تتخلى عن التفرد بحل الازمة الفلسطينية

ذكر نائب وزير الخارجية السوفييتية «فلاديمير فاتروفسكي» أن الادارة الامريكية اصبحت مستعدة الآن للتخلي عن التفرد بحل أزمة الصراع العربي الاسرائيلي.

وقال في تصريحات نشرتها له صحيفة «اندبندانت» البريطانية: ان هذا الاستعداد كان واضحا في الاجتماع الذي عقده وزراء خارجية الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن بنيويورك خلال الشهر الماضي على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة.

ارتفاع العجز في الميزان التجاري الاسرائيلي

بلغ العجز في الميزان التجاري في اسرائيل خلال الشهر الماضي 173 مليون دولار، اذ بلغ حجم الصادرات 621 مليون دولار في حين بلغ حجم الواردات 794 مليون دولار، وبلغ العجز في ميزان المدفوعات التجاري خلال الشهرين الماضيين 204 ملايين دولار، أقل بنسبة 23% بالمقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي، وادى ذلك الى تقلص الواردات في تلك الفترة بنسبة 7% ومنذ بداية هذا العام وحتى نهاية شهر ايلول الماضي بلغ حجم الصادرات 6 مليارات و 900 مليون دولار، في حين بلغ حجم الواردات 9 مليارات و 100 مليون دولار.

شخصيات مميزة



كيميائي

احمد محمد الحفني

رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز

★ مواليد محافظة الجيزة في ١٩٣١/١١/١.

★ يحمل درجة البكالوريوس من كلية العلوم جامعة القاهرة عام ١٩٥٦.

★ متزوج ولديه ثلاث بنات وولد.

★ عمل كيميائيا بشركة السكر والتقطير المصرية خلال الفترة من عام ١٩٥٦ وحتى عام ١٩٦١، ثم رئيسا لقسم الطباعة بشركة مصر/حلوان للغزل والنسيج، ثم مديرا لمعامل شركة النيل للزيوت والصابون، ثم مديرا لمصنع استخلاص وهدرجة الزيوت بسوهاج والتابع لذات الشركة، ثم مديرا عاما للشئون الفنية بها، فرئيسا لقطاع الشئون الفنية، وعضو مجلس الادارة الى جانب توليه أعمال رئيس مجلس الادارة بالنيابة.

وفي اوائل عام ١٩٨٦ تولى منصب رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز.. وحتى تاريخه.

★ افضل هواياته: القراءة وكرة القدم وهو عضو بالنادي الأهلي للرياضة البدنية بالجزيرة وعضو بنادي الصيد.

★ زار معظم الدول الأوربية فيما عدا النمسا.. ومن الدول العربية زار السودان كما زار السعودية لحضور مؤتمر علوم وتكنولوجيا الأغذية الذي انعقد بالرياض.

★ عن أمنياته.. يقول السيد الحفني:

أمنياتي على المستوى الشخصي هي الحج كل عام.. ودوام الصحة لي ولجميع أفراد أسرتي، وتوفيق أبنائي في حياتهم الدراسية والمهنية ثم الزوجية..

أما أمنياتي على المستوى المهني، المحافظة على المكانة التي تحتلها الشركة كواحدة من أكبر الشركات العاملة في صناعة النشا والجلوكوز في منطقة الشرق الاوسط، والاستمرار في تطوير منتجاتها، لتدعيم الدخل القومي بما يعود بالرخاء على الدولة.

تبقى بعد ذلك أمنياتي على المستوى العربي، وهي أن تصبح هناك سوق عربية مشتركة، على غرار السوق الأوربية المشتركة.. للوفاء بكافة احتياجات الدول العربية والافريقية والاسيوية.

83 ألف باحث عن العمل في إسرائيل

نشرت دائرة الاحصاء المركزية في اسرائيل، احصائية عن عدد العاطلين عن العمل جاء فيها: ان عدد العاطلين الذين يبحثون عن عمل وصل في الربع الثاني من هذه السنة الى 83 الف عاطل. وهذا العدد يزيد بنسبة 1,5% عن العدد في نفس الفترة من السنة الماضية.

وإذا استثنينا الأعمال الموسمية فان عدد العاطلين عن العمل يتزايد بنسبة الف عاطل اسبوعيا.

وتبين من المعطيات ايضا، ان 35 الف شخص من بين العاطلين لم يعملوا نهائيا في السنة الأخيرة. اما نسبة العاطلين من مجموع الايدي العاملة المدنية فوصلت في الربع الثاني من السنة الى 5,9%.

مدرسة الصبيحي الاعدادية للاناث تزور «شيحان»



يوم الثلاثاء الماضي قامت مجموعة من طالبات مدرسة الصبيحي الاعدادية للبنات بزيارة تعليمية الى «شيحان»، تمّ خلالها بالتعرف على اقسام الجريدة وعلى طبيعة العمل الصحفي.

هكذا من الداخل

نشاط كثيف في سوق عمان المالي

شيحان ـ خاص:

سوق عمان المالي شهد خلال الأيام القليلة الماضية ارتفاعا كبيرا بأحجام التداول وعدد الأسهم المطروحة. فقد تسرب الدفء الى قاعة التداول حيث شهدت نشاطا فريدا من نوعه لم يشهده السوق من قبل، فارتفع حجم التداول الاجمالي، فبلغ سبعة ملايين و 700 الف و 11 دينارا من خلال رقم قياسي لعدد العقود المبرمة 802 عقد، وبلغ عدد الأسهم المتداولة خمسة ملايين و 664 الفا و 95 سهما، وارتفعت اسعار معظم الأسهم.

وتركز التداول على اسهم الصناعات الكيماوية والاردنية لصناعات الصوف الصخري، والصناعات البتروكيماوية الوسيطة، والعربية لصناعة الالمنيوم، ومصانع الغزل والنسيج، ومصانع الاسمنت الاردنية، والوطنية لصناعة الصلب، والعالمية للصناعات الكيماوية، وصناعات علاء الدين، ومصفاة البترول الاردنية، والسلفوكيماويات الاردنية، والبنك الأهلي الاردني، والمؤسسة المالية العربية.

كما لوحظت زيادة شاملة بحجم التداول في كافة القطاعات الاقتصادية المطروحة وهي البنوك والتأمين والخدمات والصناعة.

قضية انسانية

«ع.س» فتاة في السابعة عشرة من عمرها، تعاني من مرض لعين يفتك بجسدها. وفوق ذلك كله فهي عاجزة عن دفع تكاليف علاجها. هذه الفتاة ارسلت والدتها الينا لتحكي قصتها لأهل الخير لعلهم يساعدونها في المعالجة. قالت الأم:

ليس لنا من معيل الا الله، انا أعمل «خياطة» لكي اوفر لقمة العيش، زوجي مريض هو الآخر ولا مورد لنا الا ما انتجه انا وهو قليل لا يكفي مقابل علاج ابنتي طلبوا مني 1000 دينار، من اين لي هذا المبلغ؟ لقد تشاورت مع البنت في الأسرة واصلت المثبوت علمني ان نتحول لعلاجها، ارجو مساعدتنا في علاج ابنتي الشابة والله لا يضيع أجر المحسنين.

القادة الناجحون

القى المهندس سامي الرشيد، مدير عام مؤسسة اعمار العاصمة محاضرة بعنوان «القادة الناجحون، متى وأين؟» ركز فيها على بيان عناصر نجاح اي مجتمع عندما تتوافر فيه القيادة الفاعلة.

ثم تناول بالشرح عن «المدراء المؤثرون»، وقال: ان الحاجة لمدراء جيدين في العالم في زيادة مضطردة وان الكثير من الشركات تقلص اعمالها وتصغر حجمها كي تدار بكفاءة أعلى. وأنه اذا كان لدينا مدراء قليلون فإننا نريدهم مؤثرين. وهذا يعني أن القابلية لادارة الناس تصبح مهمة صعبة اكثر فاكثر.

وانتقل السيد المهندس في حديثه الى موضوع المقارنة بين الاستراتيجية والتكتيك في تنفيذ المشاريع، وتحدث عن دورة حياة المشاريع وعوامل نجاحها.

المهندس سامي الرشيد

أهل الخير يلبون النداء..



قام مدير التحرير الأسبوع الماضي، بتسليم المريض «محمد موسى جبر حمدان»، الذي يرقد على سرير الشفاء، ايصالا بقيمة المساعدات التي تبرع بها أهل الخير لدفع تكاليف علاجه، وقد حضر تسليم الايصال السيد «حسام البنا» مندوبا عن الدائرة المالية للجريدة. وكانت «شيحان» قد نشرت قضية هذا المواطن المحتاج، في عددها رقم (184) في شهر أيار الماضي، وذلك ضمن تحقيق اجتماعي تحت عنوان «عائلة تحت خط الفقر». وعلى اثر ذلك وردت الينا ثلاثة شيكات بنكية، تحمل الارقام 18127 وقيمته 88 دينارا أردنيا، ومرسلته «فاعلة الخير» ـ كما سمت نفسها ـ من دولة قطر الشقيقة، والشيك رقم 447474 وقيمته 200 دينار أردني، ومرسله السيد عماد (فاعل خير) من المملكة العربية السعودية، ثم الشيك رقم 573512 وقيمته 10 دنانير أردنية مرسلة من السيد عبد الحكيم زيتون من دولة قطر الشقيقة أيضا..

اننا ونحن نتمنى للمريض المحتاج الشفاء العاجل، فاننا نتقدم بجزيل شكرنا وامتناننا، ونيابة عن ذوي المحتاج الى أهل الخير، الذين تبرعوا له نظرا لحاجته الماسة الى من يقف معه ومع ذويه في محنتهم.

جزاكم الله كل خير.

البنك العربي الوطني

No. D 573512

إصدارات

صدر للكاتب «أحمد جبر» قصتان للأطفال الأولى بعنوان «جحا والسمكة الكبيرة»، يتناول فيها شخصية «جحا» الفكاهية التقليدية، ولكن بنمط جديد وعبرة جديدة يستخلصها الطفل من القصة، التي تتلخص أحداثها في «جحا الأجير عند حائك الملابس» الذي يحاول تعلم حرفة الصيد، ويفشل في البداية، إلا أنه يواصل جده وتعلمه حتى يصير معلما. أما القصة الثانية فهي بعنوان «غصن الأمل»، وهي في بعض أجزائها مقتبسة من القرآن الكريم، بعد أن بسطت ألفاظها لتناسب إدراك الأطفال.

هذا وقد صدرت كلتا القصتين عن دار الجليل للنشر والتوزيع.

كتاب جديد للكاتبة الصحفية تريز حداد، صدر مؤخرا يتناول القرارات والمبادرات الخاصة بالقضية الفلسطينية اعتبارا من عام 1947 وحتى عام 1988.

والكتاب عبارة عن تجميع لقرارات مجلس الأمن الدولي والجمعية العامة للأمم المتحدة المتعلقة بالقضية الفلسطينية والشرق الأوسط.

قالوا

عندما يكون معدل البطالة اعلى من معدل تضخم البطالة غير المتسارع فسوف ينخفض التضخم نتيجة لتراخي ضغوط الأجور..

واذا ما انخفضت البطالة فسوف تدفع ضغوط الأجور الى اعلى.. ان هذه الفكرة التي كانت موضع جدال في الماضي.. اصبحت الان مقبولة بشكل او باخر من جانب معظم الاقتصاديين المهتمين بالموضوع.

ـ مجلة الإيكونومست

رزمة اقتصادية

ارتفاع متوقع بانتاج الفوسفات

افادت مصادر شركة مناجم الفوسفات الاردنية ان انتاج الفوسفات اليومي من مناجم الشركة سوف يرتفع الى اكثر من 27 الف طن.

ومن الجدير بالذكر ان انتاج الاردن من الفوسفات بلغ خلال النصف الاول من هذا العام مليونين و 764,800 طن.

علمت شيحان

ان الحكومة بدأت بالتوجه نحو استثمار المناطق المرتفعة والشفا غورية بعد ان فرغت من تطوير مناطق الوادي. ويعزز هذا التوجه المعطيات الميدانية التي تؤكد ان أكثر من 90% من الاراضي الزراعية في المملكة هي ضمن الاراضي البعلية، كما ان الحكومة وجهت استثماراتها نحو المشروعات الكبيرة مثل مشروع تطوير حوض نهر الزرقاء وتأجير الاراضي الزراعية في الجنوب لزيادة انتاج الحبوب ومشروع الرويشد الريادي الذي يعتبر مقدمة لتنفيذ مشروع الحماد الاردني.

جمعية حمزة بن عبد المطلب

استطلاع شيحان

البيت الدافيء

أكثر من سبب دفعنا الى القيام بزيارة ميدانية الى جمعية حمزة بن عبد المطلب في ماركا، واولها انها جمعية لرعاية اليتيمات وثانيهما السمعة الطيبة للجمعية والناس العاملين بها. كلها امور لفتت انتباهنا، فقررنا القيام بجولة استطلاعية لنقف على حقيقة الاوضاع هناك.



رندة بنبمة كبقية زميلاتها في الجمعية قدمت لنا العصير وجلست على حافة الكنبة وهي ترمقنا بنظراتها المتسائلة. تعرف كما اخبرنا سبب دخولها الى الجمعية لكنها لا تظهر اية معاناة كانت، أو لعلها تحتفظ بأحزانها لنفسها، ثم ولمن تشكو، ما دام الجميع من حولها يتيمات مثلها؟

ـ هنا افضل من البيت! اجابت رندة على سؤالنا. نعم هنا متوفر كل شيء المأكل والملبس والتسلية، والأصدقاء، والمشرفات الطيبات.

ـ هذه ماما. قالت رندة وهي تنظر الى مديرة الدار. ابتسمت الانسة فاطمة (المديرة) وهي تضم رندة. انها كذلك وشهد لها الجميع بحنوها على البنات، كلهن تحدثن عنها على أنها «ماما» وليست أقل منها.

جولتنا في جمعية حمزة بن عبد المطلب شملت كافة الاقسام وهي كثيرة ومتنوعة حتى لا تشعر اليتيمة بالغربة مضاعفة، في الجمعية يتوفر كل شيء تقريبا حتى حب الوالدين. الشيخ الاستاذ أحمد الدريعي رئيس الجمعية حدثنا عن مختلف اقسام الجمعية، تحدث، والبنات «بناته» يحطن به من كل ناحية قال وهو يضم واحدة اليه:

ـ من واجبنا أن لا تشعر اليتيمة بأنها بلا أهل، اننا نفعل كل شيء لنحافظ على البنات ونسعى لايجاد الظروف الملائمة لاقامتهن عندنا.

ـ ومصادركم المالية؟

ـ من اصحاب الخير، وهم كثر والحمد لله. ان الجمعية اصلا قامت من تبرعات أصحاب الخير.

بيتنا الدافيء

عندما كره الكبار وحقدوا فرغ البيت ولم يعد ثمة متسع للابرياء فيه، «رانيا» و «تغريد» شقيقتان في دار رعاية اليتيمات لم نسألهما عن سبب وجودهما هناك، الا أن رانيا قررت أن تقول الحقيقة حتى لو لم تسأل عنها: كانت تهرول في الممر عندما استوقفتها الانسة فاطمة لتتحدث معنا قالت:

ـ ابي وامي انفصلا وبقينا انا واختي واخواتي في بيت جدي، ثم جاءوا بنا الى هنا.

ـ لماذا؟

ـ هنا احسن. قالت رانيا، وتابعت عدوها الى حجرة التلفزيون.

في جمعية حمزة بن عبد المطلب أكثر من عشرين يتيمة، لكل واحدة قصتها التي حملتها على اللجوء الى الجمعية، هنا وجدن ما لم يجدنه من قبل، لقد اجمعت جميع اليتيمات ان الجمعية افضل من اي مكان أخر، بما في ذلك منازل الأهل، تلك المنازل التي انهارت وغدت اوكارا لا تطاق. نعم للبعض منهن قصص مأساوية، فمنهن من فقدت الوالدين أو أحدهما، فأصبحت يتيمة بلا معيل، ومنهن من رأت جدران بيتها تنهار فوق سريرها، وتطلقت امها أو هجرها والدها، وفي كلا الحالتين هي يتيمة.. يتيمة بمعنى الكلمة، لا أب ولا أم.

ـ ماذا تقدمون للبنات في الجمعية؟ سألت الشيخ أحمد الدريعي

ـ كل ما يلزمهن من المأكل والمشرب والمنام، بالاضافة الى اننا نتكفل بكافة مصاريفهن من تعليم وعلاج، وخلافه، كما اننا نعلمهن المهن المختلفة لتكون لكل واحدة منهن مهنة في المستقبل وأهم هذه المهن الخياطة. في الجمعية نوفر لهن الالعاب والوسائل الترفيهية التي يحتاجها الصغار. وكما رأيتم فان البنات هنا اطفال اكبرهن في الثانية عشرة من عمرها، واصغرهن في السادسة. رندة بالذات هي الأصغر في الجمعية.

وسألت احدى البنات:

هل تذهبن في رحلات؟

ـ نعم.. نذهب الى اي مكان نريد، لدينا باص للجمعية ويأخذوننا به الى الاماكن الجميلة.

ـ وماذا ايضا؟

ـ يعطوننا مصروفا. قالت «حياة» وهي تضحك وتغطي عينيها براحتها. نعم لقد شاهدنا كل شيء بأم أعيننا. المكان نظيف وصحي، مؤثث بأحدث انواع الأثاث، اماكن واسعة رحبة لراحة البنات، كل شيء هناك يسير ضمن نظام رائع لفت انتباهنا. لم تكن هذه هي زيارتنا الاولى للجمعيات بمختلف انواعها، لكنها الاولى لجمعية حمزة بن عبد المطلب، وقد تركت لدينا انطباعا رائعا. اذكركم هنا اننا لم نكن على موعد معهم ليقوموا بالاعداد المسبق لزيارتنا. لقد جئناهم بغتة لأن أحد فاعلي الخير اخبرنا عن الجمعية وانها تستحق ان تذكر في وسائل الاعلام.

لقد زرنا البنات في كل مكان تواجدن به في صالة الطعام، وصالة الملابس، وفي حجرة التلفزيون، وفي صالة التدريس. هناك شاهدنا عن كثب كيف يعلمون البنات الخياطة، وقمنا ايضا بزيارة المنامات.. وحتى الملاعب الخارجية كل شيء منظم وجميل ونظيف، لم يكن بوسعنا الا ان نقول للعاملين هناك: شكرا لكم على كل شيء.. قبل خروجنا تذكرت امرا:

ـ وماذا عن المستقبل؟ هل ستكبر البنات عندكم؟ وكيف ستقدمونهن للمجتمع؟

ـ الشيخ أحمد الدريعي يخطط لكل شيء، ويحمل هم البنات أكثر من ذويهن:

ـ نعم، حسبنا حساب الغد والبنات عندنا في مأمن تام نعلمهن اصول التعامل مع الناس ونهيئهن لاستقبال الحياة الكبرى.

عند خروجنا تجمع البنات عند الباب.. لقد حان موعد العشاء اللذيذ لكن وداع اسرة شيحان كان الأهم من ذلك. وقفن عند العتبة ورفعن ايديهن مودعات.

الى اللقاء...







«شيحان» تنقل حكاية

الأب المفترس!

تحقيق: منتصر الديسي

بضع رصاصات انطلقت.. علا صراخ، هرع الجيران في الحي الشعبي، ثلاثة اجساد مطروحة مضرجة بالدماء، ورجل واقف يمسك بمسدسه، وقد جمد في مكانه.. سرعان ما انتشر الخبر في الحي: «ابو محمد سواق السرفيس طخ مرته، وابنه أنور، وبنته حنان». ساد الذهول وبدأت علامات الاستفهام والتعجب تظهر على الوجوه: لماذا يقدم هذا الرجل الذي يحرص صباح مساء على تحية الصغير قبل الكبير، لماذا يقدم على محاولة قتل فلذات أكباده؟! كثرت التفسيرات وبدأت الاشاعات تتردد على الألسنة.

عندما انتدبنا من شيحان للكتابة عن هذه القصة شعرنا بخطورة المهمة، فلسنا امام جريمة عادية، فالضحية هنا هي العائلة. دخلنا الحي وبدأنا بولوج الأزقة الضيقة، تصادفنا وجوه الأطفال الناظرة الينا بفضول بملابسهم الرثة، ومياه الطرقات الداكنة، واحاديث النسوة على عتبات البيوت، والشتائم والضحكات.. وصلنا البيت الذي حدثت فيه الجريمة. لم نجد فيه احدا، اخذنا نتأمله: ترى أي سر وأي معاناة تخفيها هذه الجدران؟! قررنا بعدها الذهاب الى المستشفى، حيث ترقد المصابة «حنان» الابنة الصغرى، وقبل مغادرتنا الحي، اخذنا بعض المعلومات من السكان المجاورين، فعرفنا ان الابناء على قدر عال من الخلق والتهذيب، وهم الى ذلك متفوقون في مدارسهم. «فحنان» كانت انشط تلميذات الصف الثالث الاعدادي، وهي الأولى في صفها، وكذلك أخوها «أنور» من المتفوقين، مما جعلنا نستغرب. اذن ما سبب محاولة الأب قتل ابنائه؟





وصلنا الى المستشفى حيث ترقد الضحية الصغرى «حنان»، سألنا عنها وبعد جهد جهيد استطعنا الوصول اليها بالرغم من أن الاكثرية هناك تعرفها لغرابة قصتها. دخلنا الغرفة، وبين الأسرة المتراصة والأم المرضى، وضجيج الزوار، وجدناها هناك كنا في دخيلتنا نتوقع أن نجد فتاة مهزومة، افقدتها الصدمة القدرة على الكلام، الا أننا رأيناها مشرقة الوجه مبتسمة، وعندما سلمنا عليها وأنبأناها بمهمتنا، زاد وجهها اشراقا، وابتسامتها اتساعا، فأحسسنا بفظاعة المأساة التي جعلت هذه الصبية المتفجرة حيوية، في هذا المصير المؤسف.

وجدنا عندها اختها الكبرى، واخاها «أنور» الذي كانت اصابته قد تحسنت قليلا الا أنه ما زال يعرج في مشيته. طلبنا من «حنان» أن تروي لنا كيف حصلت الحادثة؟. وهكذا قررت أن تبدأ من أول المأساة:

كان بيتنا جحيما لا يطاق، لم يكن يمر يوم علينا دون مشاكل او شجار بين ابي وامي، لأتفه الأسباب، فقد كان ابي انانيا لا يحب الا نفسه، ولم يكن له هم سوى اشباع رغباته، وكان كسولا يرى في عمله كسائق سرفيس مجرد هواية، لذلك كان يحترف تبديل السيارات، مما جعل أمي كثيرة الشكوى من المصروف والبيت ومنا نحن.

وهي الى ذلك امرأة متسلطة متجبرة تؤنب ابي دائما ولا تقبل ان تلين من جانبها، فكثيرا ما نصحناها: «يا امي» «ليني انتي واذا ثار ابويه اتنازلي شوي»، الا أن صراخها كان يعلو وتنهال شتائمها «الله يلعنكم ويلعن ابوكم والساعة اللي جيت فيها على الدنيا». كانا يتضاربان بأي شيء تقع عليه ايديهما، «بالطناجر»، «بالكراسي» «بالشباشب»، هكذا كانت حياتنا. لم نكن نستطيع التصرف بشيء يوقفهما، فقد كان غضبهما ينصب علينا، وكل واحد يتهمنا بالانحياز الى الاخر، مرة حاول أخي الأكبر المتزوج وصاحب الاولاد، ويساهم بدفع مصروف البيت ان يتدخل لأنهاء المشاكل، الا ان غضبهما ناله ولم يستطع ان يفعل شيئا ازاء غضبهما وتعسفهما، لذلك فضل اخي ان يبقى حياديا قدر الامكان وأن يبتعد عن مشاكلهما. كانا لا يتفقان الا على ضربنا بصورة قاسية، وكان يغمى علي، كلما شاهدتهما يضربان واحدا من إخوتي، مرة شاهدت ابي يطبق بكلتا يديه على عنق اخي «انور» محاولا خنقه، هرعت اليه محاولا منعه، لا أدري من أين اتتني تلك القوة التي جعلتني انتزع اخي من بين يديه، صرخت: «اتركه يابا مشان الله، اقتلني انا»، واخذت ابكي واتوسل اليه. لم نشعر يوما بحنانهما كوالدين.

كنت احسد زميلاتي اللواتي كن يتباهين بما احضره اباؤهن لهن من هدايا، حتى في ايام العيد، لم يكن العيد يعني لنا ما يعنيه لكل الاولاد من فرح وبهجة، فقد كان نكدا جديدا وهما أكبر. الآن وانا في هذه الحالة لا استطيع الحراك



أشعر بكرهي لهما، لن أسامحهما.. ما ذنبي أنا حتى أحرم من الذهاب الى المدرسة كباقي البنات، ومعدلي لم يقل عن 95%؟ لم تستطع حنان اكمال حديثها، فأخذت تبكي، تركناها لترتاح، وخرجنا على أمل ان نعود لنعرف بقية التفاصيل.

«زوّجني بالمسدس»

تدخلت الأخت الكبرى، لتكمل الحديث:

كان ابي يهددنا دائما بالمسدس، فقد كان لعبته الوحيدة، وقبل زمن طويل اطلق النار على اخيه بسبب مشكلة بسيطة، حتى انا ابنته من لحمه ودمه - زوجني بالمسدس، نعم بالمسدس (لا تستغربوا)، كان يفعل اي شيء في سبيل مصلحته، على الرغم من تظاهره امام الناس بالطيبة. اذكر يومها اني كنت عائدة من المدرسة. (كان عمري 12 سنة)، وجدته ينتظرني مع رجل غريب لم اره في بيتنا قبل هذه المرة، اتى الي وقال لي: هذا الرجل طلبك مني، وأنا وافقت، ستتزوجينه، لكني رفضت، فضربني، صرت اصرخ استنجدت بالجيران، بأخوتي، فما كان منه الا أن شهر مسدسه في وجهي ووضعه عند رأسي قائلا بلهجة مليئة بالوعيد والتهديد: «بدك تتجوزيه واجرك فوق رقبتك»، وبالفعل تزوجته بعد أن قبض أبي - الله لا يسامحه - مهري (أقصد الثمن). جففت دمعها وأردفت تقول: لم أستطع المكوث عند هذا الرجل اكثر من شهر، بسبب معاملته السيئة لي، فعدت الى البيت مطلقة - تصور مطلقة في الثانية عشرة..

رآني أبي، وبدلا من أن يحميني ككل الاباء صار يضربني ويصيح غاضبا: «ليش راجعه، شو جابك لعندي مرة ثانية»، وبعدها بمدة وجيزة أعاد معي الكرة من جديد حيث زوجني لرجل اخر بعد أن قبض الثمن ليصرفه على نزواته واهوائه. لكن زوجي هذه المرة كان طيبا نفهم مصيبتي، وحاول تعويضي عن حنان ابي.

يوم الحادث

في ذلك اليوم المشؤوم ذهبت الى دار أبي لأصطحب معي أفراد أسرتي الى بيتي. رأيت أمي وأخي وأختي وهم يسقطون واحدا تلو الاخر والدماء تنزف منهم بغزارة، ووقفت بدوري أنتظر مصيري. لم أخف على نفسي، فقط خشيت على طفلتي الرضيعة ذات الستة اشهر، حضنتها الى صدري وغطيتها بذراعيّ، بينما راحت تصرخ بين يدي لئلا تصيبها الطلقة المجرمة، الا أن الله رحمنا فاستقرت الرصاصة في الحائط.

وعندما جاءت الشرطة، وساقته الى داخل السيارة، نظرت اليه.. لم يكن انسانا، كان وحشا، نعم وحش، وراح ينظر الي وعيناه تقولان: لماذا لم تموتي أنت ايضا؟!. حقيقة الأمر أنه لم يكن أبا في يوم من الأيام، ولقد قتلنا قبل هذه المرة مرات ومرات.

انور يروي كيف اصيب

كنت اجلس امام البيت عندما سمعت صوت الرصاص، هرعت الى الداخل وجدت أمي مطروحة على الأرض مضرجة في دمائها، فارتميت عليها ورحت أصرخ: «يمه يمه»، إلا أن أبي لم يمهلني واطلق رصاصته الثانية فسقطت فاقدا للوعي. لن انسى في حياتي أن أبي هو السبب في تعطيل قدمي وتحويلي بين يوم وليلة من انسان سليم ومعافى الى انسان مصاب

كيف تم الحادث؟

عدنا الى حنان التي اخذت تروي لنا تفاصيل الحادث بنبرة تقطر ألما

كان سيل ذكريات مؤلمة يعتصر قلب الصغيرة الكسير، ولكني استوقفتها فجأة وسألتها عن الحادث.. فأطبقت جفنيها، وكأنها تستجمع الف كابوس، وكابوس، وتخاف أن يخدعها بريق الخوف:

قبل الحادثة بيوم جاء ابي الى أمي وطلب منها كعادته نقودا، فرفضت اعطاءه وصارت تصرخ في وجهه وتولول: «تطلب مصاري بدال ما تشتغل، راكن سيارتك عالفاضي. ما في مصاري لو بتطلع روحك». حاول ضربها فضربته، فأخرج المسدس: وصرخ فيها: «بدي أموتك وارتاح منك»، الا أن أمي أخذتني معها وهربنا الى بيت أخي، ولأننا كنا نعلم أن التهديد بالمسدس عادته، فلم نخف كثيرا، واعتبرنا الأمر لا يخرج عن كونه مسألة روتينية، وعدنا الى البيت في اليوم التالي، فاستقبلنا بدون أن ينطق بكلمة واحدة، وكنا نتوقع منه ان يشتم ويضرب، مما اثار استغرابنا، وزاد من دهشتنا أنه في ظهر ذلك اليوم وجدناه قد استحم وحلق ذقنه وشعره، وأخذ يعتني بهندامه على غير عادته، مما جعلنا نشعر بأنه يعد لأمر «ما».

وأردفت حنان قائلة: كنا نجهز انفسنا للخروج الى بيت اختي الكبرى التي دعتنا للذهاب عندها، عندما دخل ابي وفوجئنا به يحمل مسدسه والشر يتطاير من عينيه، فغمرنا احساس غريب بأنه هذه المرة جاد في عزمه.

حاولت امي تهدئته: لا يا «ابو محمد» احنا لحمك ودمك، الا انه لم يدعها تكمل جملتها، فقد ضغط على زناد مسدسه لتستقر في ثديها الأيمن.

كنت أقف ذاهلة لهول المفاجأة.. كل شيء توقعته الا القتل، وعندما دخل اخي «انور»، ورأيته يطلق عليه الرصاص ويصيبه في قدمه، ارتميت عليه لأحميه، الا أنه عاجلني أنا الأخرى.. الرصاصة كانت اسرع مني، فلم اعد بعدها اشعر بنفسي حتى وجدت نفسي هنا داخل المستشفى عاجزة عن الحراك.. وأعلمني الأطباء أنني قد أصبت بالشلل: مشلولة.. يا والدي.. مشلولة، وأخذت تبكي، ثم راحت في غيبوبة ذكريات مؤلمة.



كلاهما مذنب

بعد أن انهت حنان حديثها ودعناها، وقد بلغ منا التأثر مبلغه، وذهبنا الى بيت الأخ الأكبر لنسمع رأيه في الحادثة. وجدناه في استقبالنا، وبعد كلمات الترحيب اخذ يقول: كنت في الشام اثناء الحادث. اتصل بي احد الأقارب هاتفيا واخبرني ان هناك مشكلة كبيرة حدثت بين ابي وامي وأن علي العودة بأسرع وقت، في الطريق كانت تتنابني الهواجس والأفكار، ليست هذه أول مرة تحدث فيها مشكلة بين ابي وأمي، فهذا أمر تعودناه منذ ان وعينا على هذه الدنيا.. لا بد ان امرا اخطر قد حدث، وبمجرد وصولي أنبؤوني بما حدث. لم اصدق في البداية، الا انني ما لبثت ان انهرت باكيا. كانت امي قد خرجت من المستشفى، وحضرت الى بيتي.. كان يحدونا امل كبير في شفاء اختي، الا ان الطبيب المعالج اتصل بي واخبرني بأن اختي قد شلت.. اصبت بهستيريا.. صرت اصرخ والطم على وجهي، كسرت المقعد على راسي وصحت في امي: هذه هي نتيجة افعالكم ومشاكلكم طوال اربعين سنة. «ارتحتوا الآن.. انتو السبب.. انتو السبب. حاولنا معكم مشان تتركوا المشاكل، لكن ما رضيتوش.. المشاكل كانت بدمكم، ارتحتوا الآن ارتحتوا!!».

بعد ذلك خرجت امي من بيتي الى بيت اهلها، ولم يبق الان الا ان نسأل الله ان يشفي اختي، ويشفق عليها، وان نطلب من المسؤولين ان يساعدوا اختي المسكينة (التي لم يكن لها ذنب، سوى انها ضحية ابوين قاسيين).

نتمنى أن يتم الاهتمام بهذه البريئة، وان تحظى باهتمام الجهات التي ترعى امثالها ممن تعرضوا لاصابات كاصابتها.

رسالة من حنان

الى أبي: الله لا يسامحك، لن اسامحك عمري كله، ولن اتعرف عليك، لم احبك ابدا في حياتي.

الى أمي: كان يجب ان تتنازلي عن كبريائك. لم تكوني اما رحيمة بنا ابدا، كنت تغارين من ابي وتحرضينه للحقد علينا.

واخيرا نحن بدورنا نضم صوتنا الى صوت «الأخ الأكبر»، ونتمنى على الجهات المختصة، مساعدة تلك المسكينة، بحيث تلقى الرعاية الطبية اللازمة واللائقة ببلدنا وصروحه الطبية الكبيرة.

خرجنا من بيت الأخ الأكبر، تقابلنا.. نفس الأزقة الضيقة ووجوه الأطفال الفضولية: بملابسهم الرثة والشتائم والضحكات والجدران المهترئة التي تخفي في طياتها سر الجريمة.

أخبار وأسرار وقضا...

اخترنا لكم

الوطن — المجلة — الشرق الأوسط — صباح الخير

نجيب محفوظ

لقد اتتك وان رفضت ان تذهب اليها

على الرغم من ان منح جائزة نوبل لهذا العام ، لاستاذ جيلنا نجيب محفوظ ما لمحاني بالشيء الكثير . لانه حقيق بها سواء نالها او لم ينلها . على الرغم من ذلك فقد فرحت بها اعمق الفرح . فليس ثمة قاص من قصاصينا العرب، قد مد بقامته الفارعة على مثل ما مد بها نجيب محفوظ . اقول ذلك مع كل ما اكنه من تقدير كبير لاصدقائي الاعزاء الطيب صالح ويوسف ادريس وعبد الرحمن منيف وجبرا ابراهيم جبرا وغيرهم من قصاصينا اللامعين .

لقد القم نجيب محفوظ . خصوصيته على تلك المقدرة الرائعة على رصد الانسان المصري في ادق تفاصيل حياته اليومية . وفي ان يرسم برهافة واقعا خاصا به . وان يمد بهذا الواقع في الان ذاته الى اعمق وابعد العلاقات الانسانية . التي تخرج بها من اطارها المحلي الى متسع عالمي .. هذه المقدرة على التواصل مع الانسان حيثما كان من العالم هي التي بلا شك عززت من ان يكون الفائز بجائزة نوبل لهذا العام .

استعيد مع هذا الخبر الذي طرق سمعي توا ، مئات من الصور لما اكنه لاديبنا الكبير استعيد «زقاق المدق» . استعيد ثلاثيته الرائعة وهي ترصد بدقة وعمق حياة شارع واحد بعائلته حيث تتفاعل فيه الاحداث وتنمو بوالعية اخاذة وبقدرة على ان يصير الواقع رموزا . تتبلور في بؤرة . ثم تنفجر بابعاد رمزية هائلة . استعيد ذكرى قراءتي غير مرة «سراب» وكيف استلهم المعطيات الفرويدية من خلال شخصية على جانب كبير من الوضوح المحلي الدقيق .. واستعيد ايام كنا نتلهف ونحن نركض وراء الصحيفة التي كانت تحمل الينا مسلسل قصة «اولاد حارتنا» في اواخر عام ١٩٥٩ . وكيف كنا نتلمس انفسنا كجزء من الواقع السياسي والاجتماعي الذي يتفجر من بين اصابعه غنيا بالرصد وغنيا بالتطلع .

ايها الصديق الكبير اشد على يديك واهنئك بالجائزة الكبيرة واهنىء الجائزة بمحاولتها لان تغسل عنها بعض ما علق بها من تشويه للقيم في السابق .

بلند الحيدري.

● فقد اتصل به هاتفيا الرئيس حسني مبارك وهنأه بالجائزة باسمه وباسم الشعب المصري، وقال له ان فوزه بجائزة نوبل مفخرة لمصر كلها

وقد عبر نجيب محفوظ عن سعادته لنيل الجائزة وقال: «كنت اتمنى ان يحصل عليها قبلي اساتذتي طه حسين والعقاد وتوفيق الحكيم» .

●● وقد عبر المثقفون المصريون في تصريحات لـ «المجلة» عن سعادتهم الغامرة بنيل ابن مصر البار نجيب محفوظ للجائزة .

● دكتور زكي نجيب محمود قال:

- اعتقد ان هذا اليوم هو يوم عيد للحياة الادبية والفكرية في العالم العربي باسره ، لانه يوم كنا نرقبه منذ اعوام طويله ولم يكن يتحقق والحمد لله انه قد تحقق، في اول من يستحق الجائزة الاستاذ نجيب محفوظ ونحن نهنىء الامة ونهنىء انفسنا بهذا الفوز .

● ثروة اباظة رئيس اتحاد كتاب مصر، قال.

- نجيب تأخرت عليه الجائزة سنوات طوالا ، وكان يستحقها قبل الكثيرين ممن نالوها . ونحن نعتبر ان لجنة الجائزة تعقد صلحا مع الادب العربي، ونحن نقبل هذا الصلح ، ونعتبر جائزة نجيب محفوظ الذي يقتعد كرسي اكبر روائي في العالم الان ، وساما على صدر العالم العربي كله ، ولا اخص منهم الكتاب . وجيلي يعتبر نجيب محفوظ استاذا له ، فشعورنا بتكريمه شعور مضاعف .

● الكاتب المصري احمد حمروش :

- الظاهرة المدهشة ان الناس جميعا سعداء ، ويشعرون ان الجائزة لهم شخصيا ، وهذا راجع الى ان نجيب كان يعبر عن مشاعر الجماهير خلال الفترات التاريخية المختلفة ، وقد رأى الناس انفسهم في ادبه فسعدوا بالجائزة سعادة شخصية .. ولا اظن ان هناك اديبا في اخلاقياته وقيمه وتواضعه مثل نجيب محفوظ .

● الكاتب والروائي لطفي الخولي:

- تهنىء جائزة نوبل بوجود استاذ في قامة نجيب محفوظ على لائحتها . وهذا وان جاء اعتراف متأخر بالابداع العربي من جانب اللجنة ، الا انه احسن الاختيار .. فليس هناك اي خلاف بين المبدعين للادب والفن الروائي والقصصي في العالم العربي ومصر حول ريادة نجيب محفوظ لهذا الفن . النقطة الهامة هي ان مفتاح نجيب الى العالمية انه كان صادقا في ابداعه عن الانسان في شعبه ، وخصوصية هذا الشعب في مواقعه وصراعاته وافراحه .

● وقد اعلن وزير الثقافة المصري فاروق حسني ان القاهرة ستعد احتفالا عربيا بنجيب محفوظ الذي اعلى راية الادب العربي في العالم كله ، وفرض اعتراف العالم به ككاتب عالمي رفيع المستوى ■

القاهرة - عصام الغازي

البيت بالأخير

ثلاثة أوجه

في الطائرة التي اقلتنا من لندن الى بوسطن عرض على الشاشة شريط الاخبار.. ظهر اولا بوش ودوكاكيس يتجادلان في امور الساعة.. من الناحية الاقتصادية والخارجية.. كانا واقفين جنبا الى جنب ورغم اختلافهما الا ان الابتسامة لم تفارق وجه احدهما.. وكان الخبر الثاني عن الانتخابات في اسرائيل حيث قام مؤيدو حزب الليكود بتصوير بيريز باشكال تحمل من السخرية الشيء الكثير ومنها بطبيعة الحال ارتداؤه للغترة والعقال واللباس العربي الفلسطيني وواضح من الدعاية الانتخابية انها وصلت الى مستوى لا يدل على تنافس شريف وهو امر غير مستغرب من كيان صهيوني يهتم بالشكل ويضعه فوق اي اعتبار..

اما الخبر الثالث فقد كان منظراً لاحدى الدول الافريقية حيث نزلت دبابات الحاكم في الشوارع واعلنت الاحكام العرفية واغلقت المدارس ولا شيء يعلو على صوت الحاكم وهو نموذج «للديمقراطية» التي يؤمن بها معظم حكام دول العالم الثالث في حكمهم لشعوبهم «الرعاع» كما يودون ان يطلقوا عليهم، ولعل هذه النماذج للحكم بين ديمقراطية امريكا.. وديكتاتورية البلد الافريقي هو الذي يجعل امريكا تتقدم ليتحول العالم الثالث الى عالم عاشر.. والله من وراء القصد.

اميركا

محمد مساعد الصالح

احتجاج رسمي على تصريحات شامير في «الاهرام»

سلم السفير المصري في تل ابيب محمد بسيوني وزارة الخارجية الاسرائيلية احتجاجا رسميا باسم وزارتي الخارجية والدفاع المصريتين يتعلق بتصريحات نشرت في صحيفة «الاهرام» يوم السبت الماضي لرئيس حكومة اسرائيل اسحاق شامير.

واكدت مذكرة الاحتجاج ان مصر تؤكد انها لن تفرط في سيادتها مهما كانت الظروف التي تواجهها، وان اي حديث عن السيادة والادارة على ارض مصرية غير مقبول رسميا وشعبيا داخل مصر. ووصفت المذكرة تصريحات شامير بانها تسميم للاجواء التي يمكن ان تنشأ في مناخ العلاقات الثنائية عقب صدور قرار التحكيم بشأن قضية طابا.

ويذكر ان هذه المرة الاولى التي تقدم فيها وزارة الدفاع المصرية احتجاجا ضد اسرائيل منذ زيارة الرئيس الراحل انور السادات للقدس.

مع قهوة الصباح

قصة.. ليست طريفة!

قلنا امس ان عالمنا المرعب تهدده عشرات او مئات وربما الاف الاخطار بسبب التكنولوجيا وقلنا ان السباق على استخدام الكومبيوتر وصل الى حد الهوس.. ولا احد يستطيع وقف هذا السباق.. ولعلني اقول انه قانون تاريخي ان لا شيء يستطيع ان يوقف عجلة التقدم اذا دارت.. بغض النظر عما يحدثه هذا الدوران.

وقلنا ان ثمة قصة «ليست طريفة» عن احد او احدى ضحايا الكومبيوتر.. وفي الولايات المتحدة اطلقوا على هذه القصة «الضحية».. ثم سموها بعد ذلك «اخطر مشكلة في حياتنا».. ثم قالوا انها المشكلة رقم واحد في حياة الشعب الامريكي.

والقضية بدات عندما انتقلت سيدة تدعى «بيتي ماكجوين» من نيويورك للعمل في مدينة (لوس انجلوس) واخذت «بيتي» تبحث عن شقة للاقامة بها.. ورغم وجود شقق كثيرة خالية الا انها فوجئت بان اصحاب العقارات يرفضون تأجير مسكن لها.. ولم يكن في شخصية «بيتي» ولا في ظروفها او سمعتها ما يمنع من استئجار المسكن.. وحاولت ان تعرف سر هذا الرفض العجيب الذي تواجهه به من اصحاب العقارات حتى باح لها احد السماسرة بالسر.. والسر كما قال السمسار انها عندما كانت تسكن في نيويورك وقعت مشادة بينها وبين صاحب العقار الذي كانت تقيم فيه.. وقام هذا الرجل بتبليغ مركز المعلومات الالكترونية بالحادث.. وقال عن «بيتي».. انها شخص مشاغب كثير المشاكل.. وكانت مفاجأة للسيدة.. ثم اصبحت مفاجأة للشعب الامريكي.. ونستكمل بقية المشكلة رقم واحد في حياة الشعب الامريكي غدا.

عبد الله باجبير

ستيفن براين: اقيل ام استقال؟

استقالة ستيفن براين، مساعد نائب وزير الخارجية الامريكية لامن التكنولوجيا، لا يبدو انها ستوقف تساؤله مع المخابرات الاسرائيلية. فقد اسس فور استقالته شركة مملتا كالة في كريستال سيتي، وهي الضاحية القريبة من واشنطن والمجاورة لمبنى البنتاجون، حيث كان مكتبه. وستعمل الشركة في استثمارات وتصدير التكنولوجيا، ولكسب عقود مع البنتاجون. لكن متابعا لقصة براين في واشنطن قال: «ان هذه الشركة ليست الا ستارا لتسريب التكنولوجيا العسكرية الامريكية الى اسرائيل».

ومنذ ١٩٧٨ ، عندما كان براين مستشارا للجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ، دارت حوله شبهات عن تجسسه لاسرائيل. وفي ذلك الوقت ابلغ الاتحاد القومي للامريكيين العرب وزارة العدل وبعض اعضاء الكونجرس، انه يمتلك ادلة بان براين شوهد في مطعم في واشنطن وهو يسلم وثائق عسكرية سرية الى مندوب للمخابرات الاسرائيلية. واكدت تحقيقات وزارة العدل ومكتب التحقيقات الفدرالي اتصالات براين الوثيقة بعسكريين اسرائيليين، واوصت بمحاكمته. لكن براين كان قد عين في ادارة امن التكنولوجيا في البنتاجون، ثم مساعدا لنائب وزير الدفاع بدعم من صديق اسرائيل السناتور جيمس هلمز (كان براين مستشارا في مكتبه في وقت سابق). ولم يقدم الى المحاكمة نتيجة لضغوط انصاره والمستفيدين منه. ويتردد في واشنطن ان استقالته من البنتاجون هي نتيجة ضغط من العسكريين الامريكيين لانه وافق على تصدير تكنولوجيا واداراً جديث الى اسرائيل.

...ايا من الصحافة العربية

راكبة تهرّب هيروين محقونًا في أمعائها

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:

ضبطت مباحث المخدرات في مطار القاهرة الدولي نصف كيلو من الهيروين الخام يقدر ثمنه بنصف مليون جنيه داخل امعاء سيدة تبلغ من العمر ٥٥ عاما اثناء وصولها من بيروت امس

وكانت المعلومات التي توفرت لدى العميد محمد العدل رئيس الفرع تفيد بوصول راكبة مصرية وتدعى سالمة مصطفى تحمل مادة الهيروين المخدرة لتوزيعها في مصر.. واثناء وصول طائرة طيران الشرق الاوسط القادمة من بيروت تم عمل كمين من المقدمين عاطف بكر ومدحت زكي وتم تفتيش حقائب الراكبة الا انه لم يعثر على شيء فتم تحويلها الى مستشفى هيلوبوليس فظهرت ثلاث انابيب مطاطية مملوءة بالهيروين على جهاز الكشف بالاشعة وبلغ وزن الكمية المضبوطة نصف كيلو.

الراكبة احيلت الى نيابة المخدرات للتحقيق معها واقرت ان احد الاشخاص تعرف عليها في بيروت وطلب منها حمل الهيروين داخل امعائها وتسليمه لشخص اخر سوف يتقابل معها امام مطار القاهرة ولم يعرفها باسمه وانما اعطاها كيسا من البلاستيك مملوءا بالتفاح كعلامة للشخص المنتظر خارج الصالة الا انها وقعت في ايدي رجال المباحث

بدون مؤاخذة

في الحديث عن التجارة.. لابد ان نذكر بخير جميع المدراء التجاريين، وخصوصا مدير مدرستي الابتدائية القديمة التي كنت اكل العلم فيها بالعصا، واتعلم فيها الاكل ايضا بالعصا.. ومسألة اكل العلم تماما كالتعلم بالاكل.. فقد تعلمت وزادت معرفتي أمام المقصف اكثر مئة مرة مما تعلمته على مقعد الدرس.. ومنذ تلك السن قررت ان اجمع النقود.. لانه اتضح لي بعد كل هذه العلوم ان جمع المال هو النور والحق والحياة.. لانه وبلا مال لا نور ولا حق ولا حياة.. ومن هنا يبدأ صراعي مع المال...

كيف اتي بالمال.. وما هي الاشياء التي بمقدوري استغلالها حتى اصبح في يوم من الايام (اوناسيس).. اول نتيجة حصلت عليها.. وبسرعة.. هي.. ان الوظيفة مهما علا شانها. لن تمكنني من جمع ثمن سيارة اذا قضيت نصف عمري عاملا دووبا.. وذلك في ظل المساعي الشريفة والمعاملات النزيهة فقررت انه يجب ان تكون لي مهنة حرة. استطيع ان انمي واطور واتوسع فيها.. فدرست المهن والصناعات من الالف الى الياء.. خلصت فيها الى النتائج التالية :

- ان الذي سيؤجرني مخازن العمل ذات السعر المرتفع هو تاجر
- وان الذي سيعطيني الالات هو تاجر
- وان الذي سيمدني بالمواد الخام هو تاجر
- وان الذي سابيعه انتاجي بثمن بخس هو تاجر
- وان الذي سينافس بضاعتي بالبضاعة الاجنبية هو تاجر
- وان الذي سيقرضني مالا ادعم به صناعتي هو تاجر

قررت وبسرعة.. انني اخترت الطريق الخطأ.. يجب ان اكون تاجرا لكي الحق باوناسيس.. فبدات من الصفر !!..

ان مبدأ التجارة.. ان تشتري بسعر وتبيع بسعر اكثر من سعر الشراء. اما كد يكون هذا المعرفهنا.. تكمن «الشطارة» التي قرنت بالتجارة الناجحة.. ولكن ما هي الشطارة؟.. وبما انني لست ضليعا «بالشطارة» التجارية.. كان على ان اراقب التجار الناجحين. والذين من الموكد انهم شطار.. فعادت بي الذاكرة الى مدرستي القديمة.. ومقصفها الناجح.. فخرجت بنتيجة..

انه يجب ان يحمي التاجر الناجح تجارته.. كما كان يفعل مديرنا في تلك الايام.. اذ انه لم يكتف بأن يجلس احد الطلبة في دكانه المدرسي وينتظر الزبائن.. بل اتخذ اجراءات من شانها زيادة البيع في مقصفه.. كمنع الطلاب من الخروج اثناء الفرصة او الاستراحة..

ربما اكون ظالما لهذا المدير، اذ انه اجراء يتخذ للحفاظ على انضباطية الطلاب، وهيبة المدرسة.. ولكن يا أعزائي : لم ترود وهو يقف امام المقصف يباشر بنفسه، اشرافا وتوجيها، أمور البيع.. علاوة على انه يقوم بعملية الدعاية والاعلان بأسلوب للتجار الذي يستغلون نفوذهم في حماية بضائعهم.. فها هو أكبر رجل في المدرسة.. والاقوى شخصية ونفوذا.. يقف على شباك المقصف من الخارج.. يحمل بيد هراوته الطويلة.. وباليد الاخرى «ساندويشة» يعطيها للغادين والرائحين.. مخجلا حتى الذين لا يريدون بضاعته..

على كل حال.. وان كان ظني سيئا.. يكفي أن استعمل هذه الصورة كمثال او نبراس أشق من خلاله طريق التجارة الصعبة.. مستخدما كل قدراتي ومعارفي ونفوذي..

فاذا أردت عزيزي ان تكون مليونيرا.. فلا تعتمد على ان تجد كنزا أو ان تربح إحدى ورقات اليانصيب التي تشتريها.. لانه أصبحت الحياة في هذه الايام محالة.. اذا لم تجد كنزا.. أو ترث.. أو تربح في اليانصيب.

توقف عن البحث والانتظار.. ولا تكن الا تاجرا.. وحتى تكون تاجرا «شاطرا».. لا تكتفي بتكسيد البضاعة.. وانتظار الزبائن..

بل سارع فورا الى شطب أو إحراق أو القضاء على منافسيك في البيع.. ولو اضطررت أن تحرك كل نفوذك ووسائطك.. اشتر كل المواد التي تبيع.. لا تترك شيئا في السوق.. والعب بالأسواق كما يحلوا لك.. ولو اضطررت أن تشكل عصابة هدفها المحافظة على تجارتك، تغرق لك بواخر المنافسين وهي في البحر.. أو تمنع دخول الشاحنات، ولو بنسف الجسر الذي تقف عليه!!!

مختار

مرور عشر سنوات من بداية الطريق في الانطلاقة الكبرى على الطائرات التجارية في الخطوط الخارجية تتمتع بثقة الركاب ولا اتمنى ان اسلك طريق كابتن «عزيزة محرم» وهي من المعالم البارزة في مجال الطيران المصري. فقد كانت اول مديرة لمعهد الطيران واستطاعت ان تنتزع موافقة مدير شركة مصر للطيران وقتها لتعمل كطيارة على طائرات الشركة الا ان رفض الركاب لفكرة «ركوب طائرة تقودها سيدة» اصابها بخيبة امل جعلتها تتجه للعمل في المعهد سنة ١٩٤٨ كمدرسة طيران ثم اصبحت كبيرة معلمي المعهد ثم مديرة له. ورغم فخري بها لان اكثر من ثلاثمائة من تلاميذها في المعهد يقودون الان طائرات تابعة لكل الخطوط العربية والعالمية الا انني لا انوي التراجع عن هدفي في ان اكون كابتن طائرة ركاب. ومثلي الاعلى في هذا كابتن تغريد عكشة الاردنية التي تمكنت من الوصول الى درجة قائد طائرة عاهل الاردن الملك حسين.

● لا فرق بين الرجل والمراة:

● ما هو التصور لمستقبلك كابتن طائرة ركاب؟

نادية الغمري الجزائرية ٣٥ سنة منذ ١٢ سنة وهي تحلق في السماء وقد كانت لمدة خمس سنوات مسؤولة عن تدريب الطيارين على الطيران الخاص وقد بدات قيادة الطائرة في خدمات الطوارىء والانقاذ في جنوب البلاد حيث آبار البترول، وهي حاليا وبعد

اللواء سعيد عبد المنصف رئيس مجلس ادارة هيئة المعهد القومي للتدريب بمعهد امبابه للطيران يؤكد ان ليس هناك اي اختلاف او تميز للطيار المصري عن «دينا الصاوي» بدليل انها حازت المركز الاول في الفرقة التخصصية العالية بعد التخرج في فرقة خط جوي وقد تفوقت بذلك على عشرين طالبا من دفعتها ونحن نقدر دائما التفوق سواء كان لرجل او امراة ونقبل اي دفعات من الشباب شرط ان تتوافر البنية الصحية وان يجتاز الطيار الكشف الطبي الخاص بالمعهد وان يكون حاصلا على ثانوية عامة علمي علوم او رياضة. ونقبل الطلاب المنتسبين لكليات اخرى في اي جامعة، بشرط ان يستوفوا رسوم الالتحاق بمعهد الطيران بامبابه. وهي حوالي ٢٥ الف دولار. للاجنبي ما يعادلها للطالب المصري وهي رسوم السنوات الثلاث التي يصبح بعدها الطالب كابتن طيار مؤهلا تماما لاختراق المجال الجوي. وفي الشهور القادمة سيتحول معهد الطيران القومي بامبابه في القاهرة الى اول اكاديمية جامعية لعلوم الطيران في الشرق الاوسط وافريقيا وآسيا، بذلك سوف تنشأ اقسام للبحوث ومكتبة متخصصة على مستوى عال في مجال الطيران كما ستشمل كلية للدراسات العليا في دبلومات مختلف التخصصات في الطيران وماجستير ومناقشة لرسائل الدكتوراه وسيكون ذلك بالاشتراك مع اكبر جامعة متخصصة للطيران في العالم مقرها الولايات المتحدة الامريكية■

القاهرة - مكتب «المجلة»

تصوير: هاني رضا

ردود القراء حول موضوع "وكر الدجالين"

حوار القراء

في هذا العدد نقدم لكم بعضا من ردودكم على تحقيق «وكر الدجالين» الذي نشرناه في العدد 209، هذا التحقيق لاقى استحسانا كبيرا بين أوساط القراء، وكالعادة توافدت إلينا رسائلكم التي تعبر عن الشكر والتقدير، ونحن بدورنا لا يسعنا إلا أن نشكر لكم اهتمامكم بتحقيقاتنا، مؤكدين لكم حرصنا الدائم على العمل الدؤوب لما فيه رفعة العمل الصحفي، ورقيه إلى مستوى الاحتياجات التي يتطلبها مجتمعنا في رحلته نحو التطور والازدهار.

سنقدم لكم ثلاث رسائل وصلت من قرائنا، وكل حرص على تقديم ملاحظاته، وارائه التي ننشرها بدورنا لكم:

وكر الدجّالين وعدني بالعريس!

قتلة الأطفال

قادته إلى حبل المشنقة

بسم الله الرحمن الرحيم

الاخوة الاعزاء

تحية صادقة أبعثها لكم من مدينتنا الأثرية وبعد،

قرأت في جريدتكم الغراء العدد 209 الصادرة بتاريخ 88/10/15، تحقيقا صحفيا تحت عنوان: «وكر الدجالين» هذا التحقيق الذي أثار اهتمام القراء لأنه لا يزال هناك فئة لا بأس بها يصدقون أكاذيب هؤلاء المشعوذين، لأن هؤلاء المشعوذين « يأكلون بعقول الناس حلاوة» ويسلبونهم أموالهم بطريقة أو بأخرى، وذلك بادعاءاتهم الكاذبة بأنهم يعالجون من المرض ويوفقون بين الزوج وزوجته، وبين الخطيب وخطيبته.. الخ، من الكلام الفاضي، ويبدو لي أن المواطن الغيور الذي دلكم على أحدهم قد نسي أنه يوجد في مدينة جرش عشرة أو يزيد من هؤلاء الناس منهم الذكور ومنهم الأناث، وأنا بطبيعة عملي أعرفهم جميعهم وأعرف منازلهم وألقابهم، وكذلك أعرف الحكيم الذي لقبتموه «أبو عايد» حق المعرفة، وبيته قريب من بيتي، وإنني على استعداد تام لمرافقتكم يوما كاملا لأدلكم على منازل هؤلاء الأشرار، وأنا وجميع أفراد أسرتي نؤيد فكرتكم البناءة في طريق إنقاذ الناس، من الكذب والخداع والدجل. وأخيرا لكم ولجريدتكم تمنياتي بالتوفيق والتقدم والازدهار لخدمة الناس والشعب، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عيسى عبد الرحمن عيسى - جرش

بسم الله الرحمن الرحيم

الأخوة الأعزاء في جريدة شيحان:

تحية صادقة وبعد،

بادىء ذي بدء أود أن أسجل شكري وتقديري لجريدتكم الغراء، والفريق الفني والصحفي في هذه الصحيفة المفخرة، وإلى جميع موظفيها وأخص بالذكر الأخوة الأعزاء الذين قاموا بالتحقيق الصحفي الجريء والمثير والذي صدر بجريدة شيحان في عددها رقم 209، بتاريخ 88/10/15 تحت عنوان «صحفيتان متنكرتان في وكر الدجالين». لقد كان بذهني الكتابة قبل فترة ليست بالقصيرة ولصحيفتكم بالذات حول هذا الموضوع وبالأخص عمن يسمي نفسه «بالشيخ ابراهيم» وهو بالفعل يكني نفسه بالشيخ ابراهيم، أما اسمه الحقيقي فغير ذلك، وكثيرون يعرفون اسمه الحقيقي، وأرجو في هذا المجال أن أضع بين أيديكم بعض المعلومات عن حياته فالشيخ المزعوم كان يعيش في ليبيا ويعمل فيها لمدة عشر سنوات تقريبا، «حتى عام 1980» تقريبا، وقد تتلمذ على يد أحد الدجالين هناك، ومن حكاياته في ليبيا، أنه أعجب بفتاة أجنبية وعمل معلمه الأعمال السحرية التي يقوم بها حتى زوجه من الفتاة، وبعد فترة أراد أن يطلقها بنفس طريقة الشعوذة التي تزوجها بها ولكنه فشل مما حدا به إلى الهرب، والرجوع إلى الأردن، وتركها في ليبيا حتى تاريخه.

أعزائي:

إنني مجاور للشيخ المذكور ويسكن مستأجرا في منزل أخي الملاصق لمنزلي، وأنا على استعداد لأعطائكم أية معلومات ترون أنها ضرورية بحكم عملكم الصحفي، هذا العمل النبيل وصاحب الرسالة الأعلامية الجليلة، ولكن للأسف، هناك بعض الصحفيين امتهنوا الصحافة لأجل المادة فقط، وأعتذر لهذا المدخل الذي أتوقع أن تندهشوا منه، ولكن عندماتكملون قراءة رسالتي ربما عذرتموني، فقد قرأت في احدى الصحف ما كتبه أحد مراسليهم عن الشيخ نفسه، الأمر الذي أعطى نتائج مذهلة، حيث أن الكثير الكثير من اولئك الذين وصفتموهم بالساذجين، وهم أكثر من ساذجين كانوا يحضرون ومعهم الصحيفة ذاتها، واعتبر ما قيل دعاية على مستوى عال، لأن تلك صحيفة يقرؤها الجميع ونحن كمواطنين أردنيين نثق بصحافتنا، وبصحفيينا لا توصف، لذلك نتمنى، وهذا ما باستطاعتنا، أن يقوم أرباب الصحافة في بلدنا الغالي باجتثاث كل من يلوث نزاهة صحافتنا وكل من يسيء استخدام الأمانة الصحفية، لأغراض لا يعلمها سوى الله ثم صاحبها.

وفي ختام رسالتي هذه أعلمكم بأنني على استعداد لاعطائكم أية معلومات تريدونها بخصوص هذا الموضوع سالف الذكر، مع أنني كنت أتمنى أن تنشر الأسماء الحقيقية والصور بالألوان لكي لا يستغل مثل اولئك المشعوذين طيبة أفراد مجتمعنا الطيب. ودمتم وصحيفتكم علما من أعلام الصحافة الأردنية الرائدة، مع صادق أمنياتي لكم ولصحيفتكم الغراء دوام التقدم في ظل صاحب الجلالة الهاشمي الملك الحسين المفدى.

واقبلوا فائق التقدير والاحترام

عدنان راضي أبو جويعد - جرش

بسم الله الرحمن الرحيم، والصلاة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين سيدنا محمد عليه السلام:

إخواني في جريدة «شيحان» السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

لقد تابعت باهتمام بالغ الموضوع المثير، الذي انفردتم به واقصد بذلك موضوع «وكر الدجالين»، الذي يفضح المشعوذين والعرافين، اولئك الكفرة الذين عصوا الله سبحانه وتعالى واتبعوا الشيطان. ان حكم اولئك «العرافين» في الاسلام قطع رؤوسهم، لأنهم أتباع الشياطين.

أيها الأخوة: لقد شاءت ظروفي الخاصة ان اسكن الى جوار احد اولئك الكفرة، وان أشهد وأرى بأم عيني ما يفعله، وما يرتكبه من معاص.

لقد بدأت قصة هذا الرجل منذ عدة سنوات، عندما جاء الى جيننا، وهو رث الثياب، نتن الرائحة، لا يملك قرشا، فقام اول الأمر بتغيير اسمه واسم عائلته (لسبب ما في نفسه)، ثم عمل في احد المصانع، وبعد سنوات من العمل، استطاع ان يجمع بعض النقود، ثم احتال على احد اصحاب الاراضي، فأخذ منه ارضا، على ان يقوم بتسديد ثمنها خلال فترة قصيرة من الزمن، وقام ببناء بيت له في تلك الارض، لكنه لم يسدد النقود، فهدده صاحب الأرض بطرده منها وخيره بين الدفع او الطرد من الأرض.

وعندما وجد نفسه في ضائقة مالية وسوس له الشيطان للقيام بأي عمل حرام، للحصول على النقود لاعطائها لصاحب الارض، ولم يجد اسهل من الادعاء بأن الوحي قد نزل عليه (اعوذ بالله.. الشيطان هو الذي نزل عليه وأوحى له) انه يعلمه اصول الطب، واصبح طبيبا في يوم وليلة!.

لقد مضى عليه 9 سنوات، في هذه المهنة، والناس يأتون اليه من مختلف الدول المجاورة، وبعضهم من الاردن، والغريب ان اهل الحي يعرفون عن دجله وشعوذته، فلم يقربه احد منهم، وكلهم كانوا يخافون الاصطدام معه، ولم يقوموا بابلاغ السلطات عنه. ان الرسول صلى الله عليه وسلم يقول: «الساكت عن الحق شيطان اخرس». لقد اغتنى هذا الرجل من أموال الناس المغفلين، وتزوج من أربع نساء، وامتلك سيارة وعقارات كثيرة، واخذ مؤيدوه يتقربون اليه ويساعدونه، فأصبح عنده «عشيرة» من الدجالين الداعين له.

هذا العراف ادعى أن الوحي قد نزل عليه، عندما حاقت به مصيبة، وأن الوحي - ما شاء الله - منحه القدرة على اشفاء الناس وتخليصهم من مصائبهم!!. ان هذا لكفر وضرب من الجنون، وان العراف قد اقترن بالشيطان وتبع الجن والتصق به. وقصص اولئك معروفة وكثيرة، اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. لقد سمعت كثيرا عن جرائم ارتكبها ذلك العراف، ورأيت أن كثيرين قد تبعوه، وصدقوه، فدفعوا له الأموال حتى اصبح ثريا له الكثير من العقارات، وسلموه اسرارهم، طمعا منهم أن يساعدهم، لكن شيئا من هذا لم يحدث، ولم أسمع يوما بأن أحدا قد شفي على يديه. قال تعالى «واذا مرضت فهو يشفين». صدق الله العظيم. ان القدرة لله وحده، فكيف يدعي هذا المدعي انه قادر على اشفاء المرضى.!!

انني اتوجه اليكم، املا، ان أصل من خلالكم الى الناس لأقول لهم: تذكروا الله سبحانه وتعالى، وابتعدوا عن الكفرة العرافين ولا تتبعوهم. انما هم يخدعونكم ويسلبونكم اموالكم، ثم لا يقدرون على أي شيء. وختاما لا يسعني الا أن اشكر جميع العاملين في جريدتكم على جهدكم المشكور باذن الله، فما قمتم به عين العقل والصواب، لعل المخدوعين يعودون الى رشدهم، ويؤمنون بالله وحده، ويتوكلون عليه.

ان على كل مؤمن واجب توعية الناس وارشادهم، لئلا يقعوا ضحايا لأولئك العرافين «الدجالين». وانني أطلب منكم التعاون مع الجهات المختصة، لتوقف هذه الشعوذة، وتلقى القبض على المشعوذين لمحاسبتهم ومعاقبتهم على المظالم التي تغضب وجه الله.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سلامة محمود - عمان

حذار.. أيتها النســـاء..!!



خلق الله تعالى المرأة، فجعلها جميلة مرهفة الحس، جذابة وقوية..!!، نعم قوية، إذ يمكنها العيش أكثر من الرجل، فجسمها قوي متين، يتحمل معاناة الحمل وعذاب الولادة، وقلبها الحنون العطوف يدق دون كلل أو ملل، دون أن يتعرض إلى ما يتعرض إليه قلب الرجل من «جلطات»، كان قلبها هكذا سابقا، أما الآن وبمناسبة تساوي حقوق المرأة مع حقوق الرجل، الأمر الذي ناضلت هي ذاتها من أجله، فقد تساوت تبعا لذلك في مشاكل القلب وجلطاته لأن للمتغيرات «الطارئة» على حياة المرأة، من ظروف عمل واكتسابها أيضا لعادات جديدة، لم تكن تمارسها، مثل التدخين والمشروبات الروحية، بالاضافة إلى التشوش العصبي والنفسي، الذي أصبحت تتعرض له في كل يوم، ومع ارتباط كل ما أسلفنا «بحياة الجلوس»، التي تعيشها بحكم ظروف العمل - الأثر الأكبر في تعرضها هي الأخرى لأمراض القلب - التي كانت فيمـــا مضى مرضا خاصا بالرجال.

د. هشام خريم

وقلب المرأة - كما أثبتت أحد الأبحاث، وبخلاف ما عرف عنه - يعمل بكفاءة أقل من كفاءة قلب الرجل، إذا ما مر بظروف غير مواتية، وتفيد هذه الأبحاث أيضا، أنه إذا ما أردت - سيدتي - العيش، إن شاء الله، بقلب سليم خال من الأمراض، التي تعشق قلب الرجل، فما عليك إلا الانتباه لفترة العمر التي تمرين بها، فيما بيـــن سن العشريـــن والثلاثين، بحيث تبتعديـــن خلالها عن كل ما هو مؤذ وضار، والأخذ بكل ما هو مطلوب ومرغوب فيه.

خمسة أسباب جديدة تدفعنا إلى القلق. وقبل أن نخوض في هذه الأسباب، علينا أن نتذكر الحكمة القديمة التي تقول : «درهم وقاية خير من قنطار علاج»، وهي حكمة إذا ما طبقتها النساء كانت نتائجها أكثر ايجابيـــة، منهـــا لدى الرجال، والسبب في ذلك هو، أن هناك عقارات وطرق علاج تفيد الرجال ولا تستفيد منها النساء، كونها لم تجرب على النساء فيما مضى، حيث لم تكن النساء آنذاك عرضة لمثل هذه الأمراض.

وعليه، فعلى النساء اليوم، الاقتـــداء بالحكمـــة التـــي ذكرناها، فالوقايـــة تكـــون بالنسبة لهـــن أفضل وذات فعالية أكبر.

فالأخصائيـــون ينـــادون بتخفيض كمية الدهون في الطعام، والتمرين الجسماني المستمر، ومراقبة الضغط الشرياني للدم. هذه الأمور إذا ما قمت - سيدتـــي - بملاحظتها، تنخفض نسبة إصابتك بأمراض القلب بنسبة 37%. ولقد أثبت ذلك من قبل نفس هؤلاء الاخصائييـــن، فيمـــا بيـــن العامين 1970-1985.

أما الأسباب الخمسة التي تدفعنا إلى القلق فهي :

○ إن الحياة الحديثة والتي شدت الكثيرات من بنـــات حواء - وللأسف - تهدد قلبها بأفدح العواقب، فتعلم عادة سيئة كالتدخين، وتعاطـــي الكحول، يجعلهن دون أن يعلمن يستدرجن الخطر إلى قلوبهن!!



○ إن أمراض القلب لا تهاجم في هذه الأيام الرجال والمسنين من كلا الجنسين فقـــط، حيث كـــشفت احصائيات الوفيـــات التـــي جرت عام 1985، عن 40,000 امـــرأة قضيـــن نحبهن نتيجة لأصابتهـــن بسرطان الثدي، لكن اللواتي متن بسبب أمراض القلب قد فاق عددهن كل التصورات، إذ بلغ عددهن 370,000،

وأمراض القلب بالنسبة للنساء تحت سن الأربعين هي القاتل رقم (2)، لكنه بعد سن الستين هي القاتل رقم (1).

الهرمونات الأنثوية

اعتقد الأطباء فيما مضى، أن الهرمونـــات الأنثويـــة «الاستروجينز» تحافظ على حياة النساء، لكن الايمان بهذا الاعتقاد قد ضعف جدا في هذه الأيام، وحتى لو كان الاعتقاد السابق صحيحا، فإن ظروف الحياة الاجتماعية والصحية الحديثة، قد قلبت الموازين بالنسبة للمـــرأة، فحبوب منع الحمل، وعدم الحـــمل، واســـتئصال المبيضين، كل هذه العوامل تغير في طبيعـــة المـــرأة، وتسلب كل الامتيازات التي حبتها إياها الطبيعـــة دون الرجل.

صفـــات خاصة بالمـــرأة، تعرضها للخطر أكثر :

هناك نوعان من الدهـــون السابحة في الدم : ال «تري غليسرايدز» وأبو بروتين B»، وسببان إذا ما تواجدا بكمية مرضية مخاطر ومضاعفات أشد على المرأة منها على الرجل. ناهيك عن مرض السكري، وانقطـــاع العادة الشهرية، وارتفـــاع ضغـــط الـــدم الشريانـــي (أمراض نسائية كلاسيكية)، والتي هي أمراض ذات علاقة مباشرة بأمراض القلب.

أدوية الرجال لا تفيد دائما النساء؟!

هناك الكثير من العقاقيـــر الطبية الخاصة بأمـــراض القلب، لا تفيد النساء كونها لم تجرب عليهن فيما مضى، لأن أمراض القلب كانت من نصيب الرجـــال في أغلب الأحوال، وهناك كثير من العمليـــات الجراحيـــة الروتينية لا تتمتع بنفس النصيب من النجاح، فعملية ال «باي باس» التي تجرى لشرايين القلب، لا تحقق نفس النتائج المرجوة منها عند النساء، إذ يتعرضن لخطر الموت بعد العملية أكثر من الرجال.

العادة القاتلة

ربما اعتقد البعض بأن التدخين يضر بالرئتين فقط، لكن طبيعة الأمور تقول غير ذلك، فأمراض القلب علاقتها طردية مع التدخين، أي أنها تزداد بازدياده، وعليه وبما أن الجنس اللطيف إذا ما قام بالتدخين، واستعمل إلى جانب ذلك حبوب منع الحمل، والتي لها تأثيرها الضار على القلب، كانت النتيجة مضاعفة، ولتعلم أخواتنـــا النساء أن الأصابة بأمراض القلب تزداد بعد سن الأربعين، وعليهن أن يعلمن أيضا أن التدخين يعرضهن للانقطاع المبكر للعادة الشهرية. فإذا ما توقفن - سيداتي وانساتي - عن التدخين في هذا اليوم، فإن احتمـــال إصابـــة شريان قلبكن التاجي، يقل ومنذ الغد.

كيف تؤثر السيجارة على القلب؟!!

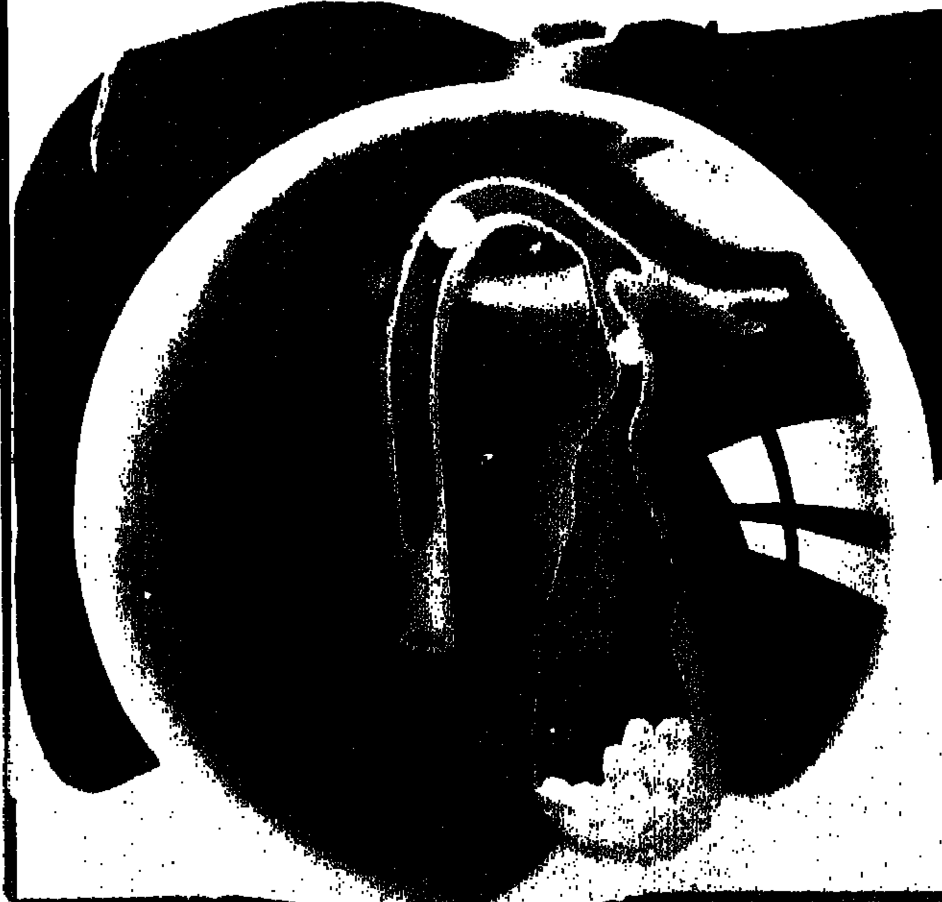
رغـــم أن الأخصائييـــن لا يعلمون بالضبط كيف يتأثر القلب بالسيجارة، إلا أنهـــم يعتقـــدون بأن ذلك يحصل وبطرق مختلفة :

فمادة «النيكوتين» تزيد من سرعة دقات القلب، تزيد حاجة خلايا الجسم للاوكسجين، فيقوم غاز ثاني اكسيد الكربون من الناحية الأخـــرى، وبشكل متـــوازٍ، بمقاومة استعمال الخلايـــا للاوكسجين، ويحاول منع أعضاء الجسم المختلفة من أخذ الاكسجين اللازم لأداء عملها، الأمر الذي يؤدي إلى تصلب الشريان التاجي في القلب، فيفتح بالتالي الباب على مصراعيه لأمراض القلب، لكن ولحسن الحظ، فإن أجسامنا لا تقوم بخزن هذه المواد السامة لمدة طويلة، فأجسامنا وبعد الأقلاع عن عادة التدخين السيئة تتوقف عن تدمير خلايا القلب، وتقوم فورا بإعادة بنائها. وحتى المدمنـــون المولعـــون بالتدخين، فإن باستطاعتهم الحصول على قلب «جديد» بعد خمس سنوات فقط، من قطع عادة التدخين هذه.

الخوف من السمنة

هناك سبب غير معقول تحتج به الكثيرات من المدخنات : «إنني لن أتوقف عن التدخين لأنني لا أريد أن أصبح امرأة بدينـــة»!!. ونحـــن ننصح فنقول : أنه وبالرغم من أن التدخين يزيد في عمليـــة الاحتراق في أجسامنا، أي أنه يتم بواسطة التدخين حرق كمية أكبر من السعـــرات الحرارية، إلا أن هذه الكمية المحروقة من السعرات هي من البساطة بحيث لا نستطيع أن تقدم أو تؤخر في عملية اكتساب البدانة، فالوزن الذي يمكن اكتسابه بعد عملية قطع التدخين، يتراوح فقط ما بين 3-4 كيلـــو غرامـــات، وتستطيع المرأة التخلص منهـــا بقليـــل من مراقبـــة طعامهـــا، وقليـــل أيضا من الرياضة الجسمانية، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا : هل يحق للأخت المدخنـــة أن تقارن بين الضرر الـــذي يصيبها إذا ما زاد وزنها ثلاثة أو أربعة كيلو غرامات، وبين الضرر العظيـــم الـــذي سيصيبها إذا ما هي استمرت بالتدخين..؟!





كيف تقوم الريـــاضة الجسمانيـــة بتحقيـــق المعجزات..؟!

تقوم الرياضة الجسمانيـــة بمساعـــدة الـــقلب بطـــرق مختلفة :

★ تقلل من ارتفاع ضغط الدم الشرياني، تماما كما تفعل الأدوية.

★ تزيـــد من كميـــة الكوليسترول المفيد، وتقلل من كميـــة الكوليستـــرول الضار.

★ تساعد في القضاء على جلطات الدم التي تسبب في إصابة القلب بها.

★ تقلل من عدد ضربات القلب، وهذه ميزة تميز القلب الصحيح والكفؤ، إذ يعتقد الكثيرون من الأخصائيين أن التمرين الجسماني المستمر، يساعد في خلق شبكة جديدة من الشريانات، والتي تعمل كشبكة مساعدة للشريانات المركزيـــة الضيقـــة أو المسدودة، في حالة إصابة القلب بجلطة ما. والرياضة تقطع شهية المدخنات عن السيجارة، وكذلك تساعد في تخفيف وزنهن، فالرياضة تعطيك - يا سيدتي - قدرا كبيـــرا من الاسترخـــاء، ونسيان المشاكل، فتبتعدين عن حل مشاكلك بالتدخين أو بالأكل الزائد.

إن الظروف الجديدة التي تحيط بالمرأة - كما أسلفنا - من عمل وتدخين وتوتر عصبي، واستعمال حبوب منع الحمل، تعرضها للأصابة بأمراض الأوعية الدموية والدماغية، خاصة فيمـــا بعـــد سن ال «35»، وتزيد الحالة سوءا فيما بعد سن اليأس، حيث تتوقف الغدد الخاصة بإفراز الهرمونـــات الأنثويـــة عن إفرازها، وإصابة المرأة في هذا السن أخطر من إصابة الرجل، فعليها الانتباه.. حيث تبدأ بالوقاية التي هي خير من قنطار علاج.

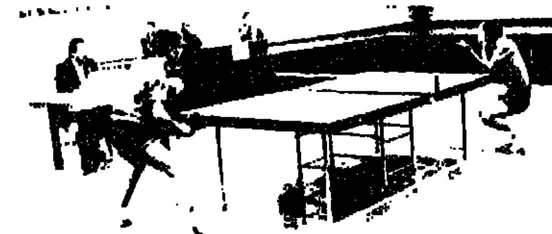
إحتفالات رياضية بميلاد الحسين

ضمن احتفالات امانة عمان الكبرى بميلاد جلالة الحسين،

تقيم امانة عمان نشاطات رياضية في مختلف حدائق وملاعب الامانة في كافة المناطق اعتبارا من 11 - 14

حيث تقام صاعقة كروية اضافة الى سباق للدراجات فئة الشباب والرجال، وقد قدمت شركة «ارامكس» كأسا ذهبية للفريق الفائز بالصاعقة التي تقام في حديقة حي نزال.

بطولة ثلاثية بكرة الطاولة



يعكف الاتحاد الاردني لكرة الطاولة على تشكيل عدد من اللجان لتوفير اسباب النجاح للبطولة الدولية الثلاثية بكرة الطاولة التي ستقام في عمان بالفترة ما بين 10 - 14 تشرين ثاني القادم احتفالا بعيد ميلاد جلالة الحسين وبمشاركة منتخبات سوريا والعراق اضافة الى منتخبنا الوطني.وتضم فعاليات البطولة مسابقات الفردي، الزوجي للرجال والآنسات والناشئين والمختلط اضافة الى بطولة الفرق.

على بساط البحث ..

بطولات التربية تعتمد الكم ودون المستوى

من يعلق الجرس ويغيرلون النشاطات؟!



تعتمد البطولات الرياضية لوزارة التربية والتعليم ومديرياتها على وجه الخصوص على اقامة اكبر عدد من البطولات وتكديس مباريات البطولة الواحدة في يوم او يومين معتمدين على طريقة وحيدة في التنظيم وهي الاقدم والأقل قدرة على تقدم الألعاب وتطويرها الا وهي خروج المغلوب من مرة واحدة.

وهناك نقطة هامة خاصة بمديرية عمان، حيث يبلغ المدارس اضعاف المدارس في المديريات الاخرى وتقام البطولات جميعها في يوم أو يومين وتوزع على مكانين بغض النظر عن عدد هذه المدارس المشاركة.

ليس هذا فحسب فالبطولات في هذا العام في الفترة المخصصة لامتحانات الشهرين مما ادى الى غياب عدد كبير من المدارس عن البطولات.

اما الحكام للبطولات فحدث ولا حرج، ويكفي المرء ان يعرج على احدى البطولات ليرى كم من القوانين والقواعد يتم مخالفتها وتجاوزها، وكم من معلمي ومعلمات التربية الرياضية يحتاجون الى صقل لمهاراتهم التدريبية والتحكيمية ليصلوا في بعض الاحيان الى مستوى الطلاب الذين يتعاملون معهم!!

نطالب في كافة المناسبات بضرورة تطوير الألعاب الرياضية وصقل المبرزين ولا زلنا في المرحلة المهمة من عمر اطفالنا في المدارس لا نوليهم العناية اللازمة ونتركهم دون ادنى مقومات الصقل او النماء في مهاراتهم الفردية او الجماعية ثم نطالب ان يكون عندنا منتخبات قوية ورياضة اردنية متطورة تواكب الركب العربي والعالمي!!

سؤال مطروح وملح.. من يعلق الجرس ويغير لون النشاطات؟!

من يستطيع ان يخطط للرياضة المدرسية ويطورها ويبرمج نشاطاتها من جديد بما يكفل تطورها ومواكبتها الرياضة المدرسية في الدول الأخرى؟

هل فكرنا يوما ان نهتم بلعبة كرة الطاولة في مدارسنا رغم انها لا تحتاج منا سوى غرفة وطاولة ومضارب وكرات قليلة التكاليف ويمكن ان تقدم لنا ابطالا بدلا من انتظار وزارة التربية لتبني لنا ملعبا لكرة القدم وكرة اليد وقاعة مغلقة لكرة السلة!!

هل فكرنا ان نهتم بسباقات المسافات الطويلة والماراثون التي تناسب قدرات طلابنا وطبيعتهم اكثر من الالعاب التي تحتاج الى الطول والممارسة الطويلة لنلحق بها الركب العربي والعالمي؟!

هذه الأفكار وغيرها مما يعرفها القاصي والداني من المخططين للنشاطات تحتاج منا الى وقفة صريحة مع انفسنا قبل إن نطالب ان يكون لدينا انجاز رياضي في المحافل الدولية.

لقد اصبحنا متقدمين في كافة المجالات وبرز الاردن كدولة حضارية في العلوم والتكنولوجيا والطب، واصبحنا ندرس في جامعاتنا وكلياتنا كافة التخصصات ولا نرسل ابناءنا الى الاطباء المتخصصين للاشراف على علاجهم، لكننا بالمقابل نرسل اطفالنا.. اكبادنا الى المدارس لنسلمهم الى من لا يدرك «الألف باء» في علم الرياضية ويقضون السنوات الست الاولى وربما اكثر من حياتهم دون ان يعرفوا اي نوع من النشاط الرياضي. وتذهب الحصص الى معلم العربي او الاجتماعيات او قضائها في الساحات ان كانت موجودة في تلك المدرسة بعد ان طغت الابنية على معظم ساحاتنا وتحولت معظم الملاعب الى اطلال بعد أن اصبحنا لا نوليها الاهتمام اللازم وتحولت البطولات الى الصالات المغلقة ولم يعد يشاهدها احد من طلابنا وطالباتنا في المدارس حتى يتعلموا منها شيئا!!

قيل وقلنا

قيل: بأن وفدنا الاولمبي عاد من سيئول بميداليتين برونزيتين بلعبة التكواندو الفردية، وجرى استقبال حافل، تتويجا لجهودهم.

وقلنا:

جاء التكريم بمستوى الانجاز واستطعنا رغم السنوات القليلة بفضل العاملين باتحاد التكواندو وحرصهم ان نحرز هذه النتائج الدولية الباهرة.

لكننا من جانب آخر نرى ان الخطوات الجادة يجب ان تبدأ من الآن لاعداد جيل من الابطال في مختلف الالعاب الفردية خاصة التي نرى ان بامكاننا ان نصل بها الى المستوى الدولي.

سوطات متناثرة

☐ استقالات

اول الغيث قطرة.. وبدأ موسم الاستقالات من الاتحادات القديمة ـ الجديدة وكأن الاسماء وضعت دون ان يتم استشارة اصحابها او استمزاج أرائهم بالمناصب الادارية بالاتحاد!!

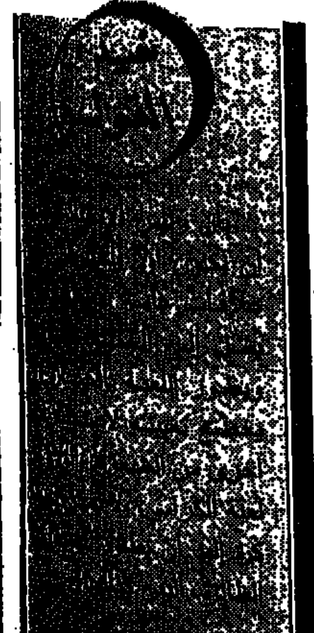
☐ خلاصة

شاركنا في اولمبياد سيئول وعدنا صفر اليدين نحمل في حقائبنا الفشل، والاسباب الواهية لتخلفنا وعدم مقدرتنا على الحصول على اي ميدالية رسمية في الاولمبياد. خلاصة القول أن الاتحادات الجديدة ستعمل على مشاركة فعالة في اولمبياد برشلونة 1992!!

☐ التفرغ والتبني

اذا اردنا ان تتطور الرياضة فان الزام الشركات والمؤسسات العامة بفرقنا الوطنية ضرورة ملحة وتطوير الرياضة الفردية في قواتنا المسلحة حيث يمكن التفرغ من اللاعبين امر جدير بالدراسة والاهتمام.

مراقب



أخبار العد

○ سباق نادي ايدون:

يقيم نادي ايدون في الثامن عشر من الشهر القادم سباقا لاختراق الضاحية احتفالا بعيد ميلاد جلالة الحسين، وقد حددت اللجنة فئات تحت 18 سنة وفوق 18 سنة، وسيرعى السباق محافظ اربد.

حتى لاننسى الأوائل

في تشكيل الجمعية العمومية للجنة الأولمبية

ايام تقوم وزارة الشباب بتعيين عدد من الشخصيات الأردنية في الجمعية العمومية للجنة .لاولمبية الأردنية وحتى لاننسى الاوائل ممن خدموا الرياضة والشباب في مختلف الميادين ولا زال بعضهم متواجدا بيننا في قطاع الرياضة والشباب وميادين الخدمة العامة. فاننا بدورنا علينا أن نرد لهم بعض الدين ونكرمهم بصفتهم الشخصية بعد أن قضوا في الرياضة وخدموها مدة تزيد على ربع قرن من الزمن.

وحين نطرح هذه الاسماء على هذه الصفحات وعبر شيحان فاننا لا نريد ان يمر تعيين هذه الاسماء عبر القنوات الرسمية دون ان يكون هنالك صوت يذكر بهؤلاء الأشخاص ممن عملوا لخدمة ورفعة الرياضة والشباب الاردني وكان لهم دور بارز في ريادته مهما اختلفت الاراء حولهم وطالب البعض بنسيانهم.

العميد محمد الصمادي

ابرز لاعبي كرة القدم الاردنية في عهدها الأول والذي برز في منتخبنا الوطني وقواتنا المسلحة، وكان من الداعمين للرياضة العسكرية وتطويرها خلال وجوده بالقوات المسلحة والكلية العسكرية، ثم عضوا في الاتحادات ورئيسا لاتحاد المبارزة.

وابو زهير مشهود له سداد الراي وحكمته في مواقعه التي احتلها وها هو الان من العاملين على رعاية رياضة جديدة «التزلج» على الجليد.

سعيد عمر

اللاعب الدولي بكرة السلة في الخمسينات. واول حكم دولي اردني عام 1961، ومدرب كرة السلة بالاهلي والارثوذكسي لسنوات طويلة.

عمل فترة طويلة في الهيئة الادارية للنادي الاهلي وباللجنة الرياضية للنادي الارثوذكسي واحتل منصب نائب رئيس اتحاد السلة في الستينات وترأس لجنة الحكام لكرة السلة اكثر من مرة.

مشهور قتاش

اول لاعبي كرة السلة في عام 1937 الذين تدربوا على يدي موسس اللعبة بالاردن الاستاذ حسين سراج. تراس النادي الاهلي لاكثر من ربع قرن وعمل نائبا لرئيس اتحاد كرة السلة ولا يزال مواكبا للرياضة الاردنية حيث اعطى لمنتخبات السلة ابناءه «طلال» و «نبال». وكان له دور بارز في نشر اللعبة في بعض محافظات المملكة حيث عمل مدرسا في بداية عهده.

سلطان العدوان



ابرز لاعبي الستينات في منتخبنا الوطني والفيصلي واكثر الشخصيات الاردنية الذين ترأسوا اتحاد كرة القدم خلال السبعينات والثمانينات.

تم اختياره في عضوية اللجنة الاولمبية وتراس النادي الفيصلي لفترة طويلة. استطاع خلالها الاحتفاظ ببطولات كثيرة لكرة القدم.

د. موفق الفواز



يمتاز الدكتور موفق الفواز، بقدرته الفائقة على تمثيل الاردن في المحافل الدولية، كسفير متميز للرياضة الاردنية. ولو عمل بنفس هذه الكفاءة في التجارة الدولية لاصبح مليونيرا وذلك لقدرته منذ توليه منصب نائب رئيس اللجنة الاولمبية ثم امينها العام على تطوير وتحديث اللجنة الاولمبية الأردنية.

عايش اللجنة الاولمبية الاردنية منذ بدايتها وكان له دور بارز في اعادة الحياة الى لعبة التنس الارضي في الاردن.

إسماعيل الدجاني



خبير الرياضة الاردنية عاصرها منذ البداية لاعبا واداريا متميزا منذ تخرجه بدرجة الماجستير من الجامعة الاميركية ببيروت وكان من الاوائل في اتحاد كرة القدم. وتراس اتحاد كرة السلة واليد. وكان عضوا اداريا باللجنة الاولمبية الاردنية ومديرا ماليا على يديه خرجت كرة السلة الاردنية من المستوى المحلي الى المستوى العربي والدولي حيث ترأس اتحاد السلة منذ عام 75 - 1979 فكان تأسيس منتخبنا الذهبي الذي رأيناه في بدايات الثمانينات. له دور بارز في تطوير الرياضة في النادي الاثوذكسي حيث ترأس اللجنة الرياضية لسنوات عديدة.

محمد جميل أبو الطيب



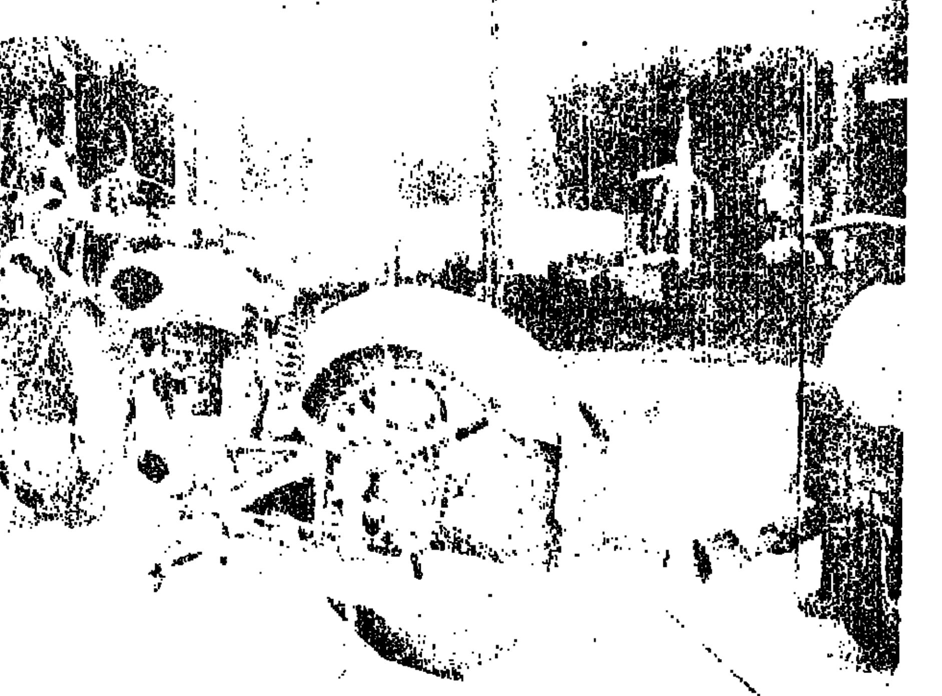
من الاوائل الذين مثلوا الاردن عربيا كلاعب واداري وقيادي متميز فلا زالت الارقام القياسية الاردنية مسجلة باسمه. وتميز خلال عمله مدرسا للتربية الرياضية، واول خريج للتربية الرياضية من الهرم ومخططا لبرامج ومناهج التربية الرياضية.. ومن ثم مديرا للنشاطات بوزارة التربية التي تضم اكبر قطاع من الشباب ثم امينا عاما لوزارة الشباب، وترأس اكثر من اتحاد لكرة اليد والعاب القوى ولاعبا لالعاب القوى وكرة السلة وكرة اليد وكرة القدم. وهو من ادخل لعبة كرة اليد للاردن وكان مدربها الاول.

هؤلاء.. وغيرهم

هذه الشخصيات وغيرها ممن يضيق المجال لذكر اعمالهم وأثارهم في الحركة الرياضية الاردنية والذين نشعر اننا لا نستطيع ان نمر دون ان نذكر اسماءهم ولنترك للقارىء مهما اختلفت الاراء تقييم اعمالهم وتذكرهم واهمية وجودهم في قيادة الحركة الرياضية الاردنية وهم:

مازن العجلوني ـ ذهني رأفت ـ محمد جميل عبد القادر ـ عواد حداد ـ ممدوح خورما ـ توني صوصه ـ معين جدعون ـ شحادة موسى ـ د. محمد أحمد حمدان ـ محمد حمدان ـ شمس الدين طاش ـ امين المصري ـ عبد القادر أبو منصور ـ فخري البلبيسي ـ عبد الجابر تيم ـ فايز نوار ـ فوزي ضيا ـ تحسين المفتي ـ عامر المفتي ـ فهد قافيش ـ تيسير الناظر ـ حسن علاء الدين ـ نصوح محي الدين ـ ياسين المعاني ـ جلال بسطامي ـ ناظم وجيه ـ جوزيف نصراوي ـ داود عبد الهادي ـ محمد المحاسنة ـ جميل باكير ـ محمد الحربي، وغيرهم كثيرون ممن لا يتسع المجال لذكرهم ولم نتذكر اسماءهم سهوا منا او كانوا دون الذاكرة عند كتابة هذا الموضوع، فلهم منا الاعتذار.

دراجة من خشب



قام «لوي دي فيردال» الفرنسي بصناعة دراجة نارية من الخشب الخالص حتى العجلات «والاجزوزنات» الخ، صنعها ايضا من الخشب، وهي كما ترون نسخة طبق الاصل عن مثيلاتها المعدنيات من المفود وحتى البريكات، ويعتبر «فيردال» هذا من النحاتين المجددين، ومن الذين استحدثوا مواد أخرى لم تدخل سابقا في عمليات النحت، فهو وبالاضافة الى استعمال الحجر والخشب استعمل الجليد في اعماله، القطع المعدنية النقدية، الاسلاك، وحتى الزبدة استعملها في فنه. وتعتبر الدراجة النارية الخشبية «فيردال» الاولى من نوعها في العالم.

مهرجان الحيوانات الغريبة

نُظّم في كليفورنيا هذا العام المهرجان للحيوانات الترانزيستور الأليفة، حيث ان هذا الاحتفال الذي جرى في «بيفرلي هيل» ... من هذا النوع، وقد زينت ونظفت جيدا، ... حتى شبعت قبل بداية الحفل.

وضمن هذه الحيوانات الظريفة، ... غريبة من الأفاعي، العصافير، السلاحف ... «وزيبر» صغيرة الحجم. وبالطبع كانت ... ضيوف الشرف في هذا المهرجان الكبير.

أصغر ملعب كرة قدم

قام «ايف زيرو» باختراع اصغر ... في العالم، فمساحة الملعب لا تتعدى ... سنجانتر، وحجم اللعبة كلها لا يتعدى ... وعدد اللاعبين في هذه اللعبة من اثنين الى ... ذوي احجام طبيعية، إما كرة القدم ... حجمها 3 ملم³، واللاعبون في الملعب ... 125 الواحد منهم سنتيمترا واحدا، ... غراما، وهي مزودة بعداد ميكروسكوبي ... الاهداف المحققة، ولقد حقق اختراع ... نجاحا عظيما، حيث دخلت لعبة كرة قدم ... «الأرقام القياسية».

شخصيات مصرية

مهندس

السيد احمد السيد داود

رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية للأغذية

★ مواليد ١٩٣٦/٥/٢٣.

★ المؤهل: بكالوريوس زراعة ١٩٥٩م

★ الحالة الاجتماعية: متزوج وله ولدان وبنت

★ التدرج في المناصب: عين مهندسا للانتاج بمصانع الشركة في القاهرة عام ١٩٥٩م، ثم تدرج في الوظائف القيادية بسرعة تقديرا لكفاءته، فعين مديرا عاما لمصنع ادبيسكو لمدة خمس سنوات، ثم مديرا عاما لمصنع القاهرة، ثم مديرا عاما لمصنع اكا بالاسكندرية، ثم رئيسا لقطاع المصانع، ثم نائبا لرئيس مجلس الادارة ثم رئيسا لمجلس ادارة الشركة في ١٩٨٨/٤/١م.

★ الجوائز والشهادات التقديرية: نال العديد من شهادات وكؤوس التفوق في الانتاج

★ الهواية: رياضة التنس.

★ البلاد التي زارها: كل الدول الاوروبية ومعظم الدول العربية والافريقية.

★ وعن امانيه، تحدث السيد داود قائلا:

على المستوى الشخصي: دوام الصحة والتوفيق للاولاد.

على المستوى المهني: ان يصبح للشركة مصنعا في كل محافظة من محافظات جمهورية مصر العربية وذلك تحقيقا لسياسة الأمن الغذائي.

المستوى الدولي: ان يسود الحب والوفاق والسلام كافة شعوب ...

فنون

جولييت عواد.. وجه متميز في الحركة الفنية الأردنية



هذه الصورة للحاجة «محاسن» من مسلسل «الحطب والنار» الذي كتبه ابراهيم العبسي، واخرجه «عروة زريقات»، ويجري تصويره في الكاميرا المحمولة. هذه المرأة - الحاجة محاسن - انجبلت بتراب الأرض، وخرجت منها مثل شجرة السرو العملاقة، تحتضن اعشاش العصافير بين اغصانها، وتحميها من الريح العاتية التي تهب عليها بين الحين والاخر.

ادت هذا الدور باقتدار وحضور كبير - ممثلة الاردن، والوجه المتميز في الحركة الفنية الأردنية..

انها الفنانة «جولييت عواد» التي تشد اليها عشاق الفن في الأوساط الادبية والثقافية والفنية والشعبية في الأقطار العربية وفي موطنها «الأردن» من خلال ادائها المتميز في ادوارها عبر الشاشة الصغيرة..

بقي ان نقول: ان هذه الصورة «للحاجة محاسن» تعكس بشكل واضح القدرة والموهبة المتميزة للماكيير «مروان خير».

مايكل جاكسون غير وجهه بمليون دولار!



- جاكسون قبل العملية

- وبعد العملية



- بروك شيلدز ومايكل جاكسون

اشارت اخر التقارير الواردة من الولايات المتحدة الأمريكية، الى أن مايكل جاكسون كما غير اسمه القديد «واكو جاكو» بدل وجهه كذلك، بكلفة تزيد عن المليون دولار. فقد اعطى شفتيه حمرة ولمعة لا تتبدل. واجرى تعديلات على وجهه خلال التسع سنوات الاخيرة بشكل لا يمكن التعرف عليه من الصور السابقة عندما كان يغني مع اخوته الخمسة. بعدما ضاقت الفتحتان الواسعتان للانف وجبهة الجبين المدورة، وحل محلهما انف دقيق وجبين بعظام مرتفعة. وقد وصفه صديقه قائلا: ما يراه العالم ليس هو واقع مايكل جاكسون، ولا صورته الحقيقية. وكان كل من حوله حزين لمنظره الجديد إلا أن جاكسون يردد: ان كل شيء سيكون طبيعيا بمرور الزمن.

لا تجيب سيرة



نجمة سينمائية عربية مشهورة، حقق فيلمها الأخير فشلا ذريعا، رفضت العمل مع زميلة أخرى نجمة مثلها، في فيلم يجمعهما معا، والسبب المباشر لهذا الرفض هو الخوف من أن يعقد النقاد مقارنة بينها وبين الزميلة الأخرى وأنها ترى أن هذه المقارنة لن تكون في صالحها خاصة في هذا الوقت.

أما سبب الرفض الحقيقي والذي يختفي بين السطور فهو حصول الأخيرة على جائزة عالية في احد المهرجانات بينما هي، فقد أكل النقاد وجهها بسبب فشل فيلمها الأخير.. وأن اجتماعهما معا سيشكل احراجا دائما لها. لذلك فهي تفضل الابتعاد.

عناوين الفنانين

الفنانة يسرا: 5 شارع العزيز عثمان - الزمالك - القاهرة / مصر

الفنانة نيللي: 51 شارع دمشق - المهندسين / جيزة - مصر

الفنان فريد شوقي: 18 شارع دسوقي - العجوزة - الجيزة / مصر

قحطان والبعير

جهود طيبة.. وعرض مسرحي يقف في الوسط

«قحطان والبعير» هو عنوان المسرحية الكوميدية الهادفة، التي كتبها «جبريل الشيخ» وأعدها «شايش النعيمي»، وأخرجها «عمر العلي»، وقدمتها رابطة الفنانين الأردنيين برعاية معالي وزير الثقافة والتراث القومي، وقام بأداء الادوار فيها مجموعة من الفنانين، وهم: يوسف يوسف، رفعت النجار، شايش النعيمي، زياد الجغبير، والموهبة الشابة رانيا فهد.. ويشارك في هذا العرض المطربان الضيفان: عبدالله سعد، ووليد محمد..

كبداية لا بد من التأكيد على ان الجهود المبذولة من قبل المخرج والممثلين للوصول بهذه المسرحية الى بر الامان، هي جهود طيبة ومشكورة، أدت بي للقول: ان العرض المسرحي «قحطان والبعير» يقف في الوسط، وكان أقرب ما يكون من حل المعادلة الصعبة التي تتاوح بجماهيرية العرض المسرحي من جهة، وجديته وعدم السقوط في السفاسف من جهة ثانية. لكن كان أقرب ما يكون لحل المعادلة ولم أقل: وصل للحل، لما في الطريق أمام هذا النوع من العروض المسرحية شائكا وشائكا. على الرغم من انها أقرب ما تكون من حل المعادلة المذكورة، التي لا تضحي بالفنية المسرحية لحساب الجماهيرية. ولا بالجماهيرية لحساب الفنية المسرحية.

اذن.. العرض المسرحي (قحطان والبعير) يقف في الوسط. فلا هو بالعود اليابس، فيسهل كسره بالنقد المسرحي الصارم، ولا هو بالعود اللين فينثني عند أول نسمة هواء نقدية غير مسؤولة. انه من وجهة نظرنا عمل مسرحي يرضي البعض ولا يغضب البعض الاخر. فهو من جهة يحمل فكرة جادة ونظيفة، لو أتيحت لها فرصة النضوج وتجاوز السطح تأليفا واخراجا، لكنا أمام عمل مسرحي، جميل ومفيد، وهو من جهة أخرى يحاول الاقتراب من قلب الجماهير، ببساطة لا مغالاة في الشكل المسرحي.

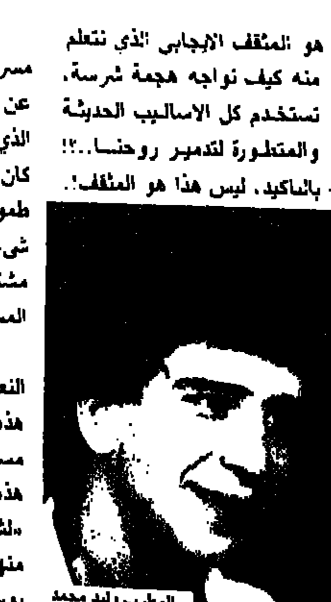
واذا لخصنا فكرة المسرحية فهي تعالج بشكل مسطح وغير ناضج، احدى أهم المشاكل المعاصرة التي يعيشها العالم الثالث ويعاني منها يوميا. ويخص العرض المسرحي الوطن العربي، الذي يمثله في المسرحية (قحطان)، الا وهي مشكلة المستعمر الجديد، الذي يرتدي ثوب «التكنولوجيا»، وتمثله في المسرحية «بربارة»، وبحجة التقدم والحضارة، يغزو هذا المستعمر الجديد الوطن العربي، ويستولي على ثرواته، التي يمثلها في المسرحية «البرميل» الذي يرمز ايحاء «لبرميل النفط» بطرق تبدو وكأنها مشروعة، وهي طبعا غير ذلك. ولا يقف الأمر عند هذا الحد، بل يتعداه الى ما هو أخطر.. فما دام هذا المستعمر الجديد (التكنولوجيا)، قد دخل الى جسمنا وبالتالي الى روحنا، فهو بالتالي يسعى للقضاء على كل تقاليدنا وتراثنا الانساني، وثقافتنا التي تحاول مواجهته والوقوف في وجهه، الا أنه ينجح في تطويعها وبرمجتها لتخدم أهدافه. حين يحولها الى ثقافة تافهة، مهزومة، وغير قادرة على الصمود ومواجهة التخريب الذي يحدثه هذا المستعمر في عقلنا وروحنا. وتصور المسرحية الجماهير المغيبة، التي لا حول لها ولا قوة، وتمثلها في المسرحية فطة، زوجة قحطان، الخرساء التي ترى التخريب الذي يجري حولها ولا تستطيع فعل شيء حياله.. ولا شك أن الكاتب كان موفقا في شخصية فطة، من حيث انسجامها كرمز يعبر عن حالة عامة مع وضعها كفرد يعبر عن حالة اجتماعية خاصة.

فالمرأة في مجتمعات العالم الثالث، مغيبة تماما ولا حول لها ولا قوة، وكذلك الجماهير.. الا أننا لا نستطيع التأكيد على وصول المخرج والممثلة الى هذا الفهم، بالرغم من محاولاتهما إيصال هذا الفهم، لكنهما لم يوفقا تماما، لحركة الممثلة، كانت عشوائية غير مدروسة، وكذلك أحاسيسها، علما أن هذه الشخصية هي من أهم الشخصيات في المسرحية، سواء من حيث المضمون أو من حيث الأداء التمثيلي والاخراجي، فمن خلال هذه الشخصية المكتملة (دراميا)، كان يمكن ابراز الشخصية الاخراجية، والشخصية التمثيلية في هذا العرض المسرحي، أما المأخذ الاخر الذي لنا على هذه الشخصية، فيتعلق بالجزء الأخير من (المونولوج) الذي تخاطب فيه الجمهور حيث تحكي حكاية الديناصور الذي انقرض بسبب عقله الصغير وجسمه الكبير، وكأن الكاتب أراد بهذه الحكاية، أن يوحي بضخامة جسم الأمة العربية، وضآلة عقلها، وأنها اذا لم تكبر عقلها وتستخدمه، سوف تنقرض كما انقرض الديناصور، واذا كانت هذه الفكرة عن الأمة العربية صحيحة، فإن تمثيلها بحكاية الديناصور غير منسجمة، اذ كيف يمكن الجمع بين الانسان والحيوان، وخاصة فيما يتعلق بمسألة العقل؟ واذا كان الكاتب يوحي بصراع البقاء، فهل على الأمة العربية أن تستخدم عقلها من خلال قوانين الغاب؟!. نحن لا نشك بأن الكاتب لم يكن يعني هذا ولا يمكن أن يعنيه، ولكن الحكاية التي تحكيها «فطة» عن الديناصور توحي بهذا الفهم.. ولذلك نتمنى على القائمين على العرض المسرحي أن يحذفوا هذه الفقرة من المونولوج، حتى يستقيم المعنى شكلا ومضمونا.. أما الشخصية الهامة الثانية، في العرض المسرحي - ولنا تحفظ كبير عليها - فهي شخصية «البعير» التي ترمز للمثقف العربي، او حتى للثقافة العربية. ان هذه الشخصية غير مدروسة، ويقدمها العرض المسرحي بشكل مهلهل وهزيل، واذا كان الكاتب يعني تقديمها بهذا الهزال حتى يبرر سقوطها، فهذا يعني أن الثقافة العربية هزيلة ولا تستطيع أن تصمد أمام الهجمة الغربية، فهل هذا صحيح؟! واذا كان يعني مثقفا عربيا بعينه، فأين ملامح هذا المثقف؟ اننا لا نكاد نتلمسها سوى من كلمة واحدة يكررها مناديا بالعودة الى الماضي، لنحمي الحاضر من هذه الهجمة الشرسة للمستعمر الجديد.. وأيضا، هل المثقف الذي ينادي بالعودة الى الماضي هو المثقف الايجابي الذي نتعلم منه كيف نواجه هجمة شرسة، تستخدم كل الاساليب الحديثة والمتطورة لتدمير روحنا..؟! بالتأكيد، ليس هذا هو المثقف!.





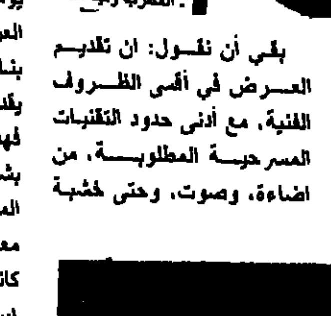
رفعت النجار

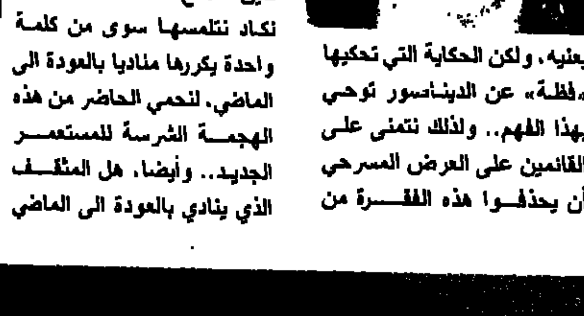


- المطرب وليد محمد

بقي أن نقول: ان تقديم العرض في أقسى الظروف الفنية، مع أدنى حدود التقنيات المسرحية المطلوبة، من اضاءة، وصوت، وحتى خشبة مسرح مناسبة، يجعلنا نتغاضى عن فنية العرض، ونكتفي بالقليل الذي شاهدناه ونرضى به حتى لو كان لا يتجاوز الجزء اليسير من طموحنا، ويظل بالرغم من كل شيء خطوة طيبة وجهدا فرديا مشكورا، على طريق الحركة المسرحية الاردنية.

قام بدور «قحطان».. شايش النعيمي، وكان موفقا في تجسيد هذه الشخصية، وان كانت هناك مساحات واسعة وغنية لتمثيل هذه الشخصية، وكان يمكن «لشايش النعيمي» أن يستفيد منها كممثل، وكذلك «يوسف يوسف» في - البعير - أي المثقف العربي، فقد استطاع في حدود بناء الشخصية الضعيف، أن يقدمها بشكل جيد. اما «رانيا فهد».. فقد قدمت دور «باربارا» بشكل جيد في حدود تجربتها المسرحية البسيطة، علما أن معالجة الدور من حيث معناه، كانت تحتاج الى فهم أكثر، لأن (بربارة) تمثل في المسرحية الهجمة الشرسة، والمستعمر الجديد، أكثر من كونها وسيلة لاغراء (قحطان) وسقوطه بين أحضان الحضارة الغربية الجميلة، والزاهية الألوان.





أما المفاجأة المسرحية فقد كانت في الشخصية التي قام بادائها بوعي وفهم عال «زياد الجغبير»، وهي شخصية (البرميل)، حيث كان «زياد الجغبير، في أدائه لهذه الشخصية، مفاجأة مسرحية لنا، وهو يبشر بموهبة مسرحية كوميدية عالية الأداء.

قام بتصميم الديكور لهذه المسرحية فوزان العبادي.

المخرجان المساعدان، محمود اسماعيل بدر، وسماح قسوس.

أما الموسيقى التصويرية فهي للمطرب، عبدالله سعد الشويكي.





للأسبوع الثاني على التوالي، تتابع «شيحان» البرنامج التلفزيوني «أغنيات في السباق»، وتقوم بنشر الاغنيات العشر الأولى الفائزة في السباق، والتي تأتي في العادة من خلال استفتاء للجمهور في الاردن.

هذا ويسرنا أن نقدم لكم تباعا نتائج السباق الاسبوعي بعرض الأغاني الفائزة وأصحابها إضافة الى عدد الرسائل التي ترشح كل أغنية.

«شيحان» على استعداد لقبول ملاحظات الاخوة القراء، حول هذه الاغاني، وتعدهم بأن تطرح اراءهم للنقاش.

والأغاني العشر التي فازت في الأسبوع الماضي، هي على التوالي:

المركز الأول - اغنية ربيع الخولي نوينا عالجازة نوينا، وعدد الرسائل 254 رسالة.

- المركز الثاني: اغنية سميرة سعيد اما نصيب غريب وعجيب، وعدد الرسائل 186 رسالة.

- المركز الثالث: اغنية راغب علامة يا ريت قبي خبيها، وعدد الرسائل 130 رسالة.

- المركز الرابع: اغنية ماجدة الرومي انا كل ما اقول التوبة، وعدد الرسائل 120 رسالة.

- المركز الخامس: اغنية حنان اول مرة تحب يا قلبي، وعدد الرسائل 115 رسالة.

المركز السادسا أغنية منى عبد الغني: هيه يللا يا أصحاب، ، عدد الرسائل 100 رسالة.

- المركز السابع: اغنية وليد توفيق واه واه، وعدد الرسائل 80 رسالة.

- المركز الثامن: اغنية نبيل شعيل انا ما انساك. وعدد الرسائل 62 رسالة.

- المركز التاسع: اغنية فارس عوض حبحبني عالخدين. وعدد الرسائل 55 رسالة.

- المركز العاشر: اغنية هاني شاكر وعد ومكتوب علينا. وعدد الرسائل 45 رسالة.



على الوتر



أعطني.. مخرجا أعطك.. ممثلا

مرة أخرى.. نقف لحظة تأمل، مع المسلسل المحلي «اخسر المطاف» الذي أخرجه نجدت أنزور، ويبث التلفزيون الاردني، حلقة منه كل يوم ثلاثاء من كل أسبوع. عندما كتبنا في المرة الأولى وعن الحلقة الاولى حول التمثيل والاخراج، والتي كانت بعنوان «لغز اليوم المفقود»، همست عصفورة فنون في اذني. وتمنت علي لو انني انتظرت لارى الحلقة الثانية او الثالثة، ثم بعدها يمكن بلورة وجهة نظر دقيقة تستحق تقديمها للقراء..

أعترف أن لعصفورة «فنون» وجهة نظر تستحق الوقوف عندها، ولكن الفرحة التي غمرتنا في حينها، حين فوجئنا بتميز الاخراج والتمثيل، جعلتنا نتمنى أن هناك حلقات أخرى، قد تخيب املنا، عندما لا تكون في نفس المستوى أو تكون في نفس الصيغة الفنية تمثيلا واخراجا.

ولكن ها هي الحلقة الثانية من المسلسل وهي بعنوان «من يضحك أخيرا» وهي من بطولة، نصر عناني، سهير فهد، ماهر خماش، يوسف الجمل، ومرة أخرى يتميز الاخراج والتمثيل فيها، ولم يخيب المخرج والممثل امالنا، وما قلناه عن الاخراج والتمثيل في مقالتنا السابقة حول حلقة «لغز اليوم المفقود»، ينطبق تماما على حلقة «من يضحك أخيرا». ولكن ترى ما هو السر في ان يتميز ممثل بأدائه في أحد الاعمال الفنية ثم لا نكاد نتعرف على نفس الممثل في عمل فني اخر.. بالتأكيد لا يمكن أن يكون الممثل هو السر.. لان طاقة الممثل الابداعية كامنة فيه، فهذا نصر عناني، ممثل رأيناه كثيرا في أعمال سابقة، لكننا لا نكاد نصدق أن يكون هو نفسه الذي شاهدناه في حلقة «من يضحك أخيرا»، وكذلك سهير فهد، وأيضا ماهر خماش ويوسف الجمل. لقد اثبت هؤلاء الفنانون الأربعة، أن لديهم طاقات فنية ابداعية كامنة، لكن ما الذي أخرها لكي تخرج الى النور حتى هذا الوقت المتأخر، علما أنهم اشتركوا في أعمال فنية كثيرة ومختلفة، سواء كان الاختلاف في المخرج، أو الموضوع. أكاد أجزم أن السر هو المخرج أولا.. والمخرج ثانيا، والمخرج ثالثا.. ثم الموضوع أخيرا، وهكذا أبيح لنفسي أن أصوغ هذه الفكرة، أعطني مخرجا.. أعطك ممثلا..

زهير حسن

استراحة

خلي سري في سري

أبو الياهو الطيب

كان أبو الياهو الطيب في المقهى يتجاذب أطراف الحديث مع صديقه المتقاعد مناحيم ليفي. دار الحديث عن غيتو وارسو ودورهما البطولي في جمع الأموال وتهريب الشباب الى ارض الميعاد.

قال مناحيم: هل تذكر يا يتسحق ذلك الكهل الخرف الذي حاولنا متسللا الى غرفة العمليات وهو يحمل كومة من الذهب من أجل ان ننقله الى اورشليم؟

قال ابو الياهو: بلى، بلى، ولكن شاريت طرده شر طردة بعدما جرده من الذهب.

قال مناحيم: لقد كانت مصادفة غريبة أن وجدت الشرطة الكهل الخرف جثة هامدة في الصباح الباكر.

قال ابو الياهو: ما زلت احاول ان اطرد شكوكا ملعونة تراودني تربط بين مصرعه والمرحوم شاريت!

في هذه اللحظة، اعلن المذيع انه سيقرأ نشرة الاخبار من التلفزيون الكبير المعلق في مكان مرتفع في المقهى.

تحدث المذيع عن الانتفاضة وعن مواجهتها. وقال: ان غزة شهدت اضطرابات وقلاقل كبرى منذ فجر اليوم.

قال مناحيم لصديقه: اليس هذا هو ابنك الياهو يا يتسحق؟

قال ابو الياهو: انه هو ذلك الذي يهرول وبيده الهراوة.

قال مناحيم: ان لك ولدا شجاعا يا يتسحق. انه لا يحفل بالحجارة المتطايرة من حوله.. آه.. ها هي واحدة منها تصيبه في معدته، لكنه يواصل مطاردة تلك العجوز الخرفة. إنه يمسك بها. ها هو ذا يرفع هراوته ويشج بها رأسها الموبوء بالخرافات والاوهام

قال ابو الياهو: انه ولدي حقا. انه ولدي حقا. سلمت ذراعك ايها المنحدر من اصلاب اسلافك الشجعان.

قال مناحيم: كم تمنيت لو أن موشيه ما يزال حيا، اذن لكان مع الياهو يفعلان المعجزات.

قال ابو الياهو: ما لهؤلاء المصورين المجرمين لا ينقلون لنا سوى مشاهد ضرب العجائز والطاعنين في السن؟.

قال مناحيم: وما الغضاضة في ذلك؟ اليسوا جميعهم يحاولون طردنا من يهودا والسامرة؟

بلى - قال ابو الياهو - لكنهم لا يصورون الرجال والشباب الذين يحملون الاسلحة ويطلقونها نحو صدور ابنائنا.

قال مناحيم: لقد كنا على استعداد للموت في سبيل اورشليم. وها اننا قد قدمت صغيري موشيه قبل عشرين سنة. انها حرب تحرير لا تتوقف الا بطرد هؤلاء البرابرة الذين لا يدركون رسالتنا التنويرية ومنطلقاتنا التوراتية.

قال ابو الياهو: ولكنني لا أحب أن أشاهد ابني وهو يضرب العجائز الخرفات. لماذا لم ينقلوا مشاهد تصويرهم وهم يضربون الرجال؟ أو وهم يطلقون عليهم النار حتى.

قال مناحيم: هل تخشى الرأي العام العالمي يا رجل؟ لقد كبرت يا صديقي يتسحق، وصار قلبك اكثر رقة من ان يكون قلب صهيوني تشرب تعاليم ووصايا التوراة والتوراتيين على ايدي جابوتنسكي وبن غوريون وغولدا مائير ومناحيم بيغن

قال ابو الياهو: لقد تعبت. لقد تعبت كثيرا من هذه الحروب الدائرة منذ ان وصلنا الى أرض الميعاد عام 1944.

اشكر الرب يا صديقي - قال مناحيم - اشكر الرب، لأننا لسنا الذين نتلقى الرصاص والقذائف الملتوفية والنابالم.

قال ابو الياهو: انني افعل ذلك دائما. لكنني لا اكتمك انني الاحظ انهم لا يتعبون هؤلاء المرضى والخائفون والاميون والمتخلفون.

قال مناحيم: اياك ان تتفوه بهذا أمام الياهو. اياك.

قال ابو الياهو: هذا ما لا افعله. انه رهاننا الاخير.

قال مناحيم: شد على يديه وأقم له احتفالا عندما يأتي مجازا.

قال ابو الياهو: انني اخشى أن لا يعود. دائما اودعه وانا احس انها آخر مرة أراه فيها.

قال مناحيم: صرت كبيرا يا يتسحق. عليك ان تستمر في قراءة التوراة ومذكرات الرواد الاوائل.

قال ابو الياهو: لم انقطع عن ذلك ابدا. ولولا انني اعرفك منذ نصف قرن لفلت انك سيء القصد.

قال مناحيم: إن الياهو هو ابننا، لكنه ابن اسرائيل الكبرى. فكيف تفكر على هذا النحو؟

قال ابو الياهو: اعذرني يا صديقي، لكنني فقدت ثلاثة قبله الشهر ان صورهم تعاتبني كلما شاهدتها وشاهدتني.

قال مناحيم: لكنهم قتلوا العشرات من هؤلاء العرب.

قال ابو الياهو: لم يأت هذا بنتيجة. ثم ما الذي يغيظني قتل عربي او هندي أو مالطي؟

قال مناحيم: الأمر مختلف، انها ارض اسرائيل.. انها اورشليم التي داهموا فتحها وخربوها.

قال ابو الياهو: على العرب اللعنة.. عليهم اللعنة. ينبغي ان نضربهم بالسيوف لا بالهراوات، بالسيوف لا بالهراوات..

قال مناحيم: ولكننا نفعل ذلك يا صديقي.. فاطمئن، وعد الى بيتك راضيا.

محمد داودية

سويسرا

إنتبهوا.. فالطفل يعض أيضاً !

اليونان

زيت الزيتون.. بدل الميدالية الذهبية

في أيام الاغريق الأولى، كان الرياضي الفائز في لعبة ما في الألعاب الأولومبية التي كانت تقام آنذاك يكافأ ليس بميدالية ذهبية أو فضية أو نحاسية، بل بجرة مليئة بزيت الزيتون الفاخر النوع.

الفلبين

دفاع ذاتي

يملك كل حيوان على هذه الأرض وسيلة خاصة به لحماية نفسه من الأعداء، وينطبق هذا على أنواع كثيرة من النباتات أيضا. أما أعجب وأغرب طريقة لحماية النفس في المملكة النباتية، فهو ما يتمتع به أحد النباتات في الفيليبين، والذي يطلق عليه اسم «كاماديجوي»، ويدعى هذا النبات أيضا باسم «لا تقربني»، لأنه عندما يضايقه انسان أو حيوان يقوم باطلاق كمية من البذور بقوة شديدة باتجاه عدوه.

أطلنطا

أكبر بيضة

كان «جورج لادن» من ولاية أطلنطا في الولايات المتحدة الأمريكية فخورا جدا بدجاجته التي كانت تبيض له من دون الدجاجات الأخرى بيضة كبيرة كل يوم، لكن اعجابه بها توقف في أحد الأيام، حيث توقفت الدجاجة المدللة عن البيض، واستمر حالها هذا عدة أيام، وعندما قام بذبحها بعد أن مل الانتظار، وعند فتحه بابا فتحها، فوجىء بشيء لم تصدقه عيناه، بيضة كبيرة جدا باضتها الدجاجة المحظوظة، بلغ طولها 15 سم، أما محيطها فكان 18 سم.

اليابان

زهرة الكاميليا

القليلون من الناس يعرفون من أين أتت نبتة الكاميليا الزكية الرائحة، فلقد وصلت أولا الى أوروبا من اليابان في القرن الثامن عشر، على يد القس كاميلي والتي سميت باسمه.

هكذا من الأجمل

يوميات كائن

★ مركز صيني للابحاث يكتشف اول علاج من نوعه في العالم للعصاة على التخدير.

صحيفة تشاينا ديلي

- هذا خبر ما يهمنا. احنا بدنا مين يكتشف لنا دواء للنوم.. لاننا نايمين من خمسين سنة وحتى الان ما صحينا.

★ تمساحا جليد مفقودان في طريقهما الى قرية بارو بولاية الاسكا الامريكية للمساهمة في انقاذ حوتين امريكيين مدفونين تحت الثلوج منذ اكثر من اسبوعين.

بارو - الاسكا - رويتر

والله وتجمعنا تاني يا قمر.. عشان الحيتان مش عشان البشر

★ حملة تلقيح ضد شلل الاطفال في الضفة الغربية

فرانس برس

- يلزمنا نحن العرب حملة تلقيح ضد شلل الرجال.

★ ضباع مفترسة تهاجم قطعان الماشية ومربيها في محافظة الطفيلة.

الراي

- المواطن مش عارف مين يتقاها من الضباع.. ويلا من تيوس الدولار.

د. جاجه ج.

() ايام العمر

- السبت: انت اليوم لست بحاجة للعمر، لان جدولك اقرب من كل الناس.. تذكر أن اليوم هو التاسع والعشرين من الشهر.

- الأحد: للمستأجر.. كن أنت السباق وادفع اجرة البيت قبل أن يطرق بابك بيلك...

- الاثنين: التذكر، نافس بندق في عالم النسيان.

- الثلاثاء: بداية خير.. تفاءل وابق متعلقا بالحياة.

- الاربعاء: لا تجعل الوقت يضيع من بين يديك، ولا تجعله يصيدك..!

- الخميس: بين الجدار الحجري والذي حملته سكن فيها العاشق.

- الجمعة: حافظ على كل شيء جميل في ذلك ان كانت جميلة..

() الوان

ابيض: تحية لأولئك الذين ساهموا بارواحهم الماضية في سبيل أن يزغرد الوطن.

احمر: سعر البندورة يزداد يوما بعد يوم، الله يستر من بكره..!

اخضر: تفاءل خيرا، فالظروف الصعبة التي نمر بها سوف تنتهي قريبا.

اصفر: تقرير من مديرية الأمن العام يشير الى انخفاض نسبة حوادث اطلاق النار في الأفراح.

ازرق: استعد لفصل الشتاء.. فصل الخير..

اسود: هنالك البعض.. ممن يستغلون أهل ودلهم بالجسم حينما تخيم الدار وفت..!

لقائنا بأجمل تعليق

اعزاءنا القراء، وصلتنا هذا الاسبوع الى زاوية «اجمل تعليق» الكثير من الرسائل التي تحمل الينا العديد من التعليقات الطريفة. الا ان ضيق المكان لا يسمح لنا بنشرها جميعا، وقد اخترنا اجملها مع اعتذارنا للاخوة والاخوات الذين لم تنشر تعليقاتهم:

★ الصديق غسان خير الله - المفرق:

الزوجة للزوج: فضي جيوبك قبل ما تملها.

★ الصديقة عفاف الجندي - الزرقاء:

الزوجة للزوج: انت مثل القطة بسبعة ارواح، عمرنا منك ما بنرتاح.

★ الصديق نغيمش شامان - الازرق الجنوبي:

الزوجة: الم تعلم ان وراء كل عظيم امرأة

الزوج: اخطأت، وراء كل تعيس امرأة.

★ الصديق هايل محمد عقيل - عمان - المقابلين:

الزوجة: روح انتم السابقون ونحن اللاحقون.

الزوج: اذا بدك تلحقني فبلاش من هالروحة.

★ الصديق نادر شاهين - مرج الحمام:

- الزوجة للزوج: جبتلي فستان السهرة ولا ناوي تموت وتفوت علي الحفلة؟

★ الصديقة عبير مصطفى ابو دوش - عمان - جبل النصر:

- الزوجة: هات بوسه

- الزوج: ما انا بدي انتحر علشان هيك.

★ الصديقة فوزية يوسف الزبن - عمان:

- الزوج: شو ناوية تسوي بعدي؟

- الزوجة: ولا يهمك. رايحة اتعلمك شر انتقام واتزوج الرجل اللي مداينك!

★ الصديق زياد محمد العجرمي - عمان - البنيات:

- الزوجة تقول: يا حبيبي، اكتب لي الميراث اولا. وبعدين اقتل حالك.

★ الصديق منذر شموط - مرج الحمام:

- الزوج للزوجة: اموت طخ خير من ان اموت معاك طق.

★ الصديق حسن تيسير حرزالله - الزرقاء:

- وراء كل رجل مطخوخ امرأة.

★ الصديقة احلام عبد الوهاب اليماني - العقبة:

الزوجة: راح اتوسل بعدك يا عيسى

الزوج لاتخافي هذا مسدس لعبة

★ الصديق عوني راجي شحروري - العقبة:

- الزوج: خلي بالك من العيال

- الزوجة: لا تخاف يا عيوني. راح اجيب الهم أب ثاني.

★ الصديق حسونة موسى القرالسه - الكرك - كثربا.

- الزوجه للزوج. اول مرة بشوفك بتعمل صح

★ خالد يوسف عبد النبي - البقعة:

- الزوجه: خلصني قوام خلصني، وعلى الجنة الحلوة اسبقني

- الزوج هو انت وراي وراي في كل مكان

★ الصديق مطيع يوسف ابو النصر - الرمثا - عمراوة:

- الزوجه للزوج: شو يعني بتهمني! طخ.. طخ.

★ أكرم مشفق الخالدي - الحمراء - بني خالدة:

- الزوجة للزوج: خلك معي يا جبر. ظلمي ولا ظلم القبر.

★ نايفة احمد الزرو - الرصيفة:

- الزوج للزوجة: وجع ساعة ولا وجع كل ساعة.

★ يحيى حاتم بقيعي - مخيم الشهيد عزمي:

- الزوجة تقول: تختار مين انا ولا عزرايين"

★ سعيد مليم العطوي - القطرانة:

- الزوجه للزوج: اذا بدك تنتحر، وجه المسدس غاد، لتطلع الرصاصه من صلعتك وتنجي براسي.

هذا وقد فاز بجائزة اجمل تعليق، خلود صقر عبد اللطيف - اربد ص.ب 2993 حيث كان تعليقها:

- الزوجه لزوجها: شوف ما احلاني.

- الزوج: اموت طخ!!

أجمل تعليق

هات أحلى تعليق.. واربح خمسة دنانير

هي

الى أخي في الله.. واقعي: تحية طيبة وبعد.

في البداية اشكرك على صدقك. وحسن نواياك الطيبة. ولك تقديري، واحترامي، على ما تكتبه. واحترامك لنفسك ولمن يحترم نفسه وذاته..

أخي واقعي.. هل واقعي هو اسم.. أم معنى للرفض لذلك الواقع الذي تعيشه النساء؟. صدقني يا أخي.. انه واقع مرير مرارة العلقم، ولكننا مجبرون على أن نتزعه حتى الثمالة، مهما كانت هذه المرارة. فلا أنت، ولا أنا، ولا أحد في الكون يستطيع أن يغير من هذا الواقع شيئا. سيبقى هذا الواقع موجودا مهما كان رفضنا له، لانه وباء.. - حماك الله ورعاك منه..

أنت تصرخ بكل جوارحك.. ولكن لمن تصل صرخاتك الصادقة؟ لن تصل الا لمن قد عرفت الطريق، وامتلأ قلبها بالخير.. أما ذوات القلوب المليئة بالشرور، والتي نخرها الصدأ، وعشش فيها البوم والغراب والعنكبوت ونسج فيها كل خيوط الرذيلة. فلن يزيدها كلامك الا سعارا، وشرا، وتمردا عليك، وعلى الحب في الأرض، هكذا أعرف وهكذا عرفت بعد اطلاعي على رسائل الكثيرات.. أتعرف يا أخي أن في الحياة فتيات امتلأت قلوبهن بالحب الطاهر النقي، والعطاء الصادق واندفعن كالسيل بكل مشاعرهن واعتقدن بأن الحياة ما زال فيها بقية من صدق ووفاء.. وفجأة.. ومع كل هذا الاندفاع لذلك السيل من المشاعر الصادقة البريئة تظهر صخور الشر وجدران العفن بروائحها الكريهة لتصد وتدمر وتقتل كل نبضة حب صادقة، وتحول البراءة الى خبث ولؤم وتشاؤم، وتحول الحب الى حقد، وتصور الحياة بأبشع وأقبح صورها. وتتبخر الثقة بالنفس وبالمشاعر الصادقة التي يحملنها. هذا هو الواقع؟! فكيف نرفض واقعا فرض علينا، واقعا حول كل شيء حولنا من الجمال الى القبح والشر وكل البراءة والصدق الى خبث وزيف ونتن؟.

فأي حياة هذه التي نعيشها؟ وأي واقع هذا الذي تعيشه المرأة؟..

أنت ترفض واقعا تعيشه البشرية.. واقعا من الوحل والعفن.

- جثث تعفنت، ومات فيها كل شعور آدمي حي، أو احساس، فكيف تؤمن احداهن بالمبادىء، والقيم أو الاخلاق؟ لذلك فقدت كل شيء، ولم يتبق الا الرائحة الكريهة، تفوح منها فتزكم الأنوف، وتسمم الأجواء من حولها. والمصيبة الكبرى أن الرجال أو بعضا من الرجال - إلا من كان مثلك، وهم قلة وندرة نادرة - تستهويهم تلك الرائحة لدرجة الجنون.. وقد قادهم سعارهم وجوعهم الجسدي للخبائث والنزوات التي قادتهم الى موائد عامرة بشظايا الجيف، فولغوا فيها. إنه السعار، واللهاث نحو السقوط الى الهاوية..

أختك في الله - حنان / جدة - السعودية

هو

للرجال.. للرجال فقط

- الى الأخت العديقة حنان - جدة - السعودية.

تحية طيبة لك وللأخت «فتون» من تبوك.. إن واقعي هو لقب واسم قد لا يعني شيئا، وقد يعني آلاف الأشياء، ولكنه الغيمة البيضاء التي تظللني من لهب الأحقاد النسائية أستتر بها، كي لا تبدو ملامحي الادمية، فتثير نحوي الأصابع الملوثة بدماء ضحاياها. فأكون الضحية القادمة.. وإن دمي هذا، لو كنت أعلم بأنه نهاية الام النساء أو الرجال لسفكته بيدي.. ولكنني أعلم يقينا بأن استتاري هو خير وسيلة لأقي نفسي الموت السريع على يد امرأة هوجاء.. والواقعي سيف صقيل يبرق تحت ضياء الشمس، يبتر كل الورم النسائي الخبيث، ورفض لكل زيف حضاري، ولتلك الكذبة الكبرى التي تقول بأن الرجل والمرأة سواء. طالعوا طالعوا أيها الثمانيون تاريخ النساء، وأقسم بأن النساء لو أبيح لهن الحكم بنا كرجال، لبيع الرجال كما تباع (ضمة الفجل) ولاستعبدوا استعبادا ما خطر على قلب بشر. لأنهن فصيلة تحكمها النزوات، ولا يحكمها العقل والمنطق، فلا تدفعونا بالكلام المنمق نحو منزلق الانحدار، فقد كفانا سقوطا. فما النساء الا كائنات ناقصة العقل، أشبه ما تكون بالأطفال والقردة بتقليدها لكل ما تراه.

فويل لحضارة تتحكم في رقابها نساء كالقردة.

للرجال.. قلنا للرجال فقط

- الى الدعية «فاتن» : أيتها الشيطانة القصيرة، يا عقربة الشقوق، سمعت شتائمك لي، فما ضرني أن أسمع مذمتي من ناقصة، لأنها الشهادة لي بأني بشر سوي. فالكمال لله يا ناشرة الشرور.. ويا داعية للسكن في القبور، ويحك فما أنت الا كتلة من غباء.. وغرور، فمثلك مكفرة للعشير، وخير مأكل لك هو الشعير، فيا مفسدة الأصدقاء ومفرقة الأشقاء، وجاحدة لفضل الأمهات والاباء، فمثلك أسباب الفساد، الناعقات بكل واد، ولا يعرفن طريق الرشاد، يا حارقة القلوب والأكباد.. لسانك سوط، وشعرك متساقط وحاجبك ممعوط.. وتدفعين الرجال نحو هاوية السقوط. وعن جدتي ستارا في كتابها فن المكر بأن من هن مثلك جمرة ونارة، وأخبث من فارة، فطويلة النساء مصابة بالهبل، وقصيرتهن مثل عقربة الجبل. ويحكن نانن، وإن اختلفت الأسماء، فسمرة مثل لبيلة مثل فاتن، فكلكن بارعات في خبث باظهار المفاتن.

- واقعي -

يا هلا

كان صغيرا لم يتعد السادسة من عمره عندما كان يجلس في حجر أمه يشاهد حفل زفاف في حيهم، وفجأة دوى صوت انفجار، اجتمع الناس حول أمه، أخذوها بعيدا، ولم تعد منذ ذلك اليوم، أصبح الناس يصفونه «يتيما»

- «كيف صرت يتيما يا جدي»؟
- «أمك ماتت»
- «وش موته»؟
- ذبحوها بالعرس
- ليه؟
- ...

أشياء كثيرة تغيرت منذ وفاة أمه، لم يجد من يعتني به، ولا من يهدهده في فراشه لينام، فقد رائحة أمه التي تعود أن ينام وهو يشمها، شعر بضياع كامل، عزف عن اللعب، ويشعر دائما بغصة تمزق كبده وهو يرى أترابه يتشبثون بأيدي أمهاتهم، بكى كثيرا لكن أمه لم تعد «حقيقة»، لم استطع أن أصوغ الحدث كما صاغه شاعرنا «جوال عسير» من الدوحة، فقد كانت قصيدته المنشورة في هذا العدد أبلغ وأقوى أثرا من إطلاق النار نفسه، وما يتسببه من كوارث ومآسي لا حد لها.

أترككم مع قصيدة جوال عسير «صرخة طفل»

وعلى المحبة للتلقي دائما

علي عبيد الساعي

تلبية لرغبتكم في الكتابة بخصوص إطلاق النار في الأعراس، فإنه يسرني أن أبعث لكم بهذه القصيدة،

صرخة طفل



على صرخة طفل باكي فزا نومي من الأعيان
تلاقيته على درب المآسي يشكي التعذيب
يقول القصة إن «أمي» قتيلة في فرح عرسان
عجايب كيف يتحول فرحنا مأتمن ونحيب
رمى «الطايش» بطلقات وجات أمي لها نيشان
ومانت وانجرح قلبي ولا جرح القلوب يطيب
معاها ماتت أمالي ومات الحب والتحنان
ولا باقي سوى دمعه شكت لي من على التسكيب
من اللي وسط ذا الدنيا يخلف لوعة الحرمان
بعد ما قُلت يعوضني حنان يزدهر ويطيب
حشا والله لا يمكن يعوضني سواها انسان
ولو قالوا هلا بك واكثروا من أجلي الترحيب
جزاك الله يا الجاني جزا الله (عالم النيران)
تخليني «يتيم» والأماني ترحل وتغيب
يا ليتك ما حضرت العرس ولا دليت له عنوان
ما دامت بين خلق الله تهوى القتل والتخريب
أنا تايه ولا دليت درب الصبر والسلوان
يا كيف اصبر ونار الحزن في قلبي لها تلهيب
عليها دمعة اعياني تسقّي مقفر الوديان
وتروي ظامي الصحراء وتخطر مدهل وشعيب
طلبت الله يا «أمي» يعاوضني لك الغفران
طلبته والذي رجواه في الله ما رجاه يخيب

جوال عسير - الدوحة

حكمة

رابع فهيم للفهامه ...
عارف وحيال لمن كان ...
اليا عطيته غايتك ما يخون ابك
يصيرلك في مشكلاتك زميل

مرشد البذال

مل عين دمعها دايم يهلي
ساهرة بالليل عيت لا تنـ...
البلاوي كلها من نار خلي
أبو نهود كنها بيض الحمـ...
له عيون سود ورمشه مستظلي
صوبتني في فؤادي كالسهـ...
أبو خدود كنها ورد وفلي
أو كما بدر سطع وسط الظلام
قربكم يا نور عيني لا يملي
لو جلست بقربكم تسعين عـ...
إنت روحي وإنت عمري وكل أمل لي
وإنت نور العين وإن حل الظلا...
حبكم في القلب كون له محلي
ما يزيحه لا صدود ولا خصام
يا ضبي البر يا بدر مطلي
عجلي في وصلكي زاد الهيام
بعدكم كني كسير ومتخلي
لا يجيله حيل ولا تشيله عظام
إقبل الترحيب مني والتهلي
ياللي هام القلب في حبك هيام

محمد سليمان الحويطي - الجفر

الأهداء

إليها مع الحب والتقدير



يا عيون الريم المطله
ليه قلبك عننا سالي
يا طبيب النفس يا ظله
أضنيت حالي يا بعد حالي
من هواك الروح منسله
وانت عنا في علا عالي
أنا دوم الدوم متوله
في هواكم تاهت إحوالي
لين حط سهيل في حله
والثريا ما لها تالي
جفت دموعي مع الدله
ومن سهريه جفت دلالي
ما بغيت بدالكم والله
لو دفعت النفس والمال
ولو دفعت البيت والحله
في رضاكم ينشرح بالي
أرجوك سامحني على الزله
إن أذ... يت بأول وتالي

جمال الساعي - أبو ظبي

ياشريك الروح

يا شريك الروح يا الخل الخليل
قلبي لمخلوق غيرك ما يميل
ما يكن بالكون عندي لك وزين
يا رشيق القد ما مثلك جميل
لو ما انت طوع رأيك جيتلي
ابتعد عنك لأنك مستحيل
واهبك ربك جمالا يوسفي
ما عطاه الله غيرك والدليل
يوم تقبل في دجى ليل الظلام
احسب انى بالضحى والكون ليل
معجب بالقد والخد المنير
والعيون السود والرمش الطويل
لا تعذب روح مجروح الفؤاد
من عذاب الشوق والغيرة قتيل
ما أبي منك سوى كلمة عهد
والوفا به واقبل الشكر الجزيل
وانت تبقى في حياتي للأبد
قلبي لمخلوق غيرك ما يميل



حمد عقلا الشراري - القريات

صفحة النسيان



طويت صفحة حب قلبي من اليوم
قررت نسيان الأمل والأماني
دام الرجا بك ما لنا فيه مقسوم
قفلت بابه دون أوفى حناني
رح خل من غرك يقاسمك الهموم
قبلك أنا غيرك حبيب دعاني
دفنت أنا ذكراك ماني بمليوم
دربك تخيرته كفى ما شكاني
يا مدور الحرمان تلقاه معلوم
لا بد مايطالك غدر الزمان
ترجع تدور جولنا لو به غيوم
تقول وين اللي بوصله ألاني
أجاوبك وأقول ماني بملزوم
أتبع هوى من صد عني ولساني
خلاص ما به بيننا وصل وسلوم
هذي النهاية أبعثه لك تهاني

عبد المريم عياض السرحان - العقبة

قصيدة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة - أمير البحرين

جفى النوم جفني



جفى النوم جفني ما تهنيت برقادي
ولا طاب لي شرب ولا لذ لي زادي
افني نهاري في همومي مهايم
وافتر على نفسي بكثر التنهادي
وفي الليل افكار كثيرة تزورني
وقلبي غدا كنه على كور حدادي
اسامر نجوم الليل والنار بالحشا
تساعر لها في داخل الجوف وقادي
واضحك إذا شفت العواذل تشوفني
اداري شماتة كل واش وحسادي
يظنون ضحكي من سرور وطربه
وانا حامل هم وغم وانكادي
مضى لي على ها الحال تسعين ليله
وصبري نفذ ما فاد كثر التجلادي
ولا همني ما هم غيري من العنا
سوى فقد أخوي الشيخ كساب الامجادي
خليفه حليف المرجله بو محمد
عضيدي وذخري في المهمات وسنادي
حميد المكارم من سما دوحة العلا
بحزم وعزم واجتهاد واجدادي
كريم يعز الجار والضيف إلى لفى
سبوق إلى كسب المعالي والاسعادي
حوى من جميعات المكارم كرامها
هو الليث أو كالغيث والوسم إن جادي
والاني بمليوم ولا احد يلومني
إذا همت في حبه وكثرت الانشادي
فراقه دعاني ما تهنيت ساعه
ولحتاج له حنا وشعبه والبلادي
وبكره بصير العيد والا خلافه
ولكن شوفه عندنا خير الاعيادي
متى يا عديل الروح ياتي بشيركم
ونفرح برؤياكم ويستر الفوادي
وانت الخبير بحبنا لك وشوقنا
فهل كيف تنس أو ننسيك لبعادي
لقد صبرنا ما عاد نقوى على الجفا
ولو كان رمنا الصبر ما صبرنا فادي
فانظر بعين العطف معنى رسالتي
وانت الكريم اللي على الخير معتادي
وانت الذي لك في المواجيب مواقف
وانت الذي صياد من كان صيادي
وانت الحكيم اللي لك الراي الاول
وانت الحليم الحبر والله لك الهادي
عسى الله يجمعنا على الخير والرضى
وتسلم ومن يشناك يموت لك فادي

عـزة النفس

عندي الكرامة أصونها بعزة النفس
واصون نفسي من عناها بنفسي
أنا ولدت اليوم ماني ولد أمس
ما فيه داعي أخضع لظلم نفسي
بصمت بالعشرة ووقعت بالخمس
إني مع الهاجوس لاصبح ولا أمسي

حمود حويسان العنزي

تلبية لرغبة محرر صفحة البادية أرجو نشر هذه القصيدة مع الشكر.

أمه تصيح الصوت

الناس فرحانين والكل طربان
لمن متسعب جا ينثر هباله
سمع الغنا والصوت وانغر كوبان
وسحب مسدس خيب الله فاله
راح العريس اللي له الكل فرحان
وظلت عروسه بالشقاوة لحاله
أمه تصيح الصوت وابوه غضبان
وصاحن عليه معربات السلاله
والختم مشكورين يا ربع شيحان
على اللي ينشر من قصايد خلاله

ع. الحويطيه - الزرقاء

مسك الختام

الثورة العربية الكبرى



ثار الحسين بنخوته واشعل النار
يوم العرب نادوه لبى نداهم
وسارت جيوش الهاشمي عبر القطار
وقاموا بتحرير الوطن من عداهم
بقيادة الأخيار من بيت الخيار
شبال الحسين الله يطيب ثراهم
وتناقلوا راياتها عبر الاطوار
وكل ما قضى واحد حملها حداهم
واليوم بيد الصيرمي والي الاشبار
أبو عبد الله بالمسيره تلاهم
قاد المسيرة في شجاعة واصرار
وكاد الأعادي والذي من وراهم

محمد فناطل الحجايا

مع التحية

الأخوة القراء الأفاضل :
يردنا يوميا رسائل كثيرة من القراء الكرام تحتوي قصائد مختارة وقصائد غزلية، وسوف لا يكون لقصائد الغزل الأولوية بالنشر ونعتذر عن نشر القصائد المختارة، وستكون الأولوية للقصائد الهادفة وقصائد المناسبات، للجميع محبتنا.

الأخ سامي الغريب - الدوحة :
لا يوجد لدي أو لدى المحررة السابقة سلة مهملات ولم تهمل رسائل القراء لكن المواد التي تصل قد لا تكون صالحة وهذا ما يؤكد عدم نشرها وقصيدتك أهات قلب مختلة الوزن لك تحياتنا.

الأخت حسناء البادية :
المادة التي بعثت بها غير صالحة للنشر.. لك تحياتنا.

الأخ فارس صالح المسدوان - الكفرين :
المساهمة طويلة.. والصفحة لا تستوعبها، نقدر لك الجهد الطيب وشكرا لك.

الأخوة :
مسايل الذيابات - معان
شاكر الصخري - المفرق.
أحمد خميس عياش - المفرق
محمد عبد المهدي الرواحنة - البحرين
غصاب بخيت الحويطي - معان
جمعة محمد صالح السرحان - المفرق
خالد خازر الخريشا
ايمان الحنيطي
عاشق البوادي - الموقر
مفلح خليل العجارمة - ناعور
ناظر الفرح الزلابية - القويرة
عبد الكريم عطي - المقابلين
سارية الليل - تبوك
صالح راضي المحجم - الحلابات الغربية
البدوية الملثمة - معان
سميرة هويمل - معان راس النقب
ياسمين سليمان العطوي - راس النقب
محمد محمود كساب الشمري - المفرق
نأسف لعدم النشر بسبب اختلال الوزن.. حياكم الله

الأخ يونس سليمان أبو سعيد - القطرانة :
الموضوع جيد والفكرة ممتازة، لكن افتقار القصيدة للوزن يمنعنا من نشرها، حياك الله

الأخ عبد الله عيد رشيد الخريشا :
لمن القصيدة؟ وشكرا على ثقتك بنا.

الأخ ماهر س. أ - عرعر / السعودية :
نأسف لعدم نشر ردك على عنود، لأنه تبين لنا أن قصيدة العنود للشاعر طلال السعيد.

الأخ محمد ارشيد السردي - البحرين :
كثيرا من أبيات قصيدتك تفتقر للوزن، وكذلك القصيدة طويلة، ارجو الاختصار وموافاتنا بها لنشرها.

الأخ محمد علي الشبرمي - الرواض :
سبق وأن نوهنا بهذا الموضوع، شكرا لاهتمامك.

الأخوة : محمود المجيد - أم السرب
عبد الفتاح وردات - صويلح
خديجة علي خزاعلة - المفرق
ابراهيم حرير فيحان العنزي - البحرين
ناصر فرج الزلابية - القويرة
سميرة الخطيب - الطيبة/ إربد
الطائر الغريب - الأغوار
محاولاتكم وصلتنا، وسننشر الصالح منها، شكرا لكم.

الأخوة : ابراهيم فرج العمراني - الزرقاء
عطا الله أبو خليل - العقبة
قاسم هويمل سالم الحويطات - رأس النقب/ معان
حميد هلال الحويطات - القويرة
نأسف لعدم تمكننا من نشر القصائد المختارة.

الأخ : عبد الكريم جزاع سعد العجارمة.
حاول الكتابة بخط واضح ويا هلا بك.

الأخ : ناصر العبادي - الخالدية
الصفحة لا تعنى بالعلاقات الخاصة والشخصية، إضافة إلى ضعف القصيدة وموضوعها المخالف لتقاليد البادية.

القارىء أو القارئة. ن آل ثاني
القصيدة وصلت، وهي قصيدة جيدة، وعلى وزن الهلالي، ومعانيها ممتازة، وتنم عن شاعرية متدفقة، لكن موضوعها يحول دون نشرها.

ويا هلا

ملوك المال.. كيف يعيشون؟!

247 بليونيرا عام 1988

لنْ نتطرق إلى اصحاب الاموال والثروات والاغنياء العاديين، بل إلى من هم أكثر من ذلك
إلى الذين يملكون أكثر من المال والثروة والسلطة.. إلى ملوك الثروة في العالم أصحاب الملايين.
هل فكرت - عزيزي القارىء - كم يساوي البليون؟
البليون الواحد يساوي ألف مليون.
أما في بريطانيا،فيساوي المليون «نفسه» مليون مرة (أي مليون مليون).
ونحن في هذا التحقيق سنعتمد البليون الامريكي، لنقدر به ثروة أصحاب المال.
في هذا العالم تبين أن هناك «247» بليونيرا لعام 1988 فقط. هؤلاء موزعون على «25» بلدا في القارات الست، وعلى النحو التالي :
الامريكيون : 49
الاوروبيون : 62
اليابانيون : 66
الاخرون : 70

ترجمة وتقديم :
سليمان الخطيب


ملكة بريطانيا. أغنى امرأة في العالم


لوكاشنغ. اكثرهم تقشفا


فورست مارس. اغنى الامركيين
دونالد ترمب
ليونا هلمسلي. اكثرهم زهوا
وليام غيتس الاصغر سنا
سلطان بروناي

ويوجد ضمن هؤلاء «71» ملكا ورئيس دولة وأميرا، واستثني منهم رجال «المافيا»، ومهربي المخدرات الذين قد تتعدى ممتلكات الشخص الواحد منهم أكثر من «بليون» دولار، وهناك صعوبة في تحديد ثرواتهم، لأن معظم عملياتهم تتم سرا، وبعض الأسماء في عالم الأموال والثروات يصعب تحديدها وذلك نابع من طبيعة ملكية الثروة التي قد يشترك فيها عدة أشخاص أو عائلة، وعند توزيع تلك الأموال على الأشخاص تصبح البلايين مجرد ملايين. ومثال على ذلك عائلة «بيجو» الفرنسية أصحاب صناعة سيارات بيجو الشهيرة. والبرازيلي «روبيركو مارنيهو» الذي يعد بليونير الصحافة العالمي، عند طرح ديونه من موجوداته، تناقصت إلى 800 مليون دولار فقط، وكذلك رجل الأموال الأمريكي «كارل ليندر» صاحب شركة الأموال الأمريكية Amirican financial Corporation. وفي المقابل ظهرت أسماء جديدة في عالم ملوك الثروة في العالم، لم تكن تلك الأسماء، لامعة سابقا، ولكنها استطاعت أن تجد لها مكانا في هذا العام، من خلال تنامي استثماراتها المالية والعقارية، ومن تلك الأسماء الأمريكي «دونالد ترومب»»، الذي أصبحت ثروته هذا العام (3) بليون دولار، وهو أحد كبار مساهمي فندق «البلازا»، وكازينو «تاج محل» في مدينة اتلانتا في اوكلاهوما، مما جعله البليونير الأكثر ربحا في العالم. وانضم لتركيان «كوك» و «سبانمي» اللذان تمكنا من تطوير استثماراتهما في الصناعة والدخول إلى عالم أصحاب الملايين هذا العام.

وتمكن اليابانيون من إدخال ثمانية جدد، عن طريق ارتفاع سعر الين والاقتصاد الياباني العملاق، ويترأسهم الرأسمالي الياباني المعروف «ايساو ناكاواشي»، الذي جمع بليونه الأول عام 1938، حيث بدأ بمستودع أدوية ومحل تجاري، ويملك الآن 1,5 بليون دولار.

وعلى عكس اليابانيين أسقطت أيام الرعب في بورصة نيويورك، في بداية هذا العام عددا من الأسماء اللامعة في عالم الثروة والأموال، ومن هؤلاء «الدون فيشر» صاحب متجر المجوهرات المعروف، و «ميلتون بنري» الذي خسر ما يقرب قيمة مستودعاته، جراء الركود الأقتصادي في أمريكا.

من الدماء الجديدة، التي دخلت عالم أصحاب البلايين الأخوة «نيو هاوس» من أمريكا، « كينيث تومسون» من كندا، «روبرت ماكسويل» من بريطانيا، «كيري باكر» من استراليا، «رينارد مون» من المانيا الغربية

ومن الأثرياء السابقين ..«والتر انبريج»، الامريكي، حيث تراجعت ثروته إلى «3» بليون دولار، والأمريكي «فورس مارس» الذي يعد أغنى رجل في أمريكا هو وأبناؤه الثلاثة، «فورست» الكبير و «جون» و «جاكلين»، هؤلاء طوروا أموالهم بسرعة مذهلة.

ويشترك البليونيرات الأمريكيون - بصفة عامة - بالعمل الجاد والمثابرة في الحفاظ على ثرواتهم، وتطويرها مما مكنهم من تشكيل 40% من أغنياء العالم، وهم في الأغلب صنعوا أموالهم بأنفسهم، والقليل منهم جاء مهاجرا إلى أمريكا.

«روبرت مردوخ» صاحب امبراطورية إنتاج الموز والأناناس الأمريكي، بدأ متأخرا في أعماله، ويملك الان 40 شركة متنوعة، ، وكان في طفولته كسولا، طرد من مدرسته، وعمل في خفر قنوات الغاز، ودخل إلى عالم الأعمال، وفي جيبه آلاف من الدولارات، ثم توصل إلى امتلاك مكتب عقاري، وفي الأربعينات من عمره امتلك «مئة» مليون دولار، وخسر بعدها بعام واحد كل ما يملك، ولكنه ثابر للانطلاق من جديد، حيث دخل إلى عالم الاستثمارات النفطية، وتشكلت بدايته الحقيقية في عام 1984، ويملك الآن «3» بليون دولار.

لقد ورث الاوروبيون من جيل لاخر، وتربع الملوك على عرش الثروة الاوروبية، فبريطانيا عدا ملكتها، ضمت البليونير «جيرالد سفنر» الدوق السادس لمقاطعة «وست فيستر»، وهو أغنى البريطانيين، وتقدر ثروته ب «5,4» بليون دولار. وفي المانيا الغربية، رفعت صناعة سيارات B-M-W، «جون كواندت» الذي يملك «70% من أسهمها، بالأضافة إلى مئة شركة أعمال متنوعة، مكنتها من امتلاك «4»بليون دولار. وكذلك صاحب شركة «هنكل» الكيميائية «كونارد هنكل»، حيث بلغت مبيعاتهم في العام الماضي «5,1» بليون دولار، هذه الثروة جعلت من «كونارد» ثاني أغنى رجل في المانيا الغربية، وتقدر ثروته ب «3» بليون دولار.

وفي ايطاليا يملك الموسيقي «سيلفيو بيرلوسكوني» «2,5» بليون دولار، صاحب أول دار بث تلفزيوني غير حكومي، ويملك الان محطة تلفزيونية محلية، ومؤسسات مالية وعقارية، بدأ أعماله في عام 1961. في سويسرا «توماس شميدني» وإخوته «ستيفان والكسندر» يملكون أكبر شركة اسمنت في العالم واستثمارات عقارية ومالية، تقدر ثروتهم ب«2,5»بليون دولار.

وفي فرنسا، «ليليان بيتنكورت» التي تملك 28,5 من شركة تلوين الشعر «Loreal» وشركة عطور Anais, Anias وتقدر ثروتها ب «1,8» بليون دولار.

وفي أمستردام، «جيون فرايد» يملك 3.5 بليون دولار، وهو صاحب مصانع الألبسة الشهيرة «Canada»، ويملك أكثر من «500» مصنع، منتشرة في أمريكا واوروبا واليابان وهونج كونج. أما في اليابان، فإن لكل عشرة ملايين نسمة بليونيرا، استطاعوا الحصول على ملايينهم بجدارة، ولكنهم في الوقت نفسه يعرفون طرق

...منها. الياباني «كونوسوك ...سوشيتا» صاحب شركة «ماتسوشيتا» للالكترونيات، ...صناعة الكترونيات «باناسونيك» «وكواستر» ...بلغت قيمة مبيعاته في العام الماضي 27 بليون دولار، بدأ في محل لبيع الدراجات. ...وتقدر ثروته حاليا ب 3 بليون دولار. و «يوشليكي ...سوسومي» يملك 40% ...من شركة «كوكودر» الاستثمارية و 48% من السكك الحديدية اليابانية «...ساسو»، ويعتبر أكبر إقطاعي في اليابان وتقدر ثروته ب 3 بليون. وفي تايوان تملك عائلة وانغ أكثر من 3 ملايين دولار، وهم أكبر منتجي البلاستيك في العالم. ويملك سيد تجار هونج كونج «لكاشنج» «2,5» بليون دولار، أما أصغر بليونير في العالم، فهو «ويليام نمتيس» البالغ من العمر 32 عاما، ويملك 40% من إنتاج الأجهزة اللاسلكية في العالم، وكان قد طرد من جامعة هارفرد، حيث كان يدرس الكومبيوتر، وتقدر ثروته «1,400» بليون دولار، وأكبرهم سنا الياباني «توم سلبور» والبالغ من العمر «98» عاما، ولا زال يرأس شركة «هيرالد نيون» للأفلام، ويملك «1,5» بليون دولار. وأغنى امرأة في العالم هي ملكة بريطانيا «اليزابيث الثانية»، وتملك ثروة شخصية تقدر ب «8,7 بليون دولار، ولها عدة شركات ومؤسسات صناعية وعقارية ممتدة عبر العديد من دول العالم. أما أغنى رجل في العالم فهو السلطان «حسن بلقيه» سلطان دولة بروناي، ويملك «25» بليون دولار، من جراء استثمارات النفط في بلده، وقد حول قصره المكون من 1788 غرفة مكيفة، إلى اسطبل لخيوله الأرجنتينية، وقدم إلى قوات الكونترا المعادية لنيكاراغوا عشرة ملايين دولار من إحدى حساباته في بنوك سويسرا، وهو دائما يظهر في الزي العسكري.

كيف يتصرف ملوك الثروة؟!

البليونيرة الأمريكية «ليونا هلمسلي» دائمة التردد على حفلات الرقص والسهرات الليلية خارج بيتها، وتقضي معظم أوقاتها في دور الأزياء، وصالونات تصفيف الشعر ووكالات الأنباء، وعلى عكس هذه الصورة يتصرف سيد تجار هونج كونج البليونير «كاشنغ»، الذي يضع مقياسا لحياته، البساطة والبعد عن الأضواء، فهو لا يتورع عن قيادة سيارته بنفسه، ليقص شعره في أحد الصالونات مقابل ستة دولارات.

أما «دافيد باكرد» الذي يملك «2,2» بليون دولار، فقد تبرع لمؤسسة زوجته السابقة ب(2) بليون دولار... !

وعائلة رينشمان الكندية، ترصد مبلغا سنويا لمساعدة الفقراء والمحتاجين.

على أية حال، فانك لن تجد بينهم «تولستوي» جديد، ليتنازل عن أملاكه، ينعمون في «بحبوحة» العيش وينغمسون في الملذات، نجد آلاف الأطفال يموتون جوعا في افريقيا، وغيرها من دول العالم الثالث. وبينما هم يعيشون تحت الأضواء في القصور وفنادق الدرجة الممتازة في العالم، إن مئات الفقراء في العالم يبحثون عن لقمة نهارهم، وعن مأوى لهم يبيتون فيه ليلتهم، اتقاء البرد القارص.

الجريمة والناس

بعد ٧٠ عاما..
الخراف تكشف لغز الجثة المحترقة !!

قد يستهجن البعض منا ان يجد رجل قانون يمتدح السلوكيات العربية التي تتخلل بعض انواع الجرائم . واعني بها السلوكيات العشائرية، التي قد لا تنتهي باحلال الوئام بين المتنازعين او المتخاصمين.

والحقيقة التي لا تخفى عن القراء ان كثيرا من تلك النزاعات لا يمكن ان تنتهي اثارها الا بتلك السلوكيات العشائرية حتى لو اصدرت المحاكم قرارها.. اضف الى ذلك ان «الصفح عن الجاني» يعتبر مؤسسة من مؤسسات القانون اذ تساعد في تخفيف العقوبة في كل الحالات.

كذلك فان كثيرا من الجرائم التي يمر عليها «التقادم» لا يستطيع القانون التدخل جزائيا فيها، فتظل الامور عالقة بين جهتين تتحفز الاولى فيها للثار، مثلما تترقب الثانية تحفز الاولى..



فتعالوا معي أحبتي لنعود الى الوراء.. الى عام 1920، حينما كانت المناطق العربية مستعمرة ويطبق في كل منها قانون يختلف عن قانون المنطقة المجاورة بحكم الاستعمار.

فقد حدث في احدى المناطق العربية ان عثر على جثة شاب في الرابعة والثلاثين من عمره يرتدي ثوبا رثا ممزقا «دشداش»، وقد اخترق جثته عيار ناري أصابه في موقع قاتل، ولأن المستعمر «بكسر الميم» لا يحس بشعور المستعمر «بفتح الميم» ولا يعرف عاداته وتقاليده، فقد تم البحث عن الجاني لعدة ساعات ثم اغلق التحقيق وكأن شيئا لم يحدث.

تلك هي الحادثة التي عدت واياكم بها الى سبعين عاما، لأربطها بما حصل قبل سنتين وفي نفس الموقع الذي عثر فيه على الجثة.

فقبل سنتين حدثت مشاجرة بين عشيرتين كان سببها اعتداء خراف احداهما على مزروعات العشيرة الثانية بينما ادعت العشيرة الاولى ان ذلك الزرع يعود لها، ونظرت المحكمة المختصة في ذلك النزاع وبدأت بسماع شهود كل طرف من الطرفين..

تقدم أحد الشهود وبدأ بسرد شهادته على مسمع من الثاني، ثم تطرق بشهادته الى موضوع ذلك الزرع والى من يعود بصفته اكبر الشهود، فقال ان الحد الفاصل بين ارض عشيرة أ وعشيرة ب هو موقع «مقتل ابو فلان الذي اصابه فلان برصاصة كان قد اطلقها باتجاه ارنب بري». وهنا تجهم وجه «اذن المحكمة»، وانطلق كالرصاصة خارج قاعة المحكمة مما لفت انتباه المحكمة والحضور، الى ان وصل الى أقرب مركز شرطة وقدم الشكوى التالية:

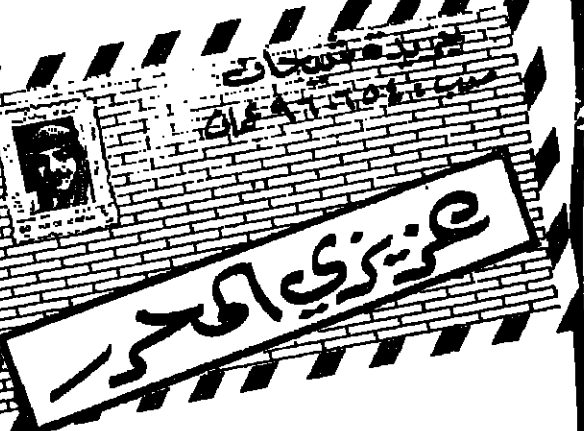
في عام 1920 وبينما كان جدي يتفقد زرعه انطلقت رصاصة عمياء وأصابت مقتله ولم يعرف الفاعل هكذا اخبرني احد اعمامي الذي عاصر جدي في حينه. واليوم سمعت الشيخ "فلان"يدلي بشهادته امام المحكمة التي اعمل بها فذكر ان جدي مات مقتولا من قبل «فلان».. سأله : رئيس قسم ... طة.. اين المتهم بالقتل؟.. أجاب:

لقد توفاه الله منذ اكثر من ثلاثين عاما، وانجب ابنا واحدا توفي ايضا و ترك خلفه ثلاثة اولاد ويسكنون الان قريبا.. ضحك رئيس القسم وقال: في القانون العقوبة شخصية ولا يعاقب ابن الفاعل او ابن ابنه، ثم وعلى فرض صحة ما تقول فقد مر التقادم على تلك الجريمة ولا يجوز ان نبدأ بالتحقيق فيها بعد سبعين عاما.. وازاء لا مبالاة رئيس القسم خرج الرجل فاقدا العزم على الثأر لمقتل جده.. هنا تنبه رئيس القسم لما قد يحصل وخاطب الحاكم الاداري موضحا له الامر بصفته المسؤول الاداري والمعني بالأمن ومنع الجرائم حيث تدخل الاخير وخاطب عشيرة ثالثة للتدخل لفض النزاع..

وفعلا تدخلت العشيرة المحايدة واقامت مراسيم «العطوة» والصلح بين عشيرة القاتل وعشيرة المقتول.

★ ★ ★

من هنا - اخوتي الاعزاء - أؤكد أن للسلوكيات العشائرية ايجابيات كثيرة، ففي هذه الحالة تحديدا فان القانون لا يعاقب القاتل حتى لو كان حيا يرزق بسبب التقادم او مرور الزمن، فكيف سيعاقب ابناءه او احفاده؟ وبنفس الوقت فان القلوب ستظل ممتلئة حقدا وضغينة لأن القانون لم يتدخل.



كلمات مميزة

رسالة من وراء البحار

سأعود إليك.. فحاجتي لك تفوق كل شيء اجبرني على الاغتراب والابتعاد عنك.. نعم، فالاحساس بفقدان جزء من كياني بات يقلقني، والوحدة في هذه المدينة تعذبني،

الناس غرباء، وأنا غريب بينهم.. الكل هنا يطبق «نظريته»، هذا ليس من شأني، أتخيلك دائما وأسبح في الذكريات طويلا.. أتذكر جمال عينيك من وراء خمارك، وجمال احتشامك..

اه تبا لهذه المدينة، الابخرة المتصاعدة من شوارعها تخنقني.. أهرب من شارع ليبتلعني أخر.. ضجيج النوادي الليلية يقطع حبال تفكيري، أشعر أنني أحتاج لمن يفهمني وأفهمه، أحتاج لقاموس لأفسر ماذا يقال ويقال، كل منا يختلف عن الاخر، والكل «عملة» ذات وجهين، الضجيج راحة..

والراحة ضجيج عند الجميع،

أخاف أن أذوب في بوتقة هذه الحياة المخيفة، لأنني أوشكت أن أفقد نفسي في هذا الزحام الهائل، ولكن لم ولن افتقد صورتك، صورتك انت بالذات، والسبب انها محفورة في جدار القلب، سأعود حتما وهذا قرار، وسأقوم بأعداد «رسالتي»، وستكونين المشرف عليها، عندها لن يهمني اذا رفضتها مع العالم أجمع، وستكون بعنوان: «احب بدوية».

مجري القحطاني - السعودية

بلسان ثائر



هتفت.. مشيت.. عدوت.. رميت
هتفت باسم الله
هتفت بعرشه في علاه
هتفت للعالم أدناه وأعلاه
بأن الحق لي
بأن الأرض لي
فكم في جبالها
... لهوت
وكم في سهولها
... صليت،
وكم في كهوفها
.. غلوت
هتفت للغاصب لا
ليس عدلا ولا أرضاه في ارضي
وهي نصيبي
«بها ارتضيت
هتفت للأهل
أزيحوا التيه عنكم
أزيحوا المكر عني
فهل أسمعت.. لو ناديت؟

تركي حسين بطاينة
اربد

من أنت ؟!

بحق السماء من أنت؟ من أنت حتى تفعلي بي كل هذا..؟! من أنت حتى تسلبي عقلي؟ لو كنت كتابا لكتبت فيك شعرا.. فلماذا هذا الجفاء والعذاب؟ ولماذا تزرعين الخناجر في قلبي؟ هل ارتكبت ذنبا لا يغتفر؟! الله يغفر الذنوب، فأنا أحبك أحبك وأحد فيك الصراحة، أحب فيك الابتسامة الرقيقة الشفافة، أحب فيك الاخلاق الحميدة، فحبي لك كحب الطير الجميل الى الاغصان، وكحب الارض المتعطشة الى حبات المطر، ولكن من أنت؟ قولي بحق السماء من أنت؟.

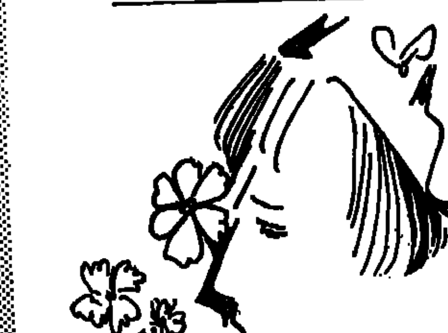
محمود درويش
عنجرة/عجلون

يابن العروبة

وقف المنادي صائحا وسط الدجى — هيا لنصرة اهلنا وبلادنا
هيا نسطر للناس وللدنا — اقوى ملاحم للبطولة ها هنا
وننقن الاعداء درسا قاسيا — في التضحيات وفي شراسة حربنا
ونعلم الاجيال كيف «يضيفوا»، — سبل الحياة امام زحف عدونا
يا ابن العروبة ما الرقود بنافع — والمسجد الاقصى ينوح بقربنا
دعنا نهب الى المدافع والقنا — وحجارة الارض التي خلقت لنا
بالسيف بالقرطاس بالقلم الذي — يصف انتفاضتنا وشدة بأسنا
سنعود للارض التي تاقت لنا — رغم العراقيل التي حاطت بنا

زياد الدماني - معان

منادمة



أمسى الحبيب منادمي — والزهر يصبغ وجنتيه
في روض قلبي ساكن — برنو اذا أرنو اليه
وتذوب كل جوارحي — فيكاد أن يُخشى عليه
وأغار من خزم النسيم — إن كنت ألمس راحتيه
حتى تراني ممسكا — في كل ما مست يديه
في نطقه درر الدنا — وبروضه من ناظريه
خسن وقد أهيف — كالغصن أظهر ما لديه
فارحم حبيبي مهجة — فلكم شدوت بمقلتيه

سالم ابو عيشة - الكرك

هويت فتاة



سهرت أقاسي عذابي وحيدا — بليل طويل بعيد مداه
مكثت أعد نجوم السماء — فصارت عيوني تفيض (مياه)
تذكرت شوقا اردت لقاه — فجاء حزينا يواري بكاه
حبيبة قلبي ونور حياتي — فقلبك قبري وقلبي ثراه
تعمدت الخفاء حبك لكن — كتمت هواك فدوى صداه
تعالي ولنادي علي لعلي — أميز صوتك وسط الفلاه
إلام فؤادي يحن اليك — وأنت فؤادك يبغي جفاه
اليك أحن طوال حياتي — فليتك تهدين لقلبي ملاه

عبد السلام الذيابات - الجامعة الأردنية

علمتني الحياة

الحياة بستان، والانس... يعيش فيها كالازهار، فكل ... ميثاق محدود، تكون فيه ... ثم زهرة متفتحة، ثم تقطف ... تماما كما تمر حياة الانس... وبرغم ذلك فإننا نعيش ونت... أمالا كبيرة، ربما تكون غ... ممكنة التحقيق، ولكنها ... الحياة، فلنعش بالأمل، ولند... الحياة، فما اصعب ان يعيش الانسان بدون هدف.

ميرفت عبد الكريم البدارين
المفرق

عيناك عنواني

ما الفرق.. عيناك عنواني، ومكان اقامتي انت، العشق طريق اجباري لك، وأدخل محاورك بلا قيود، دون أن أقرع نواقيسك، وادق عليك بابك، ما الفرق أن أقول أحبك أو لا أقول؟ سأبقى أحبك الى الأبد، وستبقى عيناك عنواني.

خالد محمد عقلة الدويري
اربد - كتم

أيتها السمراء

...يتها السمراء الجميلة.. اني ...بك
...لأجل عينيك عشت الحياة
...نت ملاك أحلامي وايامي
...ني لم اعشق ولن اعشق ...سواك
...نت جعلت حياتي فرحا ...وسعادة.

...ابتسام شاهر - شفا بدران

في زمن العشق

واخيرا.. قد عرفنا ان حياتنا عبث، وان وجودنا وحضورنا شيء منسي، وانك رغم حبي ووجدي.. مجرد رماد انثره في مقبرة هذا القلب، الذي تموت فيه كل المشاعر والاحاسيس، بعد ان كنت قمة الوجود لدي، ففي زمن العشق هذا تتوه الكلمات، وتتلاشى كل الذكريات، ويبقى العذاب والالم، وتبقى الحسرة، في زمن القدر هذا.. تولد الف حكاية وتموت مئات القصائد، وتغتال الضحكات، وتبقى حياتي مجرد رذاذ.

وجدان - جامعة اليرموك

ثلاثة

★ ثلاثة يجب ضبطها: اللسان، النفس، الاعصاب.
★ ثلاثة يجب حمايتها: الدين، الشرف، الوطن.
★ ثلاثة يجب التخلص منها: التملق، الوشاية، التبذير.
★ ثلاثة يجب اجتنابها: الحسد، الغرور، كثرة المزاح.
★ ثلاثة لا بد منها: الموت، الهواء، الماء.
★ ثلاثة محبوبة: التقوى، الشجاعة، الصراحة
★ ثلاثة ممقوتة: الكذب، النفاق، الكبر.
★ ثلاثة من الفواحش: الزنا، الربا، شرب الخمر.
★ ثلاثة مشرفة: الجهاد، الأمانة، الصدق.
★ ثلاثة ممتازة: الحب في الله، العفو عند المقدرة، الصمت.

اختارها: سليمان هويمل صبيح - العقبة

إلى ابني وابنتي



إلى ابني محمد وابنتي منى..
عصا موسى

لهفي عليك يا ولدي
من دنيا سباق لا تدري
والناس بأسلحة شتى
أنت فيهم صفر الأيدي
أتريد ظهور عصا موسى
لتشق طريقك يا ولدي؟
طريق العلم هو الأبقى
فالعلم سلاح يتصدى
دعواتي وحدها لا تكفي
فليس بوسعي أن أهدى
هل تنتظر معجزة تأتي
تسقيك العلم بلا كد؟

منى :لو عصتني كل حروف الهجاء.. فإن حروف اسمك أطوع لي من النسيان

م :ما زلت أذكر يوم التقى الجمعان.. ودقات قلبك تعلو على المكان
ن :نسيت نفسي وكل من حولي الزمان.. ولم أر غير وجهك الباسم الفتان
يناديني بفرحة وهناك من هو غارق في الأحزان
ى :انا اليوم غرست أول زهرة لي في البستان

رفعة العيسى

هل تذكرين



هل تذكرين الشتاء الماضي حيث كانت حبات المطر تطرق نوافذ غرفتي؟ فتحت النوافذ لاستقبال القطرات، لقد كانت تملأ غرفتي بشذى الذكريات.. كل شيء اصبح هنا الا أنت.. هل تذكرين يوم سكبت مدادي وكسرت أقلامي ويوم كنا نجلس تحت ضوء القمر؟ ، هل تذكرين يوم كنت تختالين بين الشجر، وتنشرين شذاك مع حبات المطر؟ . هل تذكرين كم قلت لك انت حبيبة العمر؟ طبعا لا تذكرين لأن كل شيء بيننا انتحر.

بسام اسماعيل النعامي

إعذريني

اعذريني، عشت في عالم الاحلام، حطمت اوهامي أغلال المستحيل، تناسيت الالام، والأعوام القديمة.. اعذريني عشقت الوحدة، احببت العزلة.. اعذريني جعلت حبنا قصة اورويها.. ومشاعر حبي في الاعماق اخفيها.. تسليني واسليها.. فمتى تعلمين أني أحبك؟ وحبي قصة منذ المهد ارعاها.. اعذريني لحيرتي مع قصة حبك، ودليني.. كيف انهيها؟

علي محمد فليح الزيادنة
البحرين - مدينة عيسى

وصلت رسائلكم

زهير أبرش - سوريا، صلاح عبد المقصود احمد قاسم - مصر - جامعة الزقازيق، رمضان محمد سليمان - مصر - المطرية، حسين نايف الفاعوري - السلط، خالد سالم الحويطات - الحسا، ربيع احمد السيد - مصر - الفيوم، سهير خالد ملكاوي - اربد، عمر محمد ملحم - اربد، عايش محمد ابو سيف - الزرقاء، أمين حسين العبادي - الزرقاء، مها عبد علي بقيعي - مخيم الشهيد عزمي، فاطمة م - الزرقاء، خلود مصطفى اسعد - الحصن، معتصم قطاونة - الكرك، حسين علي كيوان - اربد، S.S.F. - اربد، وليد الشماسات - الطفيلة، النشمي المراعية - مادبا، ناصر الزلابية - الفويرة، زهر خضر مذيب - الطرة، نائلة عوني القواسمي - خربة السوق، سعاد سالم قويدر - ملكا، صلاح عبد العال - مصر - المنصورة، يحيى المحيسن الطفيلة، رضوان شديفات - المفرق، جمال حباشنة - الكرك، عايد رجاالله المعايطة - الكرك، رائد علي العمري - اربد، بسمة البرقاوي - صويلح، امجد يوسف - عمان، سناء، طاهر التميمي - عمان، حسن ابراهيم ابو سليم - الرياض، مها سند - عمان، سعاد سالم قويدر - ملكا، فايز الدعجة - المقابلين، زينب عادل - القطرانة، وفاء حسن - مخيم شنلر، راتب النعانعة - الطفيلة، حاتم الشراري - البحرين - مدينة عيسى، باسم محمد اشتيوي - عمان، هناء المبيض - العقبة، ابتسام شاهر العدوان - شفا بدران، راتب عبد الرحيم الزغول - عنجرة، محمد حسين المساعيد - المفرق، ميرفت البدارين - المفرق، فاطمة مدادحة - الزرقاء، ميسرة مرجان - البقعة، جمال ملكاوي - اربد، ناديا يوسف - ماركا الشمالية، محمد السعودي - معان، خالد راضي - تبوك - السعودية، ايمان ملكاوي - الزرقاء، صلاح عبد العال - المنصورة - مصر، حسين الخليفات - عمان، اميرة محمد الشمري - المفرق، نواف الخلايلة - الرصيفة، عبد المجيد الزبن - الزرقاء، نضال المسيلة - صبحا، محمد عبدالله سالم - الرصيفة، بيان جميل شهوان - الرصيفة، خالد محمد الدويري - اربد، شحادة محمد العدوان - الشونة الجنوبية، عدلة محمد القرعان - الطفيلة، سالم عبد العزيز - مادبا، زياد خميس الدماني - معان، حسين خميس المصري، هايل عناد الجازي - البحرين - الرفاع الغربي، تركي حسين بطاينة - اربد، مصطفى ناجي - مصر - السويس، خميس خليل البيطار - عمان، مريم خليفة - عمان، ناصر ربيع الخوجا - العقبة، زياد قرشي - عجلون، اشجان - كلية مجتمع عجلون، عزات احمد غزو - عجلون، علي محمد الزيادنة - البحرين - مدينة عيسى، وصفي ابو النصر - الرمثا، خلود العميان - خربة السوق، حسن ابو شاكوش - الزرقاء، خلود عبد الكريم - الحلابات، جودت يونس - القطرانة، اسامة محمود ابو دية - الزرقاء.

تلكس

★ الأخ مجدي عبد الرحمن العلمي - العقبة
نحن يا أخ مجدي لم نتعاطف مع الخادمة في الجريمة التي ذكرتها. شكرا لك على ملاحظتك.

★ الأخ بسام احمد العليمي / عوجان:
يرجى حضورك الى مكاتب الجريدة، وأهلا وسهلا.

★ الأخ شافي سعود الدماني/الجفر:
لا نستطيع عمل أي شيء، دون مقابلة أحد أصحاب القضية لمعرفة التفاصيل. شكرا لك.

★ الأخ رفعت ابو عوف الخولي / العراق - بغداد:
شكرا لك على تضامنك مع صديقك، وعلى ثقتك بالجريدة، ولكننا نأسف لعدم تمكننا من متابعة القضية نظرا لحاجتنا الى مقابلة المعنيين بالأمر وعدم توفر امكانية ذلك كما ذكرت في رسالتك.

★ الأخ عبدالله محمد مرعي عسيري/ السعودية:
احلنا طلبك الى زاوية خدمات، وأهلا بك.

★ الأخ محمود عبد الرحمن ابو نجيلي/ السعودية:
شكرا لك على مقترحاتك. أهلا بك صديقا للجريدة.

شيحان

الاسم : يوسف أحمد علي البلاونة
العمر : 25 سنة
الهواية : المطالعة، التمثيل والغناء
العنوان : الأغوار الشمالية ،بريد البلاونة - بقالة أبو حسين

الاسم : ناصر عبد الله الكوراي
العمر: 18 سنة
الهواية : المراسلة وسماع الاغاني
العنوان : دولة قطر - الدوحة ص. ب 11408

الاسم : ناصر زاهر أحمد
الهواية : السباحة
العنوان : محافظة الرقة - سوريا

الاسم : عماد مبارك الزعبي
العمر : 21 عاما
الهواية : سماع الأغاني الأجنبية والمراسلة
العنوان : إربد - مكتب بريد حريمة

الأسم : خلف عبيد الخليف
العمر : 21 عاما
الهواية : المراسلة
العنوان : دولة البحرين - مدينة عيسى ص.ب 33032

الصغار

الاسم : ليلين طايل العتيلي
العمر : 5 سنوات
الهواية : المغامرة والمداقرة

الاسم : عماد كمال الموملي
العمر : سنة
الهواية : الضحك

الإسم: رنا رمضان غنيم
العمر: سنتان ونصف
الهواية: الضحك

الإسم : أحمد محمد عبد الله
العمر : 5 سنوات
الهواية : اللعب

الاسم : ريما محمد طفش
العمر : سبع سنوات
الهواية : الرسم

خدمات شيحان الإعلانية المباشرة

STOP

★ هل تبحث عن عمل أو لديك وظيفة شاغرة ؟
★ هل تنوي شراء سيارة أو تريد أن تبيع سيارتك ؟
★ هل تبحث عن بيت للسكن أو تريد أن تستأجر بيتا ؟
★ هل تود أن تبيع قطع أراضي أو عقارات أو مكاتب او محلات تجارية ؟
★ هل لديك نشاطات أو عقارات أو مكاتب أو محلات تجارية ؟
★ هل لديك نشاطات أو أعمال أو خدمات فنية أو ثقافية أو تنموية ؟
★ إذا كنت واحدا من هؤلاء وتريد أن تعلن عن ذلك أكتب ما تريد على أن لا يزيد ذلك عن سطرين ونحن ننشره مجانا وبدون مقابل تحت باب

خدمات شيحان
ص.ب ٩٦٠٦٥٤
هاتف : ٦٠١٩١١
- شيحان في خدمة قرائها .

وظائف شاغرة

★ خطاط والخبرة ضرورية للمراجعة ت ٦٠١٥٠١

★ موظفة للعمل في محل تجاري في منطقة تلاع العلي شريطة أن تجيد القراءة والكتابة للمراجعة ت ٨٤١٠٧٠

★ فنان تشكيلي ومصمم علب حلويات وادوية ومطبوعات
- مصممة اعلانات
- فني طباعة دعائية مواد دعائية درجه اولى
- مندوب ومندوبات مبيعات وعلاقات عامة
- خطاط حبر ومنفذ ارمات درجة اولى
- سكرتيرة
- عاملة نظافة
المراجعة مكتب ابو عبيد للدعاية والاعلانات والتصميم والخدمات المطبعية. اول شارع راس العين فوق بنك البتراء ت ٧٤٥٧٤٠

★ سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين وحفظ الملفات ويفضل من لها إلمام بالمحاسبة للمراجعة ت ٦٠١٩٨١

★ مندوبي مبيعات للعمل لدى شركة تادكو في تسويق الأجهزة والمفروشات في مدينة إربد ضمن الشروط التالية :
- يمتلك سيارة ورخصة سواقة سارية المفعول
- أردني الجنسية وغير مطلوب لخدمة العلم
- أهل ويتمتع بشخصية قوية
للمراجعة ت ٢٤٦٣٩٣

★ سيدة مرافقة لمريضة والسكن والمأكل مؤمن والمهمة الرئيسية لها الاهتمام بالمريضة ويفضل أن يكون سن متقدمة فوق (٣٠) سنة للمراجعة ت ٦٦٦٥٧٤

★ سكرتيرة لها خبرة بأعمال السكرتاريا
- سائق سمتريلا قلاب نوع اوتوكار
- سائق جرافة بلدوزر و. D للمراجعة ت ٦٢٤٧٠٧

★ صالونات مظهر للسيدات بحاجة إلى :
- اختصاصي صالونات كوافير
- خبيرات تجميل بديكير ومنيكير
الخبرة ضرورية للمراجعة ت ٨٨٦٣٣٣

★ شركة صناعية للكيماويات مواد البناء بحاجة إلى :
- مهندس مبيعات مدني أو كيماوي بخبرة في المبيعات
- ويشترط رخصة سواقة واستعداد للتوزيع

- ماسك دفاتر خريج كلية مجتمع
طلبات العمل مع كافة المعلومات إلى ص. ب ١١٢٨ عمان - الاردن

★ معلم حدادة تفصيل وتركيب هناجر عدد ١ للعمل لدى شركة عاشور للصناعة والتجارة والمراجعة في مكاتب الشركة بالجويدة شارع صوامع الحبوب

★ طبيب لجميع الاختصاصات ما عدا النسائية للمشاركة في عيادة شاغرة في جبل الحسين دوار فراس للمراجعة ت ٦٦٤٤٠٧

★ مندوبة مبيعات للعمل لدى وكالة مواد تجميل للمراجعة ت ٧٩٠٤٣٧

★ طبيبة للعمل في الازرق والمرجعة في الصيدلية الحديثة بالزرقاء مقابل البنك الكويتي للمراجعة ت ٩٨٢٧٥٦

★ سائق قلاب عدد ٣ من ذوي الخبرة للمراجعة ت ٦٨١٢٠٠

★ محاسب او محاسبة حديثي التخرج من الجامعة للعمل لدى موسسة باكبسر لتدقيق الحسابات للمراجعة ت ٦٨٣٥٦٠

★ كوافير رجالي للعمل لدى صالونات عبد على ان يكون بخبرة خمس سنوات للمراجعة صالون عبد جسر المهاجرين عمان

★ معلمة تجميل بموهل دبلوم تجميل حكد أدنى للمراجعة ت ٦٥٥٢٢١

★ سكرتيرة جديرة للعمل لدى مستودع أدوية على ان تكون ضمن الشروط التالية :
- أن تتقن الطباعة باللغتين العربية والانجليزية
- أن تجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة للمراجعة ت ٦٠٦٦٥١

★ سكرتيرة للعمل في مكتب بجبل الحسين والدوام كامل على ان تكون من سكان المنطقة ومؤهلها لا يقل عن التوجيهي للمراجعة جبل الحسين سوق الشلالة التجاري محلات بدران الطابق الثاني ت ٦٧٦٣٨٩

★ مهندس للمشاركة أو بالعمولة لدى مؤسسة للصيانة العامة للمراجعة ت ٦٥٥٧٢٤

★ مهندس مواد بخبرة لا تقل عن ٨ سنوات في اعمال الطرق وخاصة في مجال الخلطات الاسفلتية للعمل في مشاريعها خارج المملكة والعمل لدى موسسة استشارية للمراجعة ت ٧٧٧٤٢٨

★ مهندس انشائي بخبرة ١١ سنة منها ٤ سنوات في أعمال تصميم للعمل لدى شركة هندسية استشارية كرلسيس للاختصاص في مكاتبها بعمان للراغبين يرجى الكتابة إلى ص. ب ٥٢٩٩ عمان مرفقا بالطلب السيرة الذاتية والخبرة مطلوبة

★ مراقب طرق ومساح طرق بخبرة ٥ سنوات للمراجعة ت ٧٤١٢٩٦

★ نجارين طوبار درجة اولى والمراجعة مع المكتب العمل في إربد أو موقع العمل في مستودع كلية الطب بجامعة العلوم والتكنولوجيا شركة سوليكو

★ مستشفى القدس بحاجة إلى :
- أطباء مقيمين في التخدير والانعاش
- ممرضين وممرضات قانونيات
- ممرضين وممرضات عناية حثيثة وخداج للمراجعة ت ٧٤٧١٨١

★ مدير مالي للعمل لدى شركة تجارية كبرى مقرها في عمان ضمن الشروط التالية :
- أردني الجنسية
- يحمل شهادة جامعية في المحاسبة مع خبرة لا تقل عن ٧ سنوات في مجال المحاسبة على ان يكون قد امضى على الاقل مدة سنتين كرئيس قسم محاسبة او مدير مالي على الراغبين الكتابة الى ص.ب ١٣٥٣ عمان وارسال سيرة ذاتية مفصلة وصورة شخصية حديثة

★ شركة مقاولات بحاجة الى :
- سائق جريدر
- سائق حفارة
للعمل في مشاريع خارج عمان للمراجعة ت ٨١٩١٢١

★ سكرتيرة طابعة باللغتين وعندها المام بالمحاسبة وحفظ الملفات للعمل لدى شركة رمضان وشركاه محاسبون قانونيون معتمدون وان تكون من سكان جبل الحسين - المراجعة مع المكتب في جبل الحسين مجمع العربي التجاري الطابق الرابع ت ٦٥٨١٠٧

أريد عملا

★ سيدة حاصلة على بكالوريوس علم اجتماع تطلب وظيفة في مؤسسة اجتماعية او مدرسة (روضة) للمراجعة ت ٧٨٩٣٢٠ الطفيلة

★ سائق يحمل رخصة فئة خامسة يرغب في العمل لدى عائلة للمراجعة ت ٠٥/٥٥٣٤٣٦

★ شاب انهى خدمة العلم يحمل رخصة سواقة خصوصي يطلب عملا لدى عائلة او مدرسة او في اي مجال مناسب للمراجعة ت ٦٤٩٦٣٤

★ شاب اردني يحمل موهل دبلوم إدارة اعمال مع اجادة الطباعة باللغتين واستعمال التلكس ولديه خبرة سنتين للمراجعة ت ٨٩٣٤٩٩

★ فتاة تحمل دبلوم إدارة اعمال ترغب بالعمل سكرتيرة في مدرسة او في موسسة تربوية بالاضافة إلى حصولها على دورة كمبيوتر للمراجعة ت ٦٦٧٩٤١ لغاية الساعة الثالثة ظهرا

للعمل في البلاد العربية

★ شركة سعودية بحاجة الى :
- مدير قسم تسويق حاصل على ماجستير تسويق بخبرة ٥ سنوات على الاقل مع إتقان اللغة الانجليزية
- باحث اقتصادي حاصل على بكالوريوس اقتصاد مع خبرة ٥ سنوات في الأبحاث الاقتصادية ودراسات الجدوى لمشاريع الزراعة
- كبير أمناء مستودع حاصل على بكالوريوس هندسة ميكانيكية بخبرة ٨ سنوات في مجال قطع السيارات
للراغبين مرجعة مكتب الراية في جبل اللويبدة بجانب دائرة الأراضي والمساحة ت ٦٣٩٤٣٥ أو ص. ب ٩٥٦٣

★ للعمل في دولة قطر :
- مبرمج كمبيوتر
- إدخال بيانات بالكمبيوتر
ضمن الشروط التالية : إجادة اللغتين العربية والانجليزية كتابة ونطقا، وسرعة في إدخال البيانات ولديه خبرة عملية ترسل الطلبات إلى جريدة يا بلاش ص. ب ١٧٢٧ الدوحة . قطر

★ مستشفى بالكويت بحاجة للتعاقد مع :
- استشاري أطفال حاصل على شهادة NRCP او دكتوراه مع خبرة لا تقل عن ٥ سنوات بعد الموهل
- استشاري نسائية وتوليد حاصل على شهادة MRCOG او دكتوراه مع خبرة لا تقل عن ٥ سنوات بعد الموهل
(يدفع راتب شهري اضافة إلى ١٠٪ من دخله في المستشفى) تقدم الطلبات مع السيرة الذاتية ورقم الهاتف الى ص. ب ٩٥٦٣ عمان وللاستفسار ت ٦٣٩٤٣٥ عمان

منازل للإيجار

★ بيت مولف من ٢ نوم وسفرة
- بيت مولف من غرفة نوم وضيوف وصالون الموقع نزول عين غزال بجانب العيثان للمراجعة ت ٦٠٦٦٢١

★ شقة من ٣ نوم ومنافعها تصلح مكتب او سكن في جبل عمان على الدوار الثالث مقابل مخفر امن زهران للمراجعة ت ٦٤٤٥٨١

★ فيلا مستقلة مع حديقة في ضاحية الرشيد للمراجعة ت ٦٤٧٠٢٢

★ شقتين في جبل عمن الدوار الرابع ومساحة كل شقة ٢٥٠ للمراجعة ت ٦٤٧٠٢٢

★ شقة طابق ثالث من ٣ نوم وصالونات وحمامين وفرندا ومواقف سيارات بإيجار سنوي ١٦٠٠ دينار في الشميساني قرب الباب الخلفي للمستشفى الاسلامي للمراجعة ت ٦٥٦٠٨٢

★ شقة ضمن فيلا من ٢ نوم وصالون وسفرة مع توابعها وحديقة منفصلة وتدفئة مركزية منفصلة والأجرة السنوية ١٢٠٠ دينار للمراجعة ت ٨١٣٥٤٥

★ شقة ضمن فيلا من غرفة نوم واحدة مع صالون وسفرة وتوابعها وتدفئة مركزية منفصلة والأجرة السنوية ٨٠٠ دينار على الدوار السابع للمراجعة ت ٨١٣٥٤٥

★ شقة فخمة دور ثاني وكذلك غرفة واسعة مع منافعها دور أرضي بجبل عمان
١ - شقة توجر مكتب او سكن دور ثاني مؤلفة من ٣ صالونات مفتوحة وحمامين ومطبخ واسع، موكيت وتدفئة مكاتب والاجرة السنوية ٣٠٠ دينار قابلة للتفاوض
٢ - غرفة واسعة مع منافعها دور ارضي مع تدفئة على الشارع الرئيسي بين الدوار الرابع والخامس قرب قصر الضيافة في عمارة دار القانون والاجرة ٥٠ دينار للمراجعة ت ٦٧١٩٤١

★ شقتان متقابلتان طابق أرضي مع حديقة وكل شقة من ٣ نوم وصالونات واسعة وحمامين ومطبخ وفرندتين إحداهما مفرزة مع تدفئة وحديقة وكل سقة مساحتها ٢٠٠ م ويوجد خطوط هاتف في العمارة بيادر وادي السير قرب مثلث الصناعة للمراجعة ت ٦٧١٠٠١

★ شقة طابق ثالث من ٢ نوم وصالون وسفرة وتوابعها مع تدفئة مركزية مستقلة وحمام شمسي في جبل الحسين للمراجعة ت ٦٦١٨٠١

★ شقة في جبل عمان شارع الرينبو من ٢ نوم وصالة جلوس وصالة ضيوف وصالة طعام مع منافع للمراجعة ت ٦٢٥٣٨٥

★ طابق أول بالشميساني ... جنوب جامع السنفور ... وبرندة كبيرة وصالون ... وحمامين وتدفئة مستقلة ... من ٣ شقق فقط والاجرة ... للمراجعة ت ٦١٠٦٣٥

★ فيلا نظام امريكي من ... واسعة بموقع مميز ... ابراهيم قطان على الدوار ... ت ٨٦١٢٥٠

★ شقة من ٢ نوم وصالون ... وضيوف وفرندتين وتدفئة ... ثاني بمصعد على بعد ٢٠٠م ... للمراجعة ت ٦٦٣٨١٦

★ شقة من ٢ نوم وصالة ... مع حمام وتوابعها في صويلح ... ٨٤٩٨١٦

★ شقق صغيرة بالصويفية ... صهيب بحوالي ٨٠٠ م ... ٨١٥٦٣٠

★ شقة من ٢ نوم وجلوس ... وتدفئة مركزية ضمن طابق ... مجمع جبر التجاري للمراجعة ...

شقق مفروشة للإيجار

★ شقة من ٢ نوم وصالة وموزع ... مع حمام وتوابعها في صويلح للمراجعة ت ٨٤٩٨١٦

★ شقة من ٢ نوم وصالة وصالون ومطبخ وحمام عدد ٢ وبرندة في جبل الحسين شارع نابلس والاجرة سنوية للمراجعة ت ٦٨٧٨٢١

★ شبه فيلا طابق أرضي بمدخل مستقل وحديقة ومساحة كل فيلا ١٧٥ م نظام امريكي ويمكن بيع أرض سكنية في المناطق الغربية للمراجعة ت ٧١٤٣٥٥ مساء

★ شقة في منطقة الرونق للمراجعة ت ٦٤٥٨٥١

★ شقة من ٣ نوم منها واحدة ماستر و ٣ حمامات وغرفة خادمة وصالون وسفرة وجلوس مساحتها حوالي ٢١٠ م طابق ثالث بمصعد وتدفئة مستقلة والاجرة ٢٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٢١٩٢٣

★ شقة من ٣ نوم وصالة وحديقة مزودة بكافة الكماليات وهاتف مستقل والموقع الممتاز خلف فندق القدس الدولي والإيجار سنوي للمراجعة ت ٦٤٠٠١٤

★ شقة من ٣ نوم وصالون واسع جدا وسفرة ومطبخ وغرفة طعام للعائلة وتدفئة وهاتف وكراج مستقل مقابل ضاحية الحسين للاسكان للمراجعة ت ٨١٥٨١٩ صباحا

★ شقة من ٣ نوم وصالون وتوابعها مع تدفئة مستقلة على الدوار الخامس مقابل ضاحية الحسين للاسكان للمراجعة ت ٨١٥٨١٩

★ شقق من ٢ نوم وصالة وصالون وحمامين ومصعد وتدفئة مستقلة وحارس للعمارة للمراجعة ت ٨١٤٣١٥

★ شبه فيلا طابق أرضي بحديقة مشجرة ومدخل مستقل من ٣ نوم وتوابعها ومطبخ جاهز وهاتف خاص وتدفئة مستقلة في وادي صقرة للمراجعة ت ٦٨٨٢٢٧

... مافاتكم من خدمات إعلانية في الصحف المحلية

★ شبه فيلا من ٤ نوم وصالونين ... طعام وغرفة جلوس وكراج ... مستقلة الموقع الشميساني خلف ... للمراجعة ت ٦٦١٧٣٥

منازل مطلوبة

★ فيلا مستقلة في منطقة عمان الغربية، ... جبل عمان، عبدون، من ٤ نوم ... واسعة ومنافعهم للمراجعة ت ...

★ بيت طابق ارضي مستقل مع حديقة ... من ٣ نوم وصالة وصالون ومعينة ... في مناطق عمان الجنوبية. ... البنيات. اسكان الزراعة ... ضاحية الحاج حسن على ان ... الاجرة السنوية مناسبة للمراجعة ت ...

★ فيلا من طابق او طابقين تتالف من ٤ ... عمان الغربية ومساحة البناء من ... ١٥٠٠ م للمراجعة ت ٦٠٤٣٩٠

★ فيلا من ٤ نوم وصالون وصالة ... لا تقل مساحتها عن ٣٥٠ م في ... عمن الغربية ولا يزيد سعرها عن ... دينار للمراجعة ت ٧٩٠٣٧١

★ شقق وفلل في عيون تلاع ... والصويفية الشميساني ام ... للمراجعة ت ٦٧٨٣٨٤

★ هنجر صناعي كبير بمناطق حول ... او الزرقاء للمراجعة ت ٦٨٤٤٧٥

★ فيلا حديثة البناء للمراجعة ت ...

★ شقة من ٣ نوم وصالون وسفرة ... مع تدفئة مركزية على ان تكون في ... تلاع العلي او الشميساني وعبدون ... لا تزيد الاجرة السنوية عن ١٢٠٠ ... للمراجعة ت ٦٢١٨٣٢ من ٤ - ٦ ...

★ فلل وشقق في تلاع العلي الصويفية ... الشميساني او ام اذينة للمراجعة ت ...

منازل للبيع

★ بيت عظم من طابقين الاول يحتوي على شقتين وكل سقة من ٢ نوم وصالة ضيوف مع المنافع والطابق الثاني سقة واحدة من ٤ نوم وصالة ضيافة عربية وصالة حرف L مع ٣ حمامات مساحة البناء ٥٠٠ ومساحة الارض المقام عليها البناء ٩١١ م ويمكن قبول قطعة من الارض او سيارات من الثمن للمراجعة ت ٦٤٤٠٣

★ فيلا ملاصقة بمساحة ٤٥٠ م منطقة تلاع العلي على النظام الامريكي والسعر ٦٠٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٤٢٩٧٥

★ بيت في حي نزال من ٣ نوم وصالة وصالون ومطبخ وحمامين ٤ واجهات حجر وجميع الخدمات متوفرة والموقع قرب جامع صقر على ارض ٣١٨ م مسطح البناء ١٤٧ م والتسليم فوري والسعر ٣٠٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٧٩٣٧٠٤

★ عمارة من ٤ طوابق مساحتها ١٢٠٠ م في ضاحية الرشيد للمراجعة ت ٨١٣٦٤٤

محلات ومكاتب للإيجار

★ مخازن عدد ٢ كبيرة تصلح لموسسة او مشغل او مستودعات او سوبرماركت بسدة تعتبر طابق ثانى في المنحطة حي الضباط للمراجعة ت ٨٩٥٤٣٦ بعد الساعة الثالثة بعد الظهر

★ محلات تجارية عدد ٥ واقعة علىشارع الهاشمي وشارع الامير نايف للمراجعة ت ٢٤٣٤٦٨

★ مكاتب وعيادات في عمارة الله سنتر في جبل الحسين على دوار الداخلية للمراجعة في نفس الموقع

★ مخازن في تلاع العلي قرب شركة السهام للمراجعة ت ٨٩١٤١٦

محلات ومكاتب للبيع

★ سوبر ماركت بكامل معداته على الشارع الرئيسي طريق البادودة مطار الملكة علياء للمراجعة سوق عطا النجار في البادودة مقابل محطة الشاطر حسن بجوار ملحمة روبي

★ مركز تدريب سواقين درجة ثانية بكامل معداته للمراجعة ت ٦٠١١٢٢

★ صالون حلاقة بدون كوافير في جبل الهاشمي الشمالي قرب سوبر ماركت الاقصى اخر سرفيس ١٤ مثلث مدرسة الزبيدية للمراجعة ت ٦٨٨٦٣٩

★ صالون سيدات بكامل معداته وديكوراته في جبل عمان الدوار السابع للمراجعة ت ٦٧٨٣٨٤

★ محل نوفوتيه بكامل معداته وديكوراته على شارع رئيسي في جبل الهاشمي الشمالي طريق نابلة مثلث مدرسة الزبيدية الثانوية الغربي جوار محلات الاقصى مقابل صيدلية زيتون لولوة سناء

★ عمارة تجارية براس العين ٤ مخازن الطابق الاول ٣ شقق والثاني ٤ شقق للمراجعة ت ٧٤١٩٢٥

★ عمارة تجارية دخلها حوالي ٣٨٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٨١٠٥٤٧

★ مكتب مجهز في جبل الحسين سعر مغر جدا مولف من غرفتين ومنافعهما ومفروش للمراجعة ت ٨٩٤٩٥٥

سيارات للبيع

★ بكب داتسون ديزل دوا طن خصوصي موديل ٨٦
- مازدا ليميتد بجميع الاضافات موديل ٨٢
- الفارميو موديل ٧٨ (١٦٠٠) ويمكن تقسيط بعض السيارات
شركة رامسكو العبدلي مقابل شركة لادا بناية فلاف سنتر الطابق الثاني

★ مازدا R موديل ٨٣ قطعت مسافة ٦٠٠٠٠ كم مرخصة وموسنة والسعر النهائي ٥٥٠٠ دينار للمراجعة ت ٨٢٤١١٨

★ حافلة نوع مان موديل ٨٤ وعدد الركاب ٢٩ راكب مع السائق لون ابيض واخضر للمراجعة ٩٩٣٣٦٢

★ هوندا اكورد موديل ٨٣ NR اقل اتومانيك للمراجعة ت ٨١٥٢٩٣

★ دودج موديل ٧١ عمومي خط عمان الشام بيروت للمراجعة ت ٦٤٠٣٦٩

★ بكب نيسان بترول ديزل ١٠٤ موديل ٨١ بحالة جيدة جدا للمراجعة ت ٦٣٥٧٩٨

★ باص تويوتا كوستر ٢٦ راكب موديل ٧٩ للمراجعة ت ٧٣١٦١١

★ مرسيدس ٢٨٠ موديل ٧٤ بحالة جيدة للمراجعة ت ٨٩٤٩٥٥

سيارات مطلوبة

★ باص صغير سعة ٨ ركاب للمراجعة ت ٦١١١٠٥

★ باص ركاب سعة ٢٠ - ٣٠ راكب على ان يكون موديل ٨٥ فما فوق للمراجعة ت ٨٢٥١٥٦

★ بويك او اولدز موديل ٨٠ - ٨٣ او اي نوع سيارات امريكي دفعه اولى بحدود ... ودفعات شهرية بمعدل ٢٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٤٤٥٧٤

★ ستروين فيزا مميزة موديل ٨٢ بحالة جيدة للمراجعة ت ٦٣٦٦٧١ بعد الساعة الثالثة

★ بكب ديزل دبل كبين ٤ x ٤ او جونك العتيس للمراجعة ت ٦٤٧٧١٨ بدون وسطاء

★ لاند ٤ ابواب موديل ٨٥ فما فوق نوع سوزو تروبر او تويوتا نيسان بترول ميتسوبشي وعلى الفحص الكامل للمراجعة ت ٧٧٢٤٦٤

★ سيارة صغيرة من فئة ١٥٠٠ سي سي الى ١٦٠٠ سي سي للمراجعة ت ٦٥٧٠٦٣

★ مرسيدس ب ا د موديل ٨٠ - ٨٢ ويفضل ان تكون سوبر والدفع نقدا للمراجعة ت ٨٣٣٨٧٨

أثاث للبيع

★ فريزر ادميرال امريكي
- فيديو هيتاشي
- اثاث غرفة جلوس
للمراجعة ت ٦٦١٧٣٥

أجهزة وآلات للبيع

★ ماكنة تصوير نوع توشيبا موديل ٧٨١١ تصويرها على الوجهين وتقوم باعمال التكبير والتصغير، نزه جديدة، ودبلوير جديد والماكنة ممتازة للمراجعة ت ٧١٦٩٩٦

★ اشرطة فيديو بحالة جيدة جدا للمراجعة ت ٩٨١٢٨١ الزرقاء من الساعة ٣ - ٧ مساء

★ ثلاجة عرض ايطالي ٢ متر
- فريزر مكشوف
- حمص ستينلس ١٤ عين
المراجعة مع سوبر ماركت السعدي في الزرقاء شارع الملك عبد الله قرب الجوازات

عقارات للبيع

★ قطعة ارض مساحتها خمسة دونمات وثلاثمائة وخمسة وعشرون مترا مربعا في جنوب المستشفى العسكري من اراضي الحصن للمراجعة ت ٢٧٣٩٨٩

★ قطعة ارض تجاري على اتوستراد المدينة الطبية والمساحة ١١٤٧ م مصنفة تجاري معارض على شارعين والموقع امام مطعم الباشا للمراجعة ت ٦٠٦٤٩٩

★ قطعتان ارض داخل مشروع اسكان ... علمين وكل قطعة دونم وثمن الدونم الواحد ٣٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٩٨٢٧٧٠

★ قطعة في جبل الاميرة رحمة الجنوبي بالزرقاء على شارعين للمراجعة ت ٩٨٢٧٧٠

★ قطعة أرض مساحتها ٣٠٢ م في منطقة ماركا الجنوبية (نادي السباق الملكي سابقا، مساحة البناء المسموح به ١٥٠ للمراجعة ت ٧٧٤٠٢٠

★ أراضي بمساحات مختلفة في الشميساني تلاع العلي خلدة، عبدون للمراجعة ت ٦٠١٨٨٥

★ قطعة ارض في الشميساني حوض رقم ١٣ ورقم القطعة ٩١٥ والمساحة ٨٢٧ م للمراجعة ت ٦٧٨٢٨١ مع المالك مباشرة

★ مزرعة مشجرة بالزيتون واللوز والدراق عمرها سنتان ومحاطة بسياج وبها شبكة تنقيط ومنزل ريفي وبركة ماء موصولة بشبكة سلطة المياه ومساحتها ١١,٢٢٥ دونم ضمن قرية القنيطرة جنوب شرقي مطار الملكة علياء للمراجعة ت ٨٣٢١٤٤ مساء

خدمات تجارية

★ يسر الموسسة العصرية ان تقوم بتنظيف ادراج العمارات مرتين في الاسبوع بدينار واحد للشقة شهريا كما تقوم بتنظيف المنازل وفك وتركيب الاثاث، العصرية في خدمتكم ت ٨٣٣٦٥٦

مع الناس

تهنئة من الأعماق
إلى السيد حسيا الرواشده
بمناسبة ترفيعه الى رتبة متصرف
وتعيينه متصرفاً للواء المزار الجنوبي
تهانينا وألف مبروك
يا أبو خلدون

تهنئة من الأعماق
إلى السيد سمير ابراهيم هبيحين
بمناسبة تعيينه
مدير ناحية بوزارة الداخلية
تهانينا وألف مبروك

تهنئة من القلب
أطيب التهاني القلبية إلى الدكتور
إياد العبابسه والسيدة عقيلته
بمناسبة قدوم ضيفهم الجديد "فادي"
للضيف الصغير موفور الصحة وطول العمر
ولوالديه الهناء والسعادة وألف مبروك

تهنئة
إلى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وسمو ولي عهده الأمين
بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على أمة الاسلام وقد تحققت أمانيها وتحررت مقدساتها في ظل الراية الهاشمية .
حلويات زهرة الخيام / الكرك
هاتف ٢٥١٣٨٥

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية
مبنى بلدية الجيزة

تعلن بلدية الجيزة عن طرح بناء دار للبلدية فعلى من يود الاشتراك من المتعهدين المصنفين بفئة لا تقل عن الخامسة مراجعة سكرتير البلدية لاستلام نسخة العطاء والمواصفات مقابل ١٠ دنانير غير مستردة ويرفق بكل عرض شيك مصدقا بقيمة ١٠٪ من قيمة العطاء
ملاحظة اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء واخر موعد لقبول العروض يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣١

رئيس بلدية الجيزة
طلال مقبل الفايز

قوس قزح



«من فضل الحوت على الانسان؟»

○ مسألة (معقدة) لم أجد لها حلا للان، والمسألة ليست رياضية أو عاطفية، وليست مسالة دبلوماسية تحتاج لشيء من التكتيك أو الدهلزة.. ولكنها من نوع اخر تختلف في المضمون والجوهر عن مسألة ناميبيا وتختلف اختلافا (بعيدا) عن مسألة الحد من الأسلحة النووية..!!

وبكل صراحة. فالمسألة هي تلك التي تتعلق بالحيتان الثلاثة التي تواجه خطر الموت في المحيط المتجمد الشمالي، والتي اشغلت وسائل الاعلام العالمية . وخاصة العربية . واقلقت علماء الحيوان في جميع انحاء العالم، وجعلت بعض الدول التي تنتمي للجمعية الدولية للرفق بالحيوان تعلن حالة الطوارىء، وتسرع في ايجاد سبيل للخروج من هذا المازق وانقاذ حياة الحيتان..!

ثمة جنون يمارسه الكبار والصغار على شواطىء المحيطات وخلف كواليس السياسة.. وثمة مفارقات تدعو للضحك الممزوج بالبكاء، حينما لا تساوي حياة الانسان قطعة من كبد الحوت..!

هناك.. في السودان يموت آلاف الأطفال جوعا، وهناك في جنوب افريقيا أو شمالها.. الاف المساكين يموتون تحت أشعة الشمس جوعا وعطشا، وهناك الملايين يغرقون في محيط من الكوارث.. يهلكون.. يتمزقون، دون أن تذرف عليهم دمعة، أو تنصب فوق اجداثهم خيمة. لانهم لا يملكون اجساما ضخمة تعوم في الماء..!!.

اعذروني.. فالمسألة لم تزل غامضة ومعقدة.. فأنا لا أفقه شيئا في القانون الذي يفرق بين الحوت والانسان.. ترى من فضل الحوت على الانسان؟!.

«نوبل والعرب..»

○ نجيب محفوظ حصل على جائزة نوبل للاداب.. شيء عظيم جدا، وانتهى الأمر. ولكن لماذا كل هذا التصفيق؟.. ولم كل هذا الانشاد؟!. أو بالأحرى لم كل هذا الاذلال؟!.

أعتقد أن هذا الفرح أو (العرس) لم يكن لعيون نجيب محفوظ، ولم يكن تقديرا للأدب العربي.. لكنه كان مجرد شعور غريب ينتاب الانسان الذي يجد فجأة أن له ميزة عن الاخرين، وكأن هذا الفوز هو مجرد امتناع أو رد اعتبار.

[illegible]

في بلغراد.. نساء للبيع..!!

○ في بلغراد.. اختطفت فتاة شابة ثم بيعت مقابل اكثر من الف دولار، حيث امضت اكثر من شهرين لدى مالكها قبل أن تحررها الشرطة.

ويذكر أن هذه الفتاة التقت أحد سكان بلدتها الواقعة في البوسنة جنوب يوغسلافيا، ودعاها لزيارة صديق، لتجد نفسها بعد اربع ساعات في ماسيدوان، وقد بيعت الى شخص آخر يدعى حسين حسوني عاش معها كزوج مدة شهرين تقريبا. وفي النهاية تمكنت الشرطة من القاء القبض على العصابة وحررت الفتاة.

من يفتك بالصراصير؟!

○○ لا زال المواطنون يعانون من الهجوم المستمر الذي تشنه الصراصير على بيوتهم، رغم استعمالهم مختلف أنواع المبيدات المتطورة والتقليدية..

ترى ما السبب الذي يجعل الصراصير تسرح وتمرح في بيوتنا؟.. وما الحل؟.. ومن يفتك بالصراصير؟!

الخطة رقم واحد

تتنازعني خطط عديدة، ولا أعرف الخطة التي يجب أن أبدأ بانجازها، لان مشكلتي الأساسية لا زالت هي الهدف، لازلت فعلا بلا غاية، وبالتالي بلا خطة تستوعب كل خطواتي أو توقظ كوامن الطاقة، تأخذني العادات إلى مناطق باردة، ويجرفني تيار الأشياء والواقع إلى نهاية مملة، لا أنتمي، لا أحارب، لا أتفاعل.. أنظر إلى الوقت الضائع والعمر الذاهب نظرة تمثال جامد، كأني خارج تيار الحياة المتدفق، افتح النافذة كل صباح، ولا أعرف لماذا تشرق هذه الشمس الرائعة، وكنت أحاول أن أبحث عن القوة السحرية، التي تجعل الناس جميعا يفتحون نوافذهم مثلي، وينزلون إلى الشارع الواسع كي يملأوا الأرض الساكنة ضجيجا وعمارة وجريمة..

وتستمر الحياة تيارا قويا يمسح ذاكرة الموت، ونتكاثر ونتقاتل ونحلم، حركة دائبة لا تتوقف، وأنا لا زلت تمثالا يتحرك، لا يرى الشعاع لأن عيونه حجرية، ولا يسمع كل هذا الضجيج لأن أذانه حجرية.. وعند منحنى اللقاء بين الصوت والضياء تدب الروح في التمثال، واقتنص اللحظة النادرة، وأداعب عقلي بحثا عن خطأ لدخول والخروج.. خطة للبدء والمصير.. وارسم على مساحة الأمل كلمة «الخطة رقم واحد»، فالخطة تعني الالتزام بتخطيط معين به خطوات الطريق، والرقم يعني ترتيبا ونظاما، ورقما واحدا يعطي مفهوما يشمل المستقبل بخطط أخرى لاحقة، فالبناء لا يأخذ حجمه فجأة.. إنما يبدأ بالأرض والواقع ثم يبدأ الجهد الشاق للوصول إلى الكيان.. الهدف..

نعم إن الخطة رقم واحد هي تحديد الهدف كي أفتح النافذة عن قناعة.. وأنزل الشارع الواسع.. وأنا مسلح بالدافع والمعنى.. وأواصل الطريق كإنسان ولست فردا من قطيع.

محمد الألفي

شر البلية مايضحك..

- دوكاكيس يستورد "خرفانا" من بلغاريا.. !!!
- مشروع وحدة بين ليبيا وليبيريا.. !!

○○ دوكاكيس.. المرشح للانتخابات الأمريكية، وعد مؤيديه باقامة احتفال كبير ليلة الانتخابات!.

□ ارسل السيد دوكاكيس وفدا الى «بلغاريا» لشراء عدد من (الخرفان) تمهيدا لاقامة وليمة (معتبرة) ليلة الانتخابات!!

□ كان السيد دوكاكيس يحمل بيده اثناء مناوراته الانتخابية كمية من الحقن المهدئة للمصابين بمرض الايدز، وكان يوزعها على مؤيديه بسخاء!!

○○ أصيب عيزر وايزمان رئيس الحملة الانتخابية لحزب العمل الاسرائيلي بالاغماء بسبب الارهاق اثناء جلسة مجلس الوزراء.

□ ذكرت الأنباء أن وايزمان يعاني من أزمة انتخابية منذ فترة طويلة، وقد نصحه الأصدقاء بتجنب المواجهات..!

○○ وزير خارجية ليبيا زار ليبيريا على رأس وفد رسمي..!!

□ اجتمع الوزير الليبي مع نظيره الليبيري، واقترح الأول على أن تقوم ليبيريا بحذف حرف الراء من اسمها، وذلك تمهيدا لتطبيق الوحدة بين البلدين.

□ طلب الوزير الليبي من مرافقيه عدم الخروج من اماكن اقاماتهم الا باذن رسمي..!

شخصي جدا

عزيزي القارئ

★ الى الغالي عصام:
اعلل النفس بالآمال ارقبها ما اضيق العيش لولا فسحة الأمل
س.س.س

★ الى الغالي A:
والله ما شرقت شمس ولا غربت الا وذكراك مقرونة بأنفاسي
T.A. - المفرق

★ الى محمد - اربد: يا ليتك تجيني وانا أجيك.. ونعيش حبايب بالسعادة والتهاني.
عاشقة السيارة الحمراء - مغير السرحان

★ الى طائر الليل الحزين .M.D - الرمثا:
افاطم مهلا بعض هذا التدلل وان كنت قد ازمعت صرمي فأجملي
أغرك مني أن حبك قاتلي وأنك مهما تأمري القلب يفعل
فيصل ع.

★ الى جميلة: الصراحة راحة، والراحة حلقوم
الوحش

★ الى سعاد: عنادك لن يفيدك.. فأنت تعرفين وأنا أعرف، فلم الخوف.. ارجو الرد على رسائلي.
عدنان

★ الى أغلى اثنين .K.M: يا بسمة قدر، وحب ظهر، اتمنى لكما حياة سعيدة.
وردة - زملة الأمير غازي

★ الى سامية: تهاني القلبية بعيد ميلادك، عيدا سعيدا وعمرا مديدا وكل عام وأنت بمليون خير.
F.H.

★ الى رياض السيوف - ماركا الجنوبية - نادي السباق: اين أنت يا رياض؟ لماذا لم نعد نراك في النزهة؟ وحاول تتذكرني والذي يوعد ما يخلف.. أين العتب؟
زهرة النزهة .S.A

★ الى انتصار - المدينة الطبية:
احببتها لصفاتها وجمالها والحب يا غالي الاثمان
هذي بطاقتي والسوء اعتذاري فإن شئت اسأل عن أخباري
ابراهيم - عمان

★ الى خليل وعادل - حي الطفايلة:
ولا تحسبن تضحكني بينكم فرحا فالطير يرقص مذبوحا من الألم
ابراهيم أ. - الرصيفة

★ الى معلمي مدرسة ناعور الثانوية: الطلاب ابناؤكم، فكل معلم أب، لذلك حافظوا على أبنائكم.
ابو سائد - ناعور

★ الى عائشة - المفرق: عنبة أنت كالطفولة، كالأحلام، كلحن كل صباح جديد.
طايل عواد - المفرق

★ الى ابو عذاب M: في عينيك ارى كل احلامي وامالي، والحب عندي اسمى من ان ينطق به لساني.
أم ذكريات - المفرق

★ الى جهاد: الى متى ستظل تقسو علي، والى متى تكابر؟ لقد تعبت من طول انتظاري، فعد الي يكفيك دلالا.
ابتسام ع.ع

برقية مختارة

★ الغالي بسام: أحبك حب الدفء في ليالي الشتاء، وحب الطيور الغناء، فأنت رفيقي في وحشتي، وقلبي لا يحيا الا بنظرة من نظراتك يا أملي وكل سعادتي.
مريم - الهاشمي الشمالي

★ الى المعلمة فاطمة محمد الشوباب: كل عام وانت بالف خير بمناسبة عيد ميلادك السعيد.
اميرة محمد الشمري

★ الى الخطيبة نورا عبدالله - معان: في ابتسامتك ارى ربيع الحياة.. ارى زهورا تتفتح تحت قطرات الندى بألوانها الزاهية البراقة.
هايل عناد الجازي
البحرين - الرفاع الغربي

★ الى الاخ نايف عزام الخلايلة - عوجان: الحمد لله عالسلامة يا جاي من السفر.. وحشاني الابتسامة وجهك ولا القمر. حمدالله على السلامة.
اخوك - نواف عزام الخلايلة - الرصيفة

★ الى صاحبة النطاق الأبيض: ارجو ان تتذكري صاحب القميص الازرق.
عمر يوسف - كفر ابيل

★ الى من قلبها يسع الكرة الأرضية R: على احر من الجمر انتظر ردك.. والدواء مهما كان مرا.
العليل المنتظر للدواء - المفرق

★ الى ص. عيساوي - عمان: لن اسامحك حتى يوم مماتي.. ويا ليتني انساك قبل هذا.
اسامة - الزرقاء

★ الى الصديق العزيز محمد حماد: مبروك الخطوبة وعقبال الفرحة الكبرى.
صالح سليم - العقبة

★ الى الأخ ابو عماد: ما زلت على درب صداقتك وتمنياتي لك بالتوفيق.
أخوك: محسن عو

★ الى ثروت: لو كان بيدي لجعلت منك سيدة هذا الكون، ارجو أن تعودي لي فأنا في انتظارك.
أيمن - مادبا

★ الى الغالية أم مرام: انني مشتاق اليك كثيرا كثيرا.
ابو مرام - البحرين

★ الى عذاب - الكرك: لقد وعدتك.. وسأفي بوعدي واحبك الى الأبد.
(س)[3] - الحصا

★ الى .A.A.A: يا ليل الدهر فرقنا، وفاتنا بين دموع وجراح.
فراولة - الكرك

★ الى زهرة: أنت اول حرف من أول كلمة قرأتها، أنت حياتي وعمري، لن انساك والتي احبك الى الأبد.
ابو فراس - غور الصافي

★ الى نزيه - قسم الصحافة: مبروك تخرجك من كلية الصحافة، وارجو أن أعلم اخبارك فأنا لا أعرف عنك شيئا منذ فترة طويلة.
عاشقة الرحيل - اربد

★ الى المنتخب الوطني:
طالما اطربتمونا وعلى لعبكم رقصتمونا
وبفنكم هبلتمونا وإن شاء الله ستسبقون ما رادونا
احمد حامد - الحصا

★ الى زملائي في كلية المجتمع الأردني وخاصة عزام والصديقة راوية: لو كنت اعلم من أين الرياح تأتي، لأودعتها بحر الآمال صوتي لتخبركم كم اشتاقت نفسي اليكم.
انتصار

وصلت برقيتك.. وشكرا

عيادة شيحان

أرضعي طفلك من حليبك.

★ ارجو اعلامي عن حسنات ارضاع الأم لطفلها من لبنها، كما أرجو اعلامي ان كانت هناك وسيلة لزيادة در اللبن لدي حيث أنني خائفة من أن يكون حليبي قليلا فلا يكفي طفلي.
س.ع.م - الزرقاء

الأخت س.ع.م - الزرقاء.

○ اذا كان بالامكان ارضاع طفلك من حليبك، فهذا أفضل، ويفوق جميع أنواع الحليب المناسبة للأطفال التي تباع في الصيدليات. فحليب الأم يحمي الطفل من تلبكات المعدة والاسهال والامساك، والأمراض الجلدية. كما أن حليب الأم يوفر عليها تهيئة «القناني» وتعقيمها وتسخينها وتبريدها، لا سيما عند السفر. أن إرضاع الأم لطفلها من حليبها لا يفيد طفلها فقط، بل هو مفيد لها أيضا، إذ ترجع أعضاؤها التي في الحوض إلى حالتها الطبيعية في أسرع وقت ممكن، وتشعر الأم بحالة صحية أفضل، وفوق هذا كله يوثق الارضاع من ثدي الأم العلاقات والروابط بينها وبين ابنها، في الجسد والعقل والروح، فالدفء الذي يحصل عليه الطفل وهو على صدر أمه، هو أفضل له من أي شيء أخر، فلا تستمعي للاراء المخالفة الخاطئة، التي تنصح بارضاع الطفل الحليب الصناعي، فالرضاعة من ثدي الأم تحفظ طفلها بصحة جيدة وتحفظ الأم نشيطة شابة جميلة.

أما كيف تزيدين حليبك؟ فما عليك الا زيادة طعامك قليلا، اكثري من تناول السوائل، تناولي لترا من الحليب، اكثر مما تأخذين كل يوم، فهذا يزيد طعامك 700سعر. والحليب مفيد لبناء عظام الطفل، وأسنانه وعظامك أنت وأسنانك أيضا. تناولي الحليب مع الحساء، تناولي المزيد من البروتين كالبيض والجبن، والفاصولياء والبازيلا، ويجب أن يحتوي طعامك على كميات وافرة من الخضار والأثمار مرتين أو ثلاث مرات في اليوم، ولا تبالي للساعة والمواعيد كثيرا، بل أرضعي طفلك كلما آنست فيه رغبة في ذلك، وهذا يتراوح بين ساعتين ونصف وأربع ساعات، وكلما قام بالرضاعة منك ازداد حليبك، وفوق كل شيء نالي قسطا كافيا من الراحة والنوم بين ثمان أو تسع ساعات في الليلة، بالاضافة الى قيلولة النهار، وتجنبي القلق والاضطراب فيكون لك ما تريدين ان شاء الله.

ضغط الدم.. وأمراض القلب.

★ أعاني من ارتفاع في ضغط الدم، فما هو تأثير ارتفاع ضغط الدم على القلب؟
ع.م - الطفيلة

الأخ ع.م - الطفيلة:

○ دعني أضرب لك مثلا بسيطا، يمكن أن يوضح لك تأثير ارتفاع ضغط الدم على القلب، وهو أن أنبوب المطاط «البربيش» المستعمل في سقاية الحدائق اذا كان مفتوحا من طرفيه جرى فيه الماء بسهولة، ويكون المطاط رخوا، ولكن حاول أن تسد الذي يخرج منه الماء، فانك تراه قد تضخم، بسبب الضغط الداخلي. هذا تماما ما يحدث في بعض الأوعية الدموية التي تضيق وتنسد، فيتولد في داخلها ضغط، كما أنه يصعب جريان الدم فيها، مما يجبر القلب على اجهاد نفسه في دفع الدم، كي يصل الى أطراف الشرايين لتبقى الدورة الدموية جارية، وعند بقاء الضغط مرتفعا يكبر القلب وتقوى عضلاته والا فانه ينهار ويتوقف عن العمل!!، ويرافق هذا التضخم والقوة شيء أخطر ربما بسبب الضغط أو بسبب آخر تأخذ سماكة جدران الأوعية الدموية الصغيرة في الازدياد، وهذا ما يعرف بتشاف الشرايين أو تصلبها، ومتى أصبحت الشرايين ناشفة أو متصلبة، صعب حلها الضغط الى مستوى غير خطر، ومع مرور الوقت تأخذ الأوعية الدموية الصغيرة، التي تغذي عضلات القلب بالتصلب والضيق، فلا تقدر على استيعاب الكمية الكافية من الدم، وحينئذ يشعر المصاب بذلك الداء، ألم حاد في صدره، عند انتراقه في المشي أو عند اجهاد نفسه بالعمل او عندما يكون تحت اجهاد عاطفي أيضا.

أريد شريكا

★ 1564 م. خ. ب :
شاب أردني مسلم، عمره 37 سنة، طوله 165 سم، وزنه 65 كغم، يرغب بالتفاهم مع فتاة عربية مسلمة، عمرها مناسب له، شرط أن تكون جميلة ومن عائلة محافظة.

★ 1565 م. م. ع :
فتاة عمرها 21 سنة، لم يسبق لها الزواج، مؤهلها العلمي ثانوي، جمالها لا بأس به، حنطية البشرة طولها 165 سم، ووزنها 55 كغم، ترغب في التفاهم مع شاب ما بين سن 23-30، لا بأس إذا كان مطلقا، شرط أن يكون بدون أولاد، وحالته المادية جيدة.

1566 هـ.م.ع:
شاب متزوج معه طفلان، عمره 26 سنة، حاصل على دبلوم محاسبة، طوله 168 ووزنه 65 كغم، موظف دخله جيد، لديه منزل خاص حنطي البشرة، يرغب في التفاهم مع فتاة عزباء عمرها 22-23 معلمة، من عائلة محافظة متوسطة الجمال على مستوى عال من الأخلاق.

★ 1567 ع.ط.م :
رجل عمره 50 سنة، طوله 170 وزنه 60 كغم مدرس متقاعد، مدير علاقات عامة في شركة، دخله 500 أردني، مطلق، ابيض البشرة ملاك، يرغب في التفاهم مع فتاة اردنية مسلمة متدينة، تحترم الحياة الزوجية، موظفة في سلك التعليم، عمرها يتراوح ما بين 25-40سنة، جمالها لا بأس به وعلى اخلاق عالية. لا بأس اذا كانت أرملة شرط أن تكون بدون أولاد، طولها مناسب لوزنها.

ع.ع.ع.
شاب أردني مسيحي، غير متزوج، 28 سنة، وسيم، طوله 165 سم، وزنه 64 كغم، موظف قطاع عام، راتبه 130 د. يرغب بالتفاهم مع فتاة او مطلقة أو أرملة، شرط أن تكون جميلة المظهر لا يزيد عمرها عن 30 سنة، لا يهم اذا كانت تعمل او بدون عمل، من عائلة محافظة تقدس الحياة الزوجية.

★ الرجاء من أصحاب الأرقام والرموز التالية الاتصال مع مسؤولة خدمات الضرورة:
★ 1550 م. س. س
★ 1542 أ. ع. س
★ 1532 ن. أ. ع
★ 1508 [illegible]
★ 1480 [illegible]

مفتاح القلوب

عذابي..

أنا فتاة أبلغ الحادية والعشرين من العمر. أحببت شابا في الثالثة والعشرين من عمره خلال فترة دراستي في الكلية، وقد اتفقنا على كل شيء يخص حياتنا المستقبلية، وقد صارح أهله بعلاقتنا، وكان سيخطبني آخر السنة، أي بعد تخرجي، لكنه عدل عن قراره امام اول مشكلة بسيطة بيننا، وتراجع عن قراره لعدم اعتذاري له.

أنا متعلقة به جدا، ولا اتصور نفسي لغيره - لأني دائمة التفكير فيه، رغم انني أخفيت عليه أنني مطلقة، بقصد أن الحب لا يمكن أن يقف امامه شيء. والآن انا في حيرة من أمري، فهو يبتعد عني ويتهرب مني، ولا أعرف كيف أستعيده، وأجعله يحبني كالسابق. ارشدوني ماذا افعل؟

أرجو ان تنشروا قصتي لعله يقرؤها، ويحس بي فيعود لحبه وصوابه، فأنا ما زلت احبه، رغم ما سيقوله عني.

أهلي لا يعرفون قصتي، ودائما يسألونني: لماذا أرفض من يخطبني، ولا اجد جوابا الا الأعذار الواهية. وشكرا لكم.

المعذبة الحائرة - I. KAIS

♥♥♥♥♥♥

○ الأخت المعذبة الحائرة I.K. - الزرقاء:

الحب الحقيقي لا يقف أمامه أي حائل، خاصة اذا كان مبنيا على الصراحة والوضوح، ويستند الى قواعد اخلاقية سامية. وانت يا عزيزتي اخطأت عندما أخفيت عن حبيبك كونك مطلقة، والطلاق في حد ذاته ليس عيبا، فقد تكون لديك ظروفك. لكن اخفاؤك الأمر عنه زعزع أهم قاعدة في الحب، وهي الصراحة والوضوح. لقد فاتك أن يكون قد سمع عن طلاقك من هنا وهناك، والله أعلم ماذا سمع عن ظروف الطلاق.. فلماذا لم تصارحيه بنفسك، وتقطعي الطريق على كل من يحدثه بأمرك؟! تأكدي أن أي شخص يفكر بالزواج، يراجع نفسه ألف مرة قبل أن يرتبط بانسانة أخفت عنه امرا قد يبدو الأمر بسيطا عندك، لكنه عنده يعني الكثير، يعني الثقة والصراحة، وتحمل المسؤولية، وتأكدي انه لم يعدل عن قراره لمجرد أنك لم تعتذري له، فهذا ليس مبررا ينسى به حبك، إن كان فعلا يحبك، فالحب لا ينتهي بمجرد خلاف بسيط!! وانما هو اراد الا يجرح مشاعرك، فآثر أن ينسحب متخذا من عدم اعتذارك مبررا له. على كل أنت امامك فرصة لمصارحته، وفهم السبب الحقيقي لبعده. كوني جريئة ولا تخفي شيئا، واعلمي أن من يحبك سوف يرضى بك كما انت، والا ابتعدي وانسيه. قد يطرق بيتك انسان آخر، فكري جيدا ومستجدين شريك العمر المناسب وهو من يشعرك بالحب والحنان.. وفقك الله وسدد خطاك.

الجد العاشق

الى اسرة شيحان ابعث تحياتي، وارجو ان تساعدوني كما عودتمونا دائما.

مشكلتي هي انني شاب في السابعة والثلاثين من عمري، متزوج ولي اولاد اكبرهم متزوج. وبحكم عملي احببت فتاة في الثامنة عشرة من عمرها، وهي جارة لي، أحببتها وهي كذلك، وتبادلني الرسائل، ولقد أخبرت امها أنها لن تتزوج غيري، فهي ترفض خاطبيها لاجلي، وأنا أحب اولادي وزوجتي كأم لأولادي. الحقيقة حبيبتي لم تطلب مني شيئا مقابل الزواج، في حين طلبت منها أن يكون زواجنا سريا وأن يقتصر على المأذون فقط، وبعد ثلاثة أشهر لا يهمني إن عرف الجميع، فوافقت وذلك للحب العظيم الذي يربطها بي.

أحيطكم علما أنني ميسور الحال، وأهل بيتي لا يعارضون لي امر فهم يحبونني كثيرا، وقد اتفقت على الزواج معها دون علم احد من طرفي ودون فرح، فقط من المأذون للبيت فما رأيكم؟!.

ارشدوني جزاكم الله ودلوني على طريق الصواب، فهل اقدم على هذه الخطوة، أم ماذا أفعل؟!

ارجوكم الرد السريع.

الحائر المعذب - عاشق
ن.م.ع
الاغوار الشمالية

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥

○ الأخ الحائر عاشق ن.م.ع - الاغوار الشمالية:

اسمح لي أولا أن أوجه اليك سؤالا، وهو: لماذا تريد أن تخفي أمر زواجك؟ واسمح لي ايضا أن أجيب عنك، لأنك تخشى المشاكل، وهذا يعني أنك تتوقع المشاكل مع أهل بيتك وأهلك، فلماذا ترضى لنفسك هذا في سبيل نزوة لن يأتيك من ورائها الا المتاعب والمصائب؟ تعقل يا عزيزي فأنت لك ابن متزوج، وقد تكون جدا ايضا، هذا بالاضافة الى أنك مرتاح في بيتك، وزوجتك واولادك يحبونك، ثم هل سألت نفسك ان كانت زوجتك ترضى لك زوجة ثانية عليها، طبعا لا يمكن أن توجد زوجة ترضى لزوجها بامرأة ثانية مهما كانت، فلا تستغل طيبة اهل بيتك، وعليك ان تعرف ان الزواج ليس فقط في المال الذي قد يوفر لك كل ما يحتاجه البيت، وإنما هو في راحة البال، والهدوء والطمأنينة، والتي لن تأتيك ان انت إقدمت على هذه الخطوة، وانما ستضعك في بحر من المتاعب والمشاكل، فلماذا تجلب لنفسك المتاعب؟!

أنصحك أن تنسى الأمر، وامنح حبك لزوجتك وأولادك فهم أولى به. حاول أن تغير من نمط حياتك والروتين. قم برحلة انت وزوجتك مثلا تستعيد فيها ذكرياتك معها، وتقربكما من بعض اكثر. اترك هذه الفتاة فهي بمثابة ابنتك، وقد تكون تعلقت بك لأنها وجدت عندك حنان الأب، وشعرت أنك كوالدها فمن في تفكيرها لا يميز مشاعر الحب من مشاعر العطف فلو كانت فعلا تحبك لما رضيت لنفسها أن تبني سعادتها على تعاسة غيرها، والقلب لا يمكن أن يسع اثنتين، وانت لن تعدل في حبك ابدا لهذا فكر جيدا.. واعرف ان سعادتك مع زوجتك وأولادك. هداك الله.

همسة

لم اصدق روحي، وهي تهمس: اننا يوما سنكون وحيدين، حينما احتضن جمالك، كل جمالك في عيني، حينما تتحدثين كثيرا، ولا أفهم شيئا من حديثك، ولا استطيع اكثر من الجلوس برهبة وحسب في محراب قدسك.

لم اصدق بعد انك موجودة.. كان يجب ان تعيشي في زمن الاساطير.. ايام الملكات «الآلهة».. ملكة الصفاء والوداعة والحنان.

همسات وجدانية

- يمنحني حبهم للحياة ... الصاحب، يمنحني ... فأعود للحياة، احبها ...

.... . اسرار الليل و... هي سر فرحتهم.. ... كيف ننساه..؟

أنستطيع يا ترى ان ... الوراء قليلا.. نتذكر.. ... الذاكرة.. لماذا؟!.. لماذا ... فرحين ونحن أطفال ... الطريق.. في الليل كنت ... الخطأ، ...... أسمع ... وجوابها لطفلة أخرى ... واحدة تختصر مسافات ... وحروفه غير المطروقة ... «هيك».. قالت «هيك».

وبدون وعي مني، ... عليها السؤال، لماذا؟! ... فقالت بفرح ونشوى «هيك» ... وبضوء الفرح في عينيها ... وتتبعني لآخر الدرجات ... «هيك».. «هيك».

ما اجمل الحياة، عندما ... فيها «هيك»، وكأن الله ... السكينة في كلمات الاطفال ... يدرجون على تعلمها في البدء ... لماذا احبك؟ «هيك».. الى ... الليل «هيك».

أتمنى لو أني قرط ... أذنك، احلم كل لحظة أن ... رأسك الجميل، فأنعم بلمس ... خدك، او عنقك الجميلة.. ... حبيبتي قريبا من احلامك.. ... أخاف أن يطول البعاد، ثم ... من شدة الشوق وللأبد.

ومضة: الحب لغة خاصة يتعلمها الكبار من الصغار!

-

ردود خاصة

★ الأخ عاشق برج الجدي M.M.:

مشكلتك يا عزيزي بسيطة. ثق بنفسك وابتعد عنها الفترة الى ان تهدأ الأمور.. ثم اخطبها مرة ثانية، وان شاء الله يوافق عليك والدها.

الأخ عاشق ليزا:

لماذا يا أخي استسلمت للأمر الواقع؟ ولماذا سمحت للآخرين أن يتدخلوا في خصوصياتك وحياتك؟ وبعدها جلست للعذاب والحسرة.

اعد زوجتك لعصمتك طالما أنك تحبها وتريدها.. وكن رجلا واعتمد على نفسك لحياتك ملكك وملكك وحدك.

★ الأخ العاشق ابراهيم - الرصيفة:

الدنيا لا تتوقف هكذا.. وتأكد ان الحب الشريف يقوي عزيمة الانسان، ويبعد الخوف عن قلبه، ان كانت ظروفك تساعدك، تقدم لها واخطبها من أخيها، والا فاعلم أن كل شيء نصيب. وفقك الله.

★ الأخ الصديق رائد..م. - مادبا

أنا معك يا عزيزي ان الصداقة ليست كلمة تقال، فالصداقة مجموعة مبادىء أخلاقية تسمو بالاصدقاء وتوحد قلوبهم، وتسير بهم على درب واحد وهي لا تنتهي بين ليلة وضحاها مهما تكالبت عليها الظروف، واهلا بك صديقا لشيحان.

★ عزيزتي الأخت ش. اربد:

عليك اولا ان تعرفي انك لست الوحيدة التي تعاني من هذه المشاكل مما يخفف عنك، على اخوانك ان يتفاهموا مع ابيك، وان يخبروه، فاما أن يحسن التصرف معكم، واما أن يفتح إلكم بيتا تعيشون فيه مع والدتكم، بعيدا عنه وعن نزواته. وفقكم الله وهداكم جميعا.

★ الأخ عاشق الكواكب - البقعة:

لم التردد، تقدم مباشرة لفتاتك، طالما أنك تريدها ولا تستطيع الاستغناء عنها، واقطع طريق الشائعات، واجعل بينكما فترة خطوبة.. تتعرف فيها على فتاتك عن قرب وإن شاء الله تكون عند حسن ظنك.

○ الأخ المعذب ج. أ:

تأكد يا عزيزي أن القلب لا يمكن أن يهوى اثنين بوقت واحد، فاترك ذكريات حبيبتك، وامنح اهتمامك لزوجتك طالما تحبها وتحبك تشعر بطعم الحنان وفقك الله وهداك.

الأخت العزيزة ع. م. ل:

توجهي لعيادة طبيب، وتأكدي من وضعك واقطعي الشك باليقين، وبعدها أن ثبتت ظنونك اتصلي بنا، فقد نستطيع مساعدتك.

★ إلى الأخت الباحثة عن راحة البال - إربد:

أكبر خطأ ترتكبينه في حق نفسك، هو استسلامك للضعف والعجز، صارحي ابن عمك بحجم مرضك، خاصة وأنه يعرف به، إنه حتما سيساعدك ويقف بجوارك.. وتأكدي أن هناك أطباء يتفهمون وضعك، فقط إشرحي لهم ظروفك وبالتأكيد سيساعدونك بدون مقابل.

★ الأخت H-H-H:

كوني هادئة وتجملي بالصبر وحسن التصرف أمام والدك، وتجنبي غضبه وإثارة أعصابه، وتأكدي أن الأب مهما كان قاسيا، لا يمكن أن يؤذي أبناءه، أطيعيه وتفاهمي معه بهدوء.. وإن شاء الله سوف يهديه وينير بصيرته.

مقهى الألوان

بديع الزمان.. في مديح النسوان!

فشة فنجان

أطللت من خلال النافذة، والقت أذني على مسامع صديقتي آخر ما جادت به قريحتي الحياة في البديع والابداع، وتأليف كتاب أسميته «بديع الزمان في مديح النسوان»، وشرعت اروح وأجيء حتى نهاية «البرندة»، وأنا اردد الأقوال الواردة في الكتاب. بينما صديقتي السمينة جدا تتكىء على وسادتها، تنظر نحوي بخبث، وهي ترسل قبلاتها الى عبر النافذة، فتسقط تحت عجلات السيارات، مما جعلني اتحمس كثيرا، ورحت اقرأ بصوت عال: هذا كتاب «بديع الزمان في مديح النسوان» لمؤلفه «شيحو» يهديه الى حبيبته الجرافة «فلانة بنت فلان»، وانتقلت الى الصفحة الأولى، وأنا أصرخ في مطالعتي كي تسمعني جيدا، وأنا أقول: عن لبهان، صاحب الدخان عن ولده «دفاش البوابير حيران»، أخبرني فقال: إن المرأة نعيم الجسد وجحيم الروح. أما أبو عقل فقد رفض الحديث عن النساء أو النقل، لانه كان مشغولا في الأكل، وعن درباس ابن فعاس حدثني فقال: عن كتاب الزوايا وأكال الحبايا أخبرني فقال: ان المرأة مثل الوردة اذا أغضبتها أضحت مثل الزردة، ولكن صاحبه صلاح البوابير المشحبر قال: إن للنساء عينا مثل عين «البابور»، فهي دائما تلف وتدور. وتلخص لك المصائب في سطور، وهن مؤدبات لا يخرجن من الدور. فيما عارضه في القول «سموح السمسار»، وقال: هذا رأي لا يقوله الا حمار.. أو رجل يدار. فنشبت بينهما معركة حامية، وضربه على رأسه بالمنفاخ، فسقط (سموح) بعد أن رأى الكون به يدور.. وعن صاحب التحقيق والرجل العتيق قال: ان أي كلام عن المرأة يجب أن يكون رشيقا دقيقا، حتى لا تقوم قائمة الرجال على النساء. وعن شيحو ابن شيحون عن عصارة الليمون (حدثني المصور المدهون): إن الرجال بدون نساء يصابون بالخبال والجنون، وتكثر لديهم الوساوس والشجون.. بينما تقول جارتنا اللقاقة (أم لسان وقارئة الفنجان) بأنه لا حياة بلا نسوان، وان الرجال بدونهن يذهبون في خبر كان. مما جعل جارتها شذى، تهددها بقولها: يكون كذا.. اذا ما قالت حرفا عن النساء ولو كان نعم أو لا أو لذا.. وهذا كلام ضعيف سقيم، لا يصدر عن حكيم، وعن ابي ادهم، قال: بأن المرأة مثل المرهم اذا وضعته على الجروح برأها. فيما عارضته (مدمونة العيون) بأنها لا تسمح بالاقتراب حتى من حرف (النون) وهذا معناه في علاقتها معه أن يكون أو لا يكون، فزعق بها قائلا: هذا قول فيه سخف ومجون، فسمعت شخيرا عند نافذة صديقتي، مما جعلني أقف عند حافة النافذة، واذا بكل الجيران ينظرون الي، فاعتقدت بأنهم معجبون. وتابعت قائلا: وعن جارنا اللبان، في حديث سابق له كان، بأن الجحيم سببه النسوان.. وقبل أن أتابع سمعت صوتا من «البرندة» العلوية من الطابق الثالث يقول لي: احترس، وقبل أن ارفع رأسي سقط شيء ثقيل عليه.. وامرأة تقول: يجعله ما يقوم، ولا يرفع عن قلبه شدة.

من نوادر أشعب

مر أشعب على قوم يتناولون طعامهم فقال: سلام عليكم معشر اللئام، فزمعوا لانصرازهم قائلين: لا والله، بل كرام، فقال: اللهم اجعلهم من الصادقين، واجعلني من الكاذبين، ثم مد يده في القصعة التي بين ايديهم وهو يقول: ماذا تأكلون؟

فقالوا: نأكل سما!

فحشا فمه وازدرد وهو يقول: الحياة بعدكم حرام، وأخذ يأكل حتى كاد يأتي على طعامهم، فقالوا له: يا رجل هل عرفت أحدا منا؟ فأشار أشعب بإصبعه الى الطعام وقال: عرفت هذا!!

أقوال

★ الشيخوخة مثلها مثل أي شيء آخر.. اذا اردت ان تجعلها ناجحة فابدأ بها وانت شاب.

«فليكس مارتن»

★ معظم الآباء يقيسون نجاحهم في التربية بعدد الحقائق التي نجحوا في أن يخفوها عن ابنائهم.

ابن

★ اذا كان لا بد لك من قتل انسان ما فلن يضرك شيئا ان تكون مؤدبا.

ونستون تشرتشل

كلام المقاهي

لأول مرة في تاريخ مقهى الألوان. يخلو المقهى الا من الصبي وفيلسوف المقهى.. حتى صاحب المقهى لم يعد اليه منذ عدة أيام.

كان صبي المقهى فرحا، لأنه شعر للمرة الأولى أنه انسان يأخذ قسطا من الراحة كباقي خلق الله..

أما فيلسوف المقهى، فقد جلس على طاولته المعتادة، وبدأ يقلب صفحات كتاب يحمل اسم: «تزييف الدولار بحافر الحمار».. اغلق الكتاب وقال:

أين الزبائن يا هذا؟!

أجابه الصبي: لقد تركوا نساءهم وأولادهم وأعمالهم.. وذهبوا للتسوق في السوق السوداء، بحثا عن دولارات.

هز الفيلسوف رأسه قائلا:

لقد عاش جدي تسعين عاما، ولم يتناول «حبة اسبرو»، ولم يكشف عليه طبيب.. أتعلم لماذا؟ لأنه كان يأكل الخبيزة وخبز الشعير أو الذرة أو القمح في أحسن الأحوال، وكانت فاكهته «العكوب» والتين..

مات جدي ولم يسمع بالكولا أو «السبكيتيه»، ولم يتعرض حياته «هم برغر» أو «هم دولار».. أما جدتي التي تجاوز عمرها «القرن» دون أن تصاب بانزلاق غضروفي أو مرض جلدي أو تكلس في رقبتها، أو سرطان في رحمها أو ثديها.. فما كانت كذلك لولا أنها كانت تمسح الارض منحنية وتكنسها منحنية.. وتغسل الأواني بالتراب والماء.

لقد تعلمت من كتاب «تزييف الدولار بحافر الحمار»، كيفية تزييف الدولار.. وإني سأدعو جميع فقراء المقهى الى التعامل بتزييف الدولارات، ليستطيعوا الحصول على ما لم يحصلوا عليه طيلة حياتهم.

★ قال الاصمعي لصاحب رقعة في قميص الرجل، فلينظر احدكم بمن يرقع قميصه!

بريد شيحو

تشاطرت من زمان، لأني اشتريت لها «ايزيكل».

بس فكرت حالي في حلم اثاريني في علم.

سؤال

★ استاذ شيحو هات فعل أمر يبدأ بحرف «ياء» ولك مني تنكة زيتون.

كامل مصلح/الطفيلة

- جميلة المؤسسة المدنية ولا جميلتك حتى لو كان زيتها مخزن بمستودعاتها من اربع سنوات.

آخر همسة

★ ما هي الكلمة التي تقولها لحماتك على التلفون حتى تتخلص من ثرثرتها؟

هاني قرارعة - الكرك

- عن اذنك.. رايح اجلي الجلي لبنتك.

ساعي بريد

★ اريد ان ارسل تحية خاصة معك من الحسا الى اولاد عمي في الموقر.. فهل ستوصلها لهم؟

علي ابو حيانه

- رح ابعثها مع حماتي بلكي تعرضت لحادث سير على طريق الموقر وتيتمت بنتها.

دلال

★ عزيزي شيحو.. حبيبتي دائما تتدلل علي، وأنا أقول صغيرة خليها تتدلل. أحبها ولازم أتحمل؟

موسى المزايدة/غور الصافي

- اللي اوله دلع أخره ولع يا موسى!

علاج

★ شيحو يا ابو الشحاشيح، شو رأيك في رحلة الى الصحراء لكي تأخذ كمية من الشيح والقيصوم دواء لحماتك المريضة؟

متعب احمد - الصحراء الجنوبية

- شكرا يا اخ متعب.. بس لو

رياضة

★ انا احب الرياضة ولكني احب فتاة لا تحب الرياضة، فماذا افعل؟

موفق الزبن - مادبا

- لمصلحتك يا موفق.. اعتبرها حارسة مرمى.. وهذه الحالة بتضمن لنفسك اهداف كثيرة.

على الشوارب

★ اخي شيحو.. علمت انك بالامس اكلت علبة «طن»، وعند منتصف الليل جاء قط ولحس باقي الطن عن شواربك.. فهل هذا صحيح؟

احمد عبد القادر - البحرين

- الصحيح اني شفتك امس..

عاشق

★ قالوا الحب بلا، والعشق سم قاتل؟

كمال عبد الكريم/العقبة

- لا تصدق العشق زي دواء القحة.

عزومة

★ عزيزي شيحو، عازمتك على 3 كيلو صبر من صبر الخالدية. هل تلبي دعوتي؟

عاشقة شيحان/الخالدية

- مرة جربت الصبر فقعت، بلاش اجربه مرة ثانية طعميه لجوزك!

بدون تعليق!!

حديث النجوم

برج الحمل

من 3/21 لغاية 4/20

هذا الانسان ضاحك بملء فيه.. كثير الاصدقاء، يحبه الجميع، اذا تكلم يُستمع اليه بأذن صاغية، ساحر في حجة اقناعه، ذو قلب كبير، عطوف وحنون، يحب أولاده جدا، ولا يتخذ طريقة الضرب سبيلا لتربيتهم، واثق من نفسه جدا يشاور الناس ويبقى على رأيه، هذه الثغرة الكبيرة في حياته يدفع ثمنها غاليا، ولكنه يتعلم من ذلك الكثير الكثير.. دقيق جدا جدا في البيت، يريد كل شيء في خدمته، وكل شيء في مكانه المناسب، ويعود حيث كان يريد زوجة لعوبا ضحوكا، ترضيه من حين لاخر، وان تعتبره دائما على صواب ولا تراجعه في شيء، فهو الامر والناهي وقائد البيت. يريد من زوجته ان تعرف رغباته وما يحب دون سؤاله، يريد زوجة مفكرة واعية.. تستهويه المرأة من أول نظرة.. تناسبه المرأة العقرب والحوت والسرطان.

صاحب مبدأ متمسك بمبدئه، يخسر كل شيء مقابل كرامته، يجامل ولا ينافق، يحب السفر والترحال، عنده قوة تحمل كبيرة خارج البيت، ولكنه عصبي المزاج في البيت، أقل الاشياء تغضبه، عنده الاحاطة بكل ما يدور حوله، ولكنه شكاك أحيانا فيقع في الاخطاء مع الناس من جراء ذلك، مخلص جدا في عمله اذا وضع في مكانه المناسب.

برج العذراء

- رقم الحظ: (4)
- يوم السعد: الأحد.
- اللون المفضل: الأزرق
- جوهرة الحظ: الياقوت الأحمر.
- المكان المفضل: المناطق الساحلية.

إعلان

هام .. وهام جدا إلى المتزوجين فقط!

كيف يصبح بيت الزوجية سعيدا بواسطة علم الأبراج؟

إن الزواج السعيد، هو الزواج الذي يدوم فيه الوداد وتنتظم فيه العلاقة بين الزوجين في سياق رتيب هادىء، والسر في ذلك هو كيمياء الاعصاب. أعصابنا التي صنعت بطريقة خاصة وأثرت عليها الكواكب والنجوم المتلألئة في السماء اثناء الولادة بالدقيقة والثانية.. لهذا انقسم الناس الى اثني عشر برجا حسب تواريخ ولادتهم، فعلى الرجل قبل زواجه والمرأة كذلك ان يختارا البرج المناسب لكل منهما. ولكن ما دمت أخي المتزوج ويا اختي المتزوجة لم تكونا تعرفان ذلك ابدا.. وحصل ما حصل من مشاكل ومتاعب في حياتكما الزوجية ولكي يصبح زواجكما في سعادة وهناء، فما عليكم أيها المتزوجون الكرام الا أن تبعثوا لي بتاريخ الميلاد لكل من الزوجين وما هي المشكلة؟ وستجدون الحل في هذه الصفحة.

سين سؤال؟ للأذكياء جدا جدا

عشرة أكياس، في كل واحد منها عشر قطع ذهبية، كل قطعة تزن عشرة غرامات.. لكن أحد تلك الأكياس وضع مغشوشا عن عمد، إذ به عشر قطع ذهبية تزن الواحدة 9 غرامات.

السؤال هو: كيف تستطيع معرفة هذا الكيس باستعمالك الميزان لمرة واحدة وواحدة فقط؟

قارئة الفنجان

للعازبين

تجنبوا الأشياء ذات اللون الأحمر فهي لا تساعدكم على الاختيار المناسب.

للسياسيين

- انصحكم بالسفر والترويح عن انفسكم بعد موجة الأحلام المزعجة التي اقلقت مضاجعكم.. لا تصدقوا كل ما يقال، فالشائعات اصبحت كالدعايات التلفزيونية..!

للمثقفين

- تستطيعون أن تمارسوا هواياتكم على الأرصفة رغم ان فصل الشتاء لا يناسب مثل هذه الهوايات..!

للمواليد الجدد

- إنتم محظوظون جدا، فلقد ولدتم في وقت عقدت فيه ندوة الرضاعة الطبيعية، ولكن يا خوفي من آخر المشوار..!!

للموظفين

- أقرأ في فناجينكم أن هناك فرص مواتية لكم لتحقيق بعض امانيكم، وخاصة تعبئة اوقات الفراغ لديكم، والحصول على مهمات عملية جديدة والتي تحل لكم مشكلة النوم في المكاتب..!!

للأزواج

- مشاكلكم في الطريق الى الحل.. سيباع قريبا في الأسواق أجهزة الكترونية تساعد الأزواج على تغيير أساليبهم القديمة في الوصول الى قلوب زوجاتهم.. اغتنموا الفرصة، (وعيشوا بقية عمركم بهناء..!).

كيف تراك النجوم؟

الحمل (3/21 - 4/20): كن حكيما في اتخاذ القرارات، محاولتك بسط نفوذك على الطرف الآخر غير ناجحة.

الثور (4/21 - 5/20): ستشارك في اتخاذ قرارات هامة تخص العائلة، اصحاب هذا البرج يشكون في هذا الاسبوع من فراغ عاطفي.

الجوزاء (5/21 - 6/20): احذر صديقك قبل عدوك، ابعد الهم عنك، فالايام كفيلة بان تنسيك حبك.

السرطان (6/21 - 7/20): اقبل أي عمر يُعرض عليك، حاليا انت تعاني من ازمة عاطفية.

الأسد (7/21 - 8/20): لا تحاول التدخل في امور لا تخصك، اعط اهتماما اكبر للحبيب.

العذراء (8/21 - 9/20): اعرف كيف تختار اصدقاءك.. تناول المنبهات بكثرة يضر بصحتك.

الميزان (9/21 - 10/20): حاول تفادي الخطأ قبل وقوعه، لا تثق بالآخرين ثقة مطلقة، فهناك من هم ليسوا أهلا لهذه الثقة.

العقرب (10/21 - 11/20): ليس بالمال وحده يعيش الانسان سعيدا، لا تهزأ بمشاعر الطرف الآخر فهو يحبك.

القوس (11/21 - 12/20): هناك من هو بحاجة لمساعدتك، فلا تبخل عليه بالمساعدة، صحتك بحاجة للرعاية.

الجدي (12/21 - 1/20): الحياة حلوة.. فلا تعقد الامور وابعد عنك التشاؤم، انت ميال للعزلة.

الدلو (1/21 - 2/20): ابتعد عن رفاق السوء.. واهتم بعائلتك فهي بحاجة اليك.

الحوت (2/21 - 3/20): ستكون طرفا في نزاع يقوم بين أشخاص، لا تعاند ولا تكابر فأنت تحب الطرف الآخر.

تسالي

كلمات متقاطعة

أفقي
1 - ... حرف، بلد عربي + بلد عربي
2 - ... أ، لاعب عالمي + زهق ... معكوسة
3 - ... من أنواع السباق، من ... حلقات شيحان + لا يبر بوالديه
4 - ... بلد أفريقي معكوس، ل، ... ل، هـ
5 - ... يتوسط في البيع والشراء + ... من الفاكهة + من العملات ناقص الحرف الأخير
6 - ... صحفية في شيحان
7 - ... معد المربعات، ممثل اردني +
8 - ل، ر، للتخيير معكوسة + يكون في عقد الزواج، حرف، حرف
9 - حرف، حرف، من العملات + ي، سقي معكوسة، حرف
10 - حرف، حرف، أحرف متشابهة، م
11 - حرف، في الصحراء، علم مذكر
12 - مفرد سنابل + ب، ثاني الخلفاء الراشدين
13 - واحد بالانجليزية + عاصمة أجنبية معكوسة، عاصمة أجنبية + هـ
14 - علم مؤنث + عالم مشهور
15 - جريدة أسبوعية معكوسة + ل + نوع سيارة + عكس حر

عمودي
1 - عاصمة أجنبية، م، علم مؤنث
2 - بمعنى وجع، من الكتب السماوية + كبر
3 - ل + قوة العدد، حرف، قهوة + عكس برد معكوس
4 - حرف، والدتي معكوسة، من الفاكهة، ارشد معكوسة + للنداء
5 - و، ر، أحرف مختلفة
6 - جمع رمل + أحرف متشابهة + تقال على الهاتف معكوسة، من الطيور
7 - للنداء + ل، علم مذكر ناقص الحرف الأخير + حرف + للنداء، بمعنى جواب
8 - رتب مبعثرة، أحرف مختلفة + جمع مرجع، ثلثي تاب
9 - أحرف متشابهة + نوع سيارة معكوس + أحرف متشابهة + شعوب، نصف اثر
10 - خصم + د، من الخلفاء الراشدين معكوس + من العملات + وادي في الأردن + في الفم معكوس
11 - أحرف مختلفة، حلـن مبعثرة، سحب معكوسة + و
12 - علم مؤنث معكوس، أ + الاسم الأول لحارس مرمى أردني + م، ر + عشرة بالانجليزية
13 - عكس خاص معكوسة، غير ناضج معكوسة، حرف، حرف، للنداء + ي
14 - من أركان الأسلام بدون ال التعريف، أحرف مختلفة، حرف، مبيد للحشرات معكوس
15 - في السماء معكوس، من أسماء الله بدون ال التعريف معكوس، حرف، علم مؤنث

إعداد : ماجد - الكرك

حل العدد الماضي

منطق

اي هذه الاشكال التي امامك تراه حسب المنطق يختلف عن الاخرى؟

جمال

- أي هذه الجمال الستة تشبه الصورة المظللة؟

دهاليز

كيف يستطيع هذا الكلب الخروج من هذا الدهليز، عندما يبدأ من السهم الداخل في الأسفل، وينتهي بالسهم الاخر أعلى الصورة؟

صور

أي هذه الصور الست التي أمامك، هي التي أخذ هذا المصور صورة لها، مقارنة مع الصورة الرئيسية أمامه؟

اختلافات

بين هاتين الصورتين، توجد ستة اختلافات. حاول التعرف عليها.

إلعب معنا شطرنج

H.VETTER

يموت الملك في حركتين

أي هذه المستطيلات الستة يكمل الفراغ في الصورة العليا للأوركسترا؟

كلمة السر

- مطربة عربية تتكون من مقطعين وثمانية أحرف

نادية مصطفى - طروب - نجاة الصغيرة - صباح - نجاح سلام - لطيفة - ميادة الحناوي - ماجدة الرومي - فايزة احمد - وردة - أمل - شادية - عتاب - أم.

اعداد: ميرفت جمال السعيد - مصر

حل العدد الماضي: نجيب محفوظ